

يكتبه اليوم: يوسف الكويليت

«الرجيع» هل هو ترف موظفين؟

تدخل سوق الحراج، وتستغرب هذا الكم الهائل من المكاتب، والآلات التصوير والطباعة وأجهزة التكيف وغيرها، الصالحة للاستعمال.. وتضيق بك المداخل على كبر مساحات المستودعات الحكومية، حين تجد تلك الكلمة القاموسية «رجيع» تنطبق على الأدوات المطلوبة لتخلص منها، والتي يواجهها مدراء المستودعات بأنها الكابوس الضاغط اداريا، واعتباريا على اجراءات عملهم..

على جانب آخر هناك ما يسمى بسياسة الجرد السنوية، أي السؤال العريض الطويل، كيف امتنت هذه الأشياء، ولم تُلم تصرف، وهل الحاجة متطابقة مع الاعيان المؤمنة، وفيما اذا كانت الفائدة قائمة أم لا، خاصة اذا كانت الطلبيات قد تقادم عليها الزمن وخربت منتجات توفر ايجابيات افضل، مثل المستعملة في الوسائل التعليمية، والادوات الطبية، او عائلات الكمبيوتر، التي تدخل في الحسابات والتصنيف وغيرها وتتجدد كل يوم..

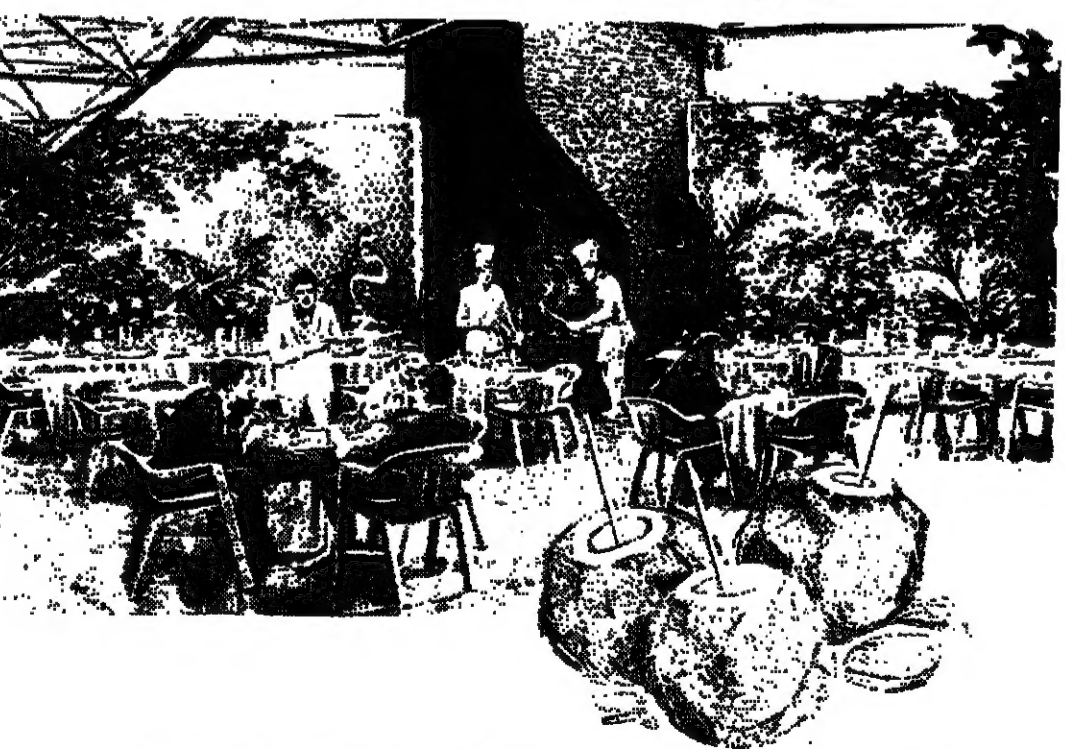
سؤال محير آخر، هل كل، تلك الاجهزة المطلوبة لتخلص منها قابلة للاستعمال، وان تعطلها جاء اما لتلف ذاتي من أحد الموظفين الذي لا يتلاءم وضعه مع واقع المكتب الجديد، او المؤسسة الجديدة التي لابد ان تواكب حركة الزمن وتتغير وفقا لتكيف الجديد لا المضمون المطلوب؟!

ميزانيات الاعوام الماضية أثقلت بالشرائح المباشرة، والمناقصات وكانت قضية التساقط على امتلاك اكبر كم من الآلات والادوات، عملية لم تخضع لقياس معقول، ومن هنا كانت قضية التراكم عقدة، ادارية ومالية، وتحول هذا النوع من الترف المبالغ فيه الى نوع من التقليد اللاواعي والصعوبات التي أثقلت كاهل الادارة..

لنأخذ مثلا مكاتب المدير العام، او من هم اعلا منه والذين هم في قوائم الموظفين العليا والذين يعتبرون المظهر المعقول جزءا من واقععية الوظيفة خاصة اذا كان هذا الموظف يمتلك طبيعة عمله بعلاقات خارجية او داخلية، وان الاجتماعات الدورية تجعل مثل هذه المظاهر حالة طبيعية، ولا أخذنا بهذا الاعتبار واجزا هذا التناسب بين الوظيفة وشاغلا ومظهرها، وحكمنا على الذوق مع المحافظة على المستوى المعقول لثقلنا ان المطلوب مرة اخرى هو ليس متابعة (كتالوجات) الشركات المسوقة، وتغير هذه المظاهر لاعتبارات شخصية، لمجرد التصور بان هذا على مستوى مطلوب واشباع رغبات ذاتية دون جعل الرئيس والمؤيد في حركة تضامن، وتساقط، لا ان يبدأ سابقا

لنأخذ مثلا مكاتب المدير العام، او من هم اعلا منه والذين هم في قوائم الموظفين العليا والذين يعتبرون المظهر المعقول جزءا من واقععية الوظيفة خاصة اذا كان هذا الموظف يمتلك طبيعة عمله بعلاقات خارجية او داخلية، وان الاجتماعات الدورية تجعل مثل هذه المظاهر حالة طبيعية، ولا أخذنا بهذا الاعتبار واجزا هذا التناسب بين الوظيفة وشاغلا ومظهرها، وحكمنا على الذوق مع المحافظة على المستوى المعقول لثقلنا ان المطلوب مرة اخرى هو ليس متابعة (كتالوجات) الشركات المسوقة، وتغير هذه المظاهر لاعتبارات شخصية، لمجرد التصور بان هذا على مستوى مطلوب واشباع رغبات ذاتية دون جعل الرئيس والمؤيد في حركة تضامن، وتساقط، لا ان يبدأ سابقا

استمتع بجمال الربيع في التخيلاء ...



تعال الى شيراتون لتدوّن مويكلا أيام الأمان ...

قطر ... عطا الله شيراتون
يقدم المويكلا الاسعادية الشهية
في مطعم تروبيكالا في جوف لطيف
ومستل طوال العام.
يتميز بالذوق شهيته
والنكهات الطيبة صيفا
تخييرا لا تسع للطقس
أن يندمضت ...

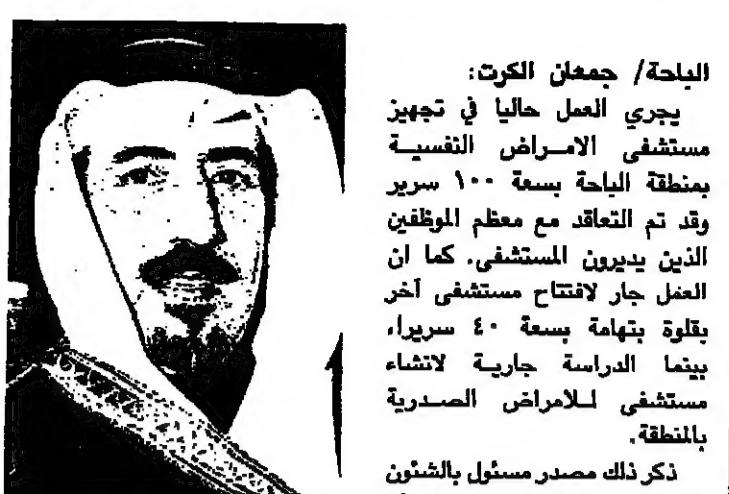


في عطا الله شيراتون
لأننى اميرك لينا ابدأ

فندق عطا الله شيراتون
Atallah Sheraton Hotel
لجميع برجي الاحمال على تلفون: ٤٥٤٣٣٠٠
داخل: ٩٦٠٠ الرياض

تجهيز مستشفى الامراض النفسية بالباحة والاعداد لافتتاح مستشفى آخر في قنوة

دراسة لانشاء مستشفى للأمراض الصدرية بالمنطقة



البحلة / جمعان الكرت:
يجري العمل حاليا في تجهيز مستشفى الامراض النفسية بمنطقة الباحة بسعة ١٠٠ سرير وقد تم التعاقد مع معظم الموظفين الذين يديرون المستشفى، كما ان العمل جار لافتتاح مستشفى آخر بقنوة بتهامة بسعة ٤٠ سريرا، بينما الدراسة جارية لانشاء مستشفى للأمراض الصدرية بالمنطقة.

تنفيذ برامج للرعاية الصحية بالمنطقة الباحة

تقوم وزارة الصحة ممثلة بالمديرية العامة للشؤون الصحية بالباحة، خلال هذا الاسبوع بتنفيذ برامج متنوعة وذلك ضمن اهتمامها بصحة المواطن. وتنص تلك البرامج مشروعا للرعاية الصحية والتفتت على طريق تقديم الخدمات الطبية الأولية بشكل مركز وكذلك الخدمات الطبية الاخرى وتمثل خطوط التفتت في زيادة الكفاءة عن طريق التدريب بالإضافة الى اكمال الخدمات الطبية المتقدمة وتزويها عن طريق المراكز الصحية كما تشمل اكمال الخدمات الأولية لتسهيل الانتقال بالنسبة للمراجعين الى المراكز الرئيسية حيث انها تأتي ما ترقى به المراكز الرئيسية في القيام باعداد مساح ضمن لائحة الباحة وذلك لمعالجة الامراض الأولية والعائلية وتغطية دائرة المركز وقائيا.

مشروعات توسعة هاتفية في بعض المناطق تشمل الشبكات الخارجية، الهواتف العادية، والسيارة والكبان

ترشيح ١٣٨ موظفا للتدريب خارج المملكة خلال ٣ اشهر



الطائف / فهد السليمان:
تقوم وزارة البرق والهاتف (قطاع البرق والهاتف) بالاعداد لبعض مشروعات التوسعة الهاتفية في بعض مناطق المملكة وذلك حسب البرامج والخطط المعدة للمشروعات الجارية التالية:
- تمديد الشبكة الخارجية والاعمال المدنية والخطوط التابعة لها.
- معدات القاسم والمباني والاسمال والقرى الكبرية التابعة لها.
- معدات خدمات راديو المشتركين.
- الهواتف العادية ومواقع وكبان العملة.
- معدات الهاتف الآلي للسيارات. وتشتمل تلك المشروعات في غالبيتها على معدات وأجهزة متعددة وعلى درجة عالية من التطور التقني مثل معدات القاسم الرقمية ذات البرامج الختوية ووصلات الاسمال الرقمية عالية السعة بالالاف الضوئية ومعدات التحكم والاختيار.

مكة المكرمة / واس:

تمت مؤخرا ترسية مشروع توسعة مطابخ الطائرات العمودية بمنطقة منى على إحدى المؤسسات الاسبوع الثقافي بجامعة ام القرى يبدأ اليوم
مكة المكرمة / واس:
يافتح مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراعي مساء اليوم «السبت» الاسبوع الثقافي بجامعة والذي يهدف الى تنمية قدرات الطلاب في النشاطات الثقافية التي تشمل على النشاطات الشعرية والبحوث وقالة النوازل والمسرحيات. ذكر ذلك مدير شؤون الطلاب الدكتور شرف الشريف وأشار الى انه سوف يجري خلال الاسبوع حوار مفتوح بين اساتذة الجامعة وطلابه في مختلف التخصصات العلمية.

وزارة الداخلية تصدر ١٢ بياناً بمعاينة ٢٠ شخصاً في قضايا السرقة والتزوير



صدر بطقه الحكم رقم (١٠٩/٦/ج) العام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية (السابعة) للمتهم اذاعة التهم (اسحاق الله رحمة الله فرقي على) السوداني الجنسية بجريمتي (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنة واحدة) وتقرره (الف ريال) ويلفت الجهات المختصة بانقضاء.

صدر بطقه الحكم رقم (١٠٩/٦/ج) العام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية (السابعة) للمتهم اذاعة التهم (اسحاق الله رحمة الله فرقي على) السوداني الجنسية بجريمتي (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنة واحدة) وتقرره (الف ريال) ويلفت الجهات المختصة بانقضاء.

صدر بطقه الحكم رقم (١٠٩/٦/ج) العام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية (السابعة) للمتهم اذاعة التهم (اسحاق الله رحمة الله فرقي على) السوداني الجنسية بجريمتي (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنة واحدة) وتقرره (الف ريال) ويلفت الجهات المختصة بانقضاء.

صدر بطقه الحكم رقم (١٠٩/٦/ج) العام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية (السابعة) للمتهم اذاعة التهم (اسحاق الله رحمة الله فرقي على) السوداني الجنسية بجريمتي (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنة واحدة) وتقرره (الف ريال) ويلفت الجهات المختصة بانقضاء.

صدر بطقه الحكم رقم (١٠٩/٦/ج) العام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية (السابعة) للمتهم اذاعة التهم (اسحاق الله رحمة الله فرقي على) السوداني الجنسية بجريمتي (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنة واحدة) وتقرره (الف ريال) ويلفت الجهات المختصة بانقضاء.

صدر بطقه الحكم رقم (١٠٩/٦/ج) العام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية (السابعة) للمتهم اذاعة التهم (اسحاق الله رحمة الله فرقي على) السوداني الجنسية بجريمتي (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنة واحدة) وتقرره (الف ريال) ويلفت الجهات المختصة بانقضاء.

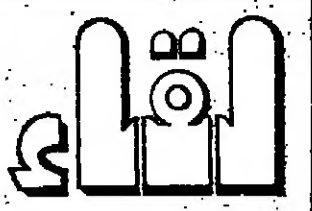
صدر بطقه الحكم رقم (١٠٩/٦/ج) العام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية (السابعة) للمتهم اذاعة التهم (اسحاق الله رحمة الله فرقي على) السوداني الجنسية بجريمتي (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنة واحدة) وتقرره (الف ريال) ويلفت الجهات المختصة بانقضاء.

صدر بطقه الحكم رقم (١٠٩/٦/ج) العام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية (السابعة) للمتهم اذاعة التهم (اسحاق الله رحمة الله فرقي على) السوداني الجنسية بجريمتي (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنة واحدة) وتقرره (الف ريال) ويلفت الجهات المختصة بانقضاء.

صدر بطقه الحكم رقم (١٠٩/٦/ج) العام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية (السابعة) للمتهم اذاعة التهم (اسحاق الله رحمة الله فرقي على) السوداني الجنسية بجريمتي (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنة واحدة) وتقرره (الف ريال) ويلفت الجهات المختصة بانقضاء.

صدر بطقه الحكم رقم (١٠٩/٦/ج) العام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية (السابعة) للمتهم اذاعة التهم (اسحاق الله رحمة الله فرقي على) السوداني الجنسية بجريمتي (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنة واحدة) وتقرره (الف ريال) ويلفت الجهات المختصة بانقضاء.

تركي
عبدالله
السيدي



العينات المضادة

جرت العادة أن تطرح كل مشكلة حادة من خلال وجهات النظر السياسية التي تتعامل معها.. أو أن تكون لنا عليها نظرة المتعاطف الحزين متى كانت تعني وضعا اسلاميا متريدا في أي مكان.. فالفلاشا مثلا عملية تهجير تعاونت قوى الغرب كي تمكن اسرائيل من تحقيقها وقد توقفنا عند الاساليب التي استخدمت في ذلك وكان تساولنا قصيرا حول اهمية عملية التهجير..

والمشكلة الافغانية على الصعيد الاجتماعي في العالم الاسلامي هزت كل ضمير عندما عنت ملايين البشر من المجاهدين الذين يعيشون في العراق.. وعلى الصعيد السياسي يأتي الإعجاب بأعمال المجاهدين في ظل قناعة خافتة تشير الى انه ليس في الامكان ابدع مما كان ولا فالامور بالنسبة لنهائيتها تتعلق بمصالح القوتين العظميين وما يحدث من جهاد ليس الا استمرار التأكيد بان ملف القضية لم يغلق بعد ويلحق بملف التشيك والمجر وبولندا.. لكن خارج اطار المنظور العلم والتسليم بسيطرة القوتين العظميين وتداعي المشاعر اجتماعيا بالمساعدات والتعاطف.. ان الإعجاب بالمجاهدين سوف يتصاعد الى درجات ارقي والتجريم لكل من القوتين العظميين هو الآخر سوف يتصاعد اذا عرفنا الارضية الانسانية التي يعيش عليها اكثر من اربعة ملايين لاجئ افغاني.. هؤلاء.. كلهم.. مختلف فئاتهم ينتمون الى الارض ويلتحفون مظلة من الشينكو، ويتقاسمون لست وسط الجسد اجزاء الرداء الواحد بين اكثر من ثلاثة افراد.. يحدث هذا وعسكرة الفضاء قشمة على قدم وساق.. ومعجزات التفوق التكنولوجي تطرح غذاء الانبوبة والمخانة عن الارض للعلم العلوي المتمدن.. بينما الهوة السحيقة من الارض السفلى التي يعيش فيها هؤلاء لم ينظر اليها دوليا بعد..

الاخطر من ذلك.. انه وسط ملايين الاجساد الجائعة العارية لابد ان يندس مبعوثون باسم الانسانية والغذاء والصحة كي ينقلوا الاطفال وبعد اطعمهم واسعاهم بالامن يتم تهليل.. التشهير.. لهم شيوعيا او مسيحيا عبر تعليم القراءة الاولى وروابط الحياة الاجتماعية الجديدة.. وهذا خطر يصنع البديل من نفس التربة كي يتم تهجينها وتغيير هويتها العقلية.. وقد حدث مثل ذلك في دول اسلامية اخرى مجموع سكانها بمثابة لاجئين داخل اوطانهم.. ان تركوا ليطل عليهم كتاب التعليم وعلبة الدواء والارشاد الاجتماعي عبر هويات ايدولوجية تحقهم بالغرب او الشرق لتفوق الوسط الاسلامي بينها من هويته الاسلامية المتروخية..

من الجانب الآخر.. وبنفس الاسلوب.. فان اسرائيل لم تدفع الى تهجير الفلاشا خوفا على يهود افريقيا من مجاعات الجفاف او حياة الجهل والتخلف في البيئات الطبيعية ولكنها تريد ان تربي جيلا يهوديا اسود البشرة كي ينطلق فيما بعد الى القارة تجلوها حول وجاهة الوجود الاسرائيلي واهميته وتقلها الجوار العربي وتخلفه.. ولا يكون غريبا عن لونها وحياتها.. انه اسرائيل السمرات في حالات التخلف مستقبلا مع افريقيا..

ان كل ما يحدث في العالين الاسلامي والافريقي ليس الرحمة والانسانية وانما تربية العينات المضادة..

نص نظام العمد الجديد

تحديد اختصاصات وواجبات العمد ونوابهم وطريقة اداء العمل شروط دقيقة لاختيار العمد وايضاح المحظورات والاحكام العامة

التأكيد على وجوب تعاون العمد مع الجهات الرسمية وخدمة ومساعدة المواطنين



سمو الامير نايف

لجنة لتنمية وتطوير خدمات العمد وديوان الخدمة يحدد فئات العمد ومكافاتهم

حلت الشهادات الطيا. يجوز لوزير الداخلية عند الضرورة ولاسيب يقرها اعطاء المرحش من شرط المؤهل وفقا لنصايب يتفق عليها بين وزارة الداخلية وديوان الخدمة المدنية المادة الرابعة: يتم اختيار نائب العمد بالطريقة التي يتم بها اختيار العمد. المادة الخامسة: اذا تم اختيار العمد او نائبه يصدر مدير الامن العام او من يفوضه قرار تعيينه. شروط اختيار العمد ونوابهم المادة السادسة: يشترط فيمن يرشح لوظيفة عدة او نائب عدة الشروط التالية: ١ - ان يكون سعودي بالاصل. ٢ - ان لا يكون عمره من ثلاثين عاما ٣ - ان يكون من سكان الحي او للكان وفيما فيه يصوبة مستمرة ولدة لا تقل عن خمس سنوات قبل الاختيار. ومن العارفين باحوال السكان فيه من ان تستمر اقلته فيه طيلة شغل وظيفة العمد. اما الاحياء التي لم يرض على اقليمها خمس سنوات فيتم الاختيار من بين اقدم المقيمين فيها ممن تتوفر فيهم الشروط. ٤ - ان لا يكون قد سبق الحكم عليه بعد شروى او بالسجون في جريمة مخلة بالشرف او بالانابة. ٥ - ان لا يكون قد سبق فصله تأديبيا من وظيفة عدة او من اي وظيفة عامة اخرى. ٦ - ان يكون سلا من المعاملات التي لا يستطيع معها القيام بمهام وظيفته على ان تثبت ليقته بتقرير ياتي صادرا من جهة طيبة رسمية. ٧ - ان يكون حسن السيرة والسلوك ومن ذوي الاخلاق الفاضلة للشهود لهم بالانابة والاستقامة وحسن الخلق. ٨ - ان تتوفر لديه شروط شغل الوظيفة العامة. اختصاصات العمد ونوابهم المادة السابعة: مع مراعاة ما تقتضيه باللائحة يكون العمد مسؤولا عن اداء الواجبات والاختصاصات التالية: ١ - الاعتماد بالامور والمسائل المتعلقة بالامن وما يقع في دائرته اختصاصه من حوادث وجرائم وتصرفات مشيوية وتبليغ الجهة المختصة بها فوراً وتقديم كل ما من شأنه تسهيل مهمة رجال الامن والمحققين والتدري من مهربي الهربة والموجرين بصفة غير نظامية والفرارين من وجه العدالة واختيار مرجع عنهم ومحال اقامتهم والجهات التي تساعدوا او تؤويهم. ٢ - مراقبة احوال وحمل الاسلحة بجميع انواعها للتأكد من الترخيص باحرازها وحملها ومراقبة ذوي السوابق والمخبرين ومساعدة السلطات المختصة بمكافحة المخدرات وتبليغ الجهات المختصة. ٣ - اذ يقف قواعده يضعها وزير الداخلية. ٤ - مراقبة مثلي السلطة المكلفين بدخول المنازل وتفتيشها والتأكد من استخدام ال ارام صادرة من جهات الاختصاص. ٥ - تقديم المساعدة اللازمة للوريات بانواعها والموظفين الموقدين في مهمات رسمية كطوفاي الاحصاء وغيرهم. ٦ - مساعدة المحضرين ومدوني الدوائر الرسمية في تنفيذ ما يكلفون به من اوامر كاوراق الاحصاء والتبليغ ونحوها. ٧ - تصديق الاوراق التي عليها الدوائر الرسمية مثل اوراق الكفالات والشهادات او جميعيات البر من الارامل والقصر والمطلقات. ٨ - الامتناع عن تصديق او منح الوثائق والشهادات التي ينص عليها هذا النظام واللائحة المرعية الاخرى. ٩ - معاملة السكان معاملة غ لا تفتق او التسبب في تعطيل مصالحهم او دخول المنازل بدون اذن او المساس بمرموها. ١٠ - الامتناع عن اداء الوظيفة. او التهاون في القيام بها او الفياق عن العمل بدون عذر مشروع. ١١ - جميع الامور الاخرى المحظورة على المواطنين. احكام عامة المادة الحادية عشرة: يكون للعدة ختم باسمه واسم الحي او للكان المسؤل عنه ويوصل نموذج مصدق من هذا الختم وعن توقيع العمد الشخصي الى الجهات والدوائر ذات العلاقة لحفظه في ملف خاص بالرجوع اليه عند الحاجة. المادة الثانية عشرة: يكون لنائب العمد ختم باسمه واسم الحي او للكان الذي يعمل فيه وتسرى عليه الاحكام المقررة لخدم العمد. المادة الثالثة عشرة: يخدم العمد او نائبه حسب الاحوال بختمه وتوقيعه

مشاريع

تخطيط الحياة في مناطق

كتاب / منسوب الرياض: بناء على توجيهات معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحصين المياه. تقوم المؤسسة بما قريب يتفق مشروعات جديدة في كل من المدينة المنورة - الباحة - الرس - القصية - طبر - سترية.

كتاب: / منسوب الرياض: بناء على توجيهات معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحصين المياه. تقوم المؤسسة بما قريب يتفق مشروعات جديدة في كل من المدينة المنورة - الباحة - الرس - القصية - طبر - سترية.

كتاب: / منسوب الرياض: بناء على توجيهات معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحصين المياه. تقوم المؤسسة بما قريب يتفق مشروعات جديدة في كل من المدينة المنورة - الباحة - الرس - القصية - طبر - سترية.

الاستاذي وصل الى جدة قادرا من ابحا

جدة / و.ا.م: وصل الى جدة ظهر امس معالي وزير التنمية والصناعة البحري الاستاذ يوسف احمد الشويحي قادرا من ابحا في ناطق زيارته الحالية للملكة ليرافقه سمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني. وكان في استقباله لدى وصوله رئيس الطيران المدني ناصر المصالح ومدير عام الخطوط السعودية احمد مطر وقائد المنطقة الغربية بالنيابة اللواء ركن نايف بن البركاتي وسامع رئيس الطيران المدني سيد يوسف امين ومدير عام مطار الملك عبدالعزيز جوده المهندس زهير سدي وعد من المسؤولين.

قطع يد يمني في جدة لسرقته خزانة احد المطاعم

جدة / و.ا.م: تم بعد ظهر امس في مدينة جدة تنفيذ الحد الشرعي في المصارع عيسى بن محمد ابن احمد يمني الجنسية بقطع يده اليمنى من قبل قاضي المحكمة الجزائية رقم ١١/١٤٠٤/١١/١١. اليه شرعا والحكم عليه بالحد الشرعي بقطع يده اليمنى من قبل قاضي المحكمة الجزائية رقم ١١/١٤٠٤/١١/١١. اليه شرعا والحكم عليه بالحد الشرعي بقطع يده اليمنى من قبل قاضي المحكمة الجزائية رقم ١١/١٤٠٤/١١/١١. اليه شرعا والحكم عليه بالحد الشرعي بقطع يده اليمنى من قبل قاضي المحكمة الجزائية رقم ١١/١٤٠٤/١١/١١.

شركة ترانز أليكتروك

العربية للمقاولات المحدودة

سجل تجاري ٣٤٩٠٨ الرياض

بناء على قرار جمعية الشركاء بتاريخ ١٤٠٦/٤/١

بحل وتصفية الشركة وفقاً لاحكام الباب الحادي عشر من نظام الشركات وتعيين المحامي :

علي عبد الكريم السويام مصفياً.

لذا اعدواثني ومديني الشركة لمراعيتي بمكتبتي الكائن بالرياض

عمارة العزيزية شارع الملك فيصل الدور الخامس شقة ٥١٠

ص.ب ١٥٣٤٣ ت/ ٤٠٣٨٧٧١ / ٤٠٣٤٤٨٦ وذلك

خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان على ان

يكون معه كافة المستندات الثبوتية ، ولن يفتت

الى أية مطالبات ترد البنا بعد هذا التاريخ

والتم التوقيع

المحامي

علي عبد الكريم السويام

مصفى

الشركة

قائمة

مكتب السلطان

العسكري

عن بيع مشروع زراعي

قريب من الرياض

فيلا في حي الملك فهد

بمساحة ١٠٠٠ متر مربع

كلواحد لدرنا / قصور - عمارات -

فيلد - أراضي -

ليربيتم الاستفسار :

٤٦٤٠٦٥٤

٤٦٤٤٠٩٧

نوعية ممتازة وجديدة

مقاسات متكاملة

تسليم في الحال

صباح أسود

زوايا

فتحات

جسور

هكذا منذ الاصل

المحكمة

الرياض - المزة - ش.م.ح. الكرم

تلكس ٥٠٤٦٦٨ - الميم ٥٠٤٦٦٨ - هاتف ٤٧٧١١٤٥ - ٤٦ - ٤٨

توفر لكم

جديد

التسليم

المجدول

السعودي والاسود

على طريق

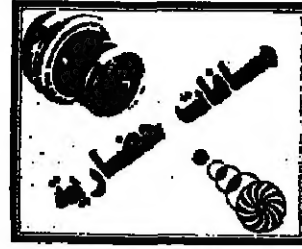
التنمية

لماذا هذه الأوقات..؟

من الظواهر الغريبة التي تحدث في أسواقنا المركزية خلال الفترة الحالية.. ظاهرة بيع السلع الاستهلاكية وأخص منها الخضروات والفواكه والأسماك بطريقة غامضة يتدخلها الشك.. وتتمثل هذه الطريقة في إقدام المهيمنين على مسؤولية بيع هذه المواد من الدلائل والوسطاء خلال الأوقات المتأخرة من الليل.. حيث يفاجأ المستهلك بتحديد أسعار هذه السلع في اليوم التالي من وصولها الأمر الذي يدعو المواطن للعنف والاعتراض من اتعاض هذه الوسيلة غير المبررة أبدا.. وعلى الخصوص بأن المادة أو السلعة المباعة تصل في أوقات مبكرة من كل يوم.. ما يدل على غش هذه العملية بالنسبة للمستهلك على الأقل يعني بوضوح إمكانية التحايل والتلاعب بالأسعار واستغلال هذه السلع من قبل الدلائل والوسطاء وبالأدوات الجوهرية صافيا خلال تلك الفترة حيث يمكنهم من اتخاذ ما يناسبهم من إجراءات رفع الأسعار.. وهذا يوضح بجلاء الجشع والطبع الذي يجسده هؤلاء عن طريق هذا الاستغلال.. والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن هو أين مكاتب البلديات ومراقبوها المتواجدين أساسا في مثل هذه الأسواق.. ولماذا لا يصدر تعليماتهم القاضي بوقف عمليات الحراج والبيع أثناء الليل أو الأوقات المتأخرة منه.. وأجرائها في أوقات مبكرة ومناسبة وفي وضع النهار..؟ لتتحقق بذلك الاستفادة والمنفعة للمواطن من خلال الأسعار المعقولة التي يمكن أن تتخفف.. بعيدا عن أساليب جشع الغلاء الذي يفتله الدال والوسيط لأن الأسعار كما هو معروف يتم تحديدها بناء على ما يحقق مصلحتها.. ومن خلال صفقتها التي لا تتم عادة إلا في الأوقات المشددة إليها.. أن الوضع الحر في تنمية التجارة وأهدافها الذي تنتهجه الدولة يتبع الفرص لكافة التجار والمواطنين في اتباع أساليب حرة ومميزة ونزيهة.. ولكنه لا يسمح بأي حال من الأحوال للمبشرين والمستغلين في الأضرار بمصالح المواطنين.

أحمد الشمر

مرحبا بكم ايها العائدون الى الانتاج



سيد كل ذلك.. كيف مستم الصيانة.. ومن منطلق التواجد الوظيفي الملتزم والذي كان في الماضي محدداً وبقية نستطيع ان نقول بان بناء الكفاءة الفنية والمهنية وهو يأخذ الآن الاتجاه الصحيح وسوف يطلي شاره قريباً وتنتشر غرف المبادرات والمبادرات المهنية وسيارات العمل المهني في شتى الاغراض بطرق المساعدين بعد ان اوجدنا الكفاءات القيادية بنجاح.. نجاح يؤكد انه يوجد في ادارة مستشفيات ومصانعنا وشركاتنا قدرات لاتعمل كي تتكافى لاجر الساعات ولكنها تبذل من ساعات العمل اليومي مايجاوز الحد المطلوب بزيادة النصف من اجل اتمام العمل وتواجده في ميادين خدمة حركة النمو..

مرحبا بكم بعد الاجازة.. متفكرم سيكون جيلاً جدياً وقد امتثل بكم مكاتب العمل في الادارات الحكومية والشرك والشركات لاولئك الذين فضلوا توقيت جزء من اجازاتهم مع انبائهم في البر او احدى مدن الداخل او في الخارج.. كثيرين سوف يستعربون.. ويقولون طبيعي جداً ان يعود الناس الى أعمالهم وان تمتلئ بهم المكاتب.. هذا هو مثال الاعجاب في الامر ومثال الاختلاف عن كثير من الآخرين.. ان عددا من الدول النامية الفنية يعيش موظفوها في شبه اجازة دائمة ومن يعمل باستمرارهم اولئك القادرون من الخارج بحثا عن فرص العمل ثم لايلبثون ان يصيغروا مواطنين مع طول التواجد في



التنمية.. والتأليف.. الحلقة الأولى

رقابة القراء مفقودة على ما يصدر من مؤلفات

القارئ يبدى عدم المبالاة لما يقرأه اذا شعر بعدم الفائدة

انتشار ظاهرة الكتب المولفة من حيث المبدأ ولكنها مترجمة من حيث الواقع



ان واقع الدول النامية ومنها العربية يؤكد شريعة هذه التساؤلات، بالرغم من ان المملكة العربية السعودية قد وفرت الامكانات اللازمة للتأليف والترجمة حسب حاجة ومتطلبات المجتمع. من الممكن ان تكون احد الاسباب الرئيسية للحاجة الى تنمية القدرات الفكرية، في فقدان رقابة القراء على الكتابة، بالإضافة الى اسباب اخرى تعود الى ضعف او فقدان رقابة الجهات المسؤولة، في بعض الدول العربية، على ما يصدر من كتابات مؤلفة او مترجمة، وكذلك تركيز دور النشر على النواحي التجارية والنافع الشخصية وأعمال نواحي الفوائد العلمية والثقافية والخدمات التعليمية للمجتمع. إضافة الى اهداف كل من ملزم الطبع والموزع والبايع في تحقيق الارباح المادية. هذه الأسباب - شأنا لها - تدفع كلا من الكاتب والمؤلف والمترجم الى أعمال الجانب المادي في الكتابة وهو خدمة المجتمع، وخاصة اذا أصبح الهدف سبيلا للعيش.

الامر ويؤثر بدوره على قائلات الكاتب وعمل حركات التأليف والترجمة والنشر باعتبار ان ربحه وفعل القراء وفي القياس الذي يستلزم الكاتب بموجبه معرفة موقعه في مجال العمل الذهني ومكانته والروحية والاجتماعية في مجتمعه ومدى بعده وقربه من القراء. فإذا كان الكاتب يتحسس وجدانيا لمتطلبات المجتمع وحاجاته، بنفس الوقت الذي يثبت فيه ذاته في مجتمعه، فإن أمثل طريقة للتقييم والتقدير هي جعله يشعر بذلك التقييم بطرق متعددة، أقلها بساطة هي مجرد اعلاجه بمعرفة ما يكتبه حتى دون الحاجة الى قراءته المحتملة. وإن أكثر وأحسن الطرق طموحا هي النقد الموضوعي والاستفادة الفعالة وإظهار ردود الفعل وغيرها من الأساليب التي تصعب عن الاهتمام المناسب، مع ملاحظة ان بيع او توزيع عدد كبير من المؤلفات لا تعني بالضرورة، وفي اغلب الاحوال، تقبيل معنويها لنفسه بالنقد السليبي أو الإيجابي، وخاصة في مجال المؤلفات الدراسية مثل كتب المقررات المدرسية والجامعية.

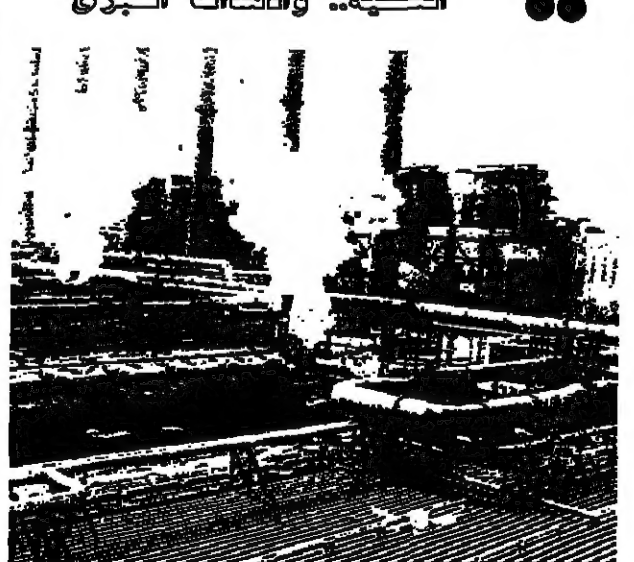
ولكن ما هو الوضع حينما يعيد القراء والكتابة الى جانب المؤلفين والكتاب؟ وما يستحق الامر وقفة حساب وتذكر. فنون الدخول في التفاصيل، المعروفة، وخاصة التاريخية حول جذور الطبع المختلفة والمؤلفات

فرقابة القراء مفقودة على ما يصدر من مؤلفات وكتابات، سواء كانت على شكل مجلدات ام كتب ام مواضيع ام مقالات علمية وصحفية ام اعداد لمواضيع مختلفة منشورة في الصحف والمجلات، الرقابة مفقودة لأن القارئ يبدى عدم المبالاة لا يقرأه عندما لا يشعر بالفائدة او لم يفهم ما يقرأه اذا كانت الكتابة مترجمة، بل ولا يكلف نفسه بالنقد السليبي أو الإيجابي، عن طريق الرد المباشر للمؤلف أو الكاتب، او الرد غير المباشر بواسطة الصحف والمجلات، وهذا احد الجوانب العالية المعترف بها وهو حق الرد. فالقارئ يتصرف هذا يعطي انطباع الغزوف عن القراءة، وهو الحاصل فعلا، الامر الذي قد يضع الكاتب والناسخ وغيرهما في حيرة من

الحاصلين من هذه العملية، ومن هنا كان التخلي عن كلمة (تنوير) تحتاج الى تشكيل أساسيات البناء، وتنوير في الوقت نفسه/ مساحة مائة معظمها من الصمراء، فإن لماء كان التحدي لهم والضروري، ومن هنا كان العمل على استئصال جميع المصادر مسافة لا جدال فيها.. تحية للماء واحد من الفهارس العديدة، وربما أتناهت النول القليلة التي قامت بمشاريع جارية في هذا السيل، والذي سوف يغطي معظم مدن المملكة في الخط القادمة..

حدث الصورة

الجمعية والأهداف الكبرى



الأهداف الكبرى لا تقوم بالصناعة، ومن هنا كان التخطيط والاستجابة السريعة بين قمة السلطة والمواطن، أحد الركائز التي تبني الطريق الطويل في تنمية اي وطن. للملكة سمحت ان تأخذ دورها في حلة التطور، ولان كلمة (تنوير) تحتاج الى تشكيل أساسيات البناء، وتنوير في الوقت نفسه/ مساحة مائة معظمها من الصمراء، فإن لماء كان التحدي لهم والضروري، ومن هنا كان العمل على استئصال جميع المصادر مسافة لا جدال فيها.. تحية للماء واحد من الفهارس العديدة، وربما أتناهت النول القليلة التي قامت بمشاريع جارية في هذا السيل، والذي سوف يغطي معظم مدن المملكة في الخط القادمة..

الرياض

اعداد: د. عادل الجاني

تسميد الخيار في البيوت المحمية

الخيار احد محاصيل الخضروات التي ثبت نجاحها في البيوت المحمية تحت ظروف المملكة العربية السعودية - ويشرح على تسميد الخيار كافة ما سبق قوله وذكره في مقالات التسميد الأخيرة والخاصة بمبادئ التسميد في البيوت المحمية، الأسمدة الجافة، الأسمدة السائلة والورقية، ورش العناصر الصغرى. ولقد أعلنت وزارة الزراعة السعودية برنامجا مقترحا لتسميد الخيار في البيوت المحمية، ويمكننا عرض هذا البرنامج كما يلي:

١ - يحتاج الدونم المزروع بالخيار الى الكميات الآتية:

٢٥ - ٣٥ كجم نيتروجين N
٣٠ - ٣٥ كجم فوسفور P_2O_5
١٥ - ٢٥ كجم بوتاسيوم K_2O

وتضاف هذه الكميات لانتاج حوالي ١٢ طن خيار بالدونم الواحد.

٢ - تضاف الكميات السابقة وفق برنامج كمي وزمني على النحو التالي:

١ - عندما يكون عمر النباتات من (١ - ٣) يوما، يستخدم مزيج مكون من (٢٠ كجم نيتروجين + ٤٠ كجم فوسفور + ١٠ كجم بوتاسيوم) - وعلى ان يضاف هذا المزيج مع مياه الري مرة واحدة كل عشرة أيام.

ب - وعندما يصبح عمر النباتات بين (٣ - ١٠) يوما، فإن المزيج المستخدم يتكون من (٥٠ كجم نيتروجين + ١٠ كجم بوتاسيوم) - ويضاف هذا المزيج ايضا مع مياه الري مرة واحدة كل عشرة أيام.

ج - وفي المرحلة الأخيرة التي تبدأ من عمر ٦٠ يوما حتى نهاية عمر النبات فإن المزيج يتكون من (٧ كجم نيتروجين + ٢ كجم فوسفور + ١٠ كجم بوتاسيوم) ويضاف هذا المزيج مرة واحدة مع مياه الري الأسبوعين السابقين، ويجب ملاحظة ان الصورة التي يضاف عليها الفوسفور هي P_2O_5 والبوتاسيوم K_2O

وعموما يمكننا تلخيص ما سبق في البيان الآتي على أساس ان مواعيد الاضافة ثابتة لا تتغير (مرة واحدة كل عشرة أيام):

عمر النبات النيتروجين الفوسفور البوتاسيوم

(١-٣) يوما ٢٠ ٤٠ ١٠

(٣-١٠) يوما ٣٠ ٣٥ ١٥

بعد عمر ٦٠ يوما ٥٠ ١٠ ١٠

تضاف الأسمدة اسبوعيا بعد عمر ٦٠ يوما

نروات مهددة

صالح الطريقي

في كل يوم من زواياك، ترى ليرة - فوطها من بعيد او قريب - تستعرضها ولادة ليدعها - لا تستعيد كونها ليرة - فلا تعبرها اي اهتمام. وتتركها في الجوف لوحتت لشفعة الشمس في الغلاء. وفي كل الاحوال تضع منها لكل الترويض للهرق.

لو قمنا بعملية تقتيش جدي لمحتويات محفظة النقود.. او جيب عدد من الأشخاص.. فانا لن نجد اثرا لاي صلة معدنية..؟

ولو طرحنا على أولئك الأشخاص هذا السؤال: لماذا لا تحتفظون بالعملة المعدنية..؟

لوجدنا الاجابة لا تخرج عن واحدة من الاجابات التالية:

- اما انهم يحسبون بعدم قيمتها الشرائية اذا قلت من المئة ملة.. لذا فلا يحملونها معهم مادامت لا تؤدي دورهما في عملية الشراء..

- واما ان تكون ثقيلة الوزن فلا يحبذون حملها في جيبيهم رغم ان وزنها لا يزيد عن حجم العملات المعدنية في بقية دول العالم..

- واما ان يكون التلطيح كونها غير صالحة جميعها للاستخدام في موافق العملة.. مع مراعاة ان اكثر العمل المعدنية المستخدمة في محلات البقالة من فئة الخمس وعشرين ملة.. او الخمس ملات..

ومع ذلك نجد تلك العملات تصر على استخدامها بكثرة. فنكتل القطع المعدنية مع قلة قيمتها الشرائية.. ولا ننسى ان محلات السوبرماركت تعتمد وضع تسعيرات معينة للسلع بحيث يتبقى لك اجزاء من الريال تمنع على اساسه عليك او منديل ورق او غيره تبريرا منها لعدم وجوب العملة المعدنية في صندوق المحاسب..

وليس ذلك مقصورا على البقالات.. بل نجد الصيدلية ومحطة الوقود..

كما ان العملة المعدنية لو تبقت في الجيب فانها لن تلتلح الاقامة.. اذ تقوم ربة البيت بالتخلص منها باسالتها للاطفال والذين يدورهم يصرفونها بطرق شتى..

وربما كان الغسيل من مهام الخادمة.. فتقوم بجمع الهالك من جيب اهل البيت.. ولكنها لا تتخلص منها.. بل تجمعها في صندوق خاص.. وفي نهاية الشهر تجد نفسها قد جمعت مبلغا لا بأس به.. وتصورها لو كان المنزل به اكثر من شخص..؟

خصمنا اذا كانوا من المدخنين.. فكم تستجيب تلك الخادمة.. لا شك ان المبلغ سيوفر مرتبتها الشهرية..!.. وللحجبة تكبر برهان.. فكم بتخصيص صندوق او عليه صغيرة لذلك وعندما تحضر للمنزل.. او عندما تتذكر وتسرع رنين العملة المعدنية في جيبك.. قم بتفريغها مهما كانت قليلة في هذا الصندوق.. وفي نهاية الشهر اجمع المبلغ.. ستجده جيدا.. فاحذر الصدماء جرب هذه الطريقة.. وفي نهاية الشهر قال لي.. شكرا.. فقد جمعت مبلغ ١٨٠ ريالا! واشترت به بطانية فاخرة..

ولو ان نظرتنا متساوية.. لطلبتم منكم جميعا تطبيق ذلك ولو للتجربة..

عبر برنامج «الوان وبدون الوان»: طلال مداح يكشف عن مشكلة داخل الوسط الفني.. والمحنون هم ابطالها!!



طلال مداح



محمد عكر

ما زالت مشكلة الاغنية.. هي الشغل الشاغل على الساحة الفنية.. فبالاسم القريب كتب الزميل ناصر الخليفي في هذه الصفحة عن بعض الانتقادات والشكاوى التي كان منها التشديد الوطني وظروفه التي حدثت لسراج عمر وطارق عبدالحكيم.. واغنية ديت ترواعني.. الخ.. وقبل عدة ايام وفي برنامج [الوان وبدون الوان] والذي استضاف مقدمه سعيد الزمراني الفنان طلال مداح والذي كشف فيه القناع عن التباسات فنية غنائية بين عمالقة الفن في المملكة طلال مداح والفنان محمد عكر عكره يرفع في غنايتها.. فهل انت قابل بذلك؟ هنا حتما سيأتيك الجواب بنعم او لا.. وما قيل يسر على الاستاذين طارق عبدالحكيم وعدنان خوج..

واذا انتقلنا الى الفنان المزدري وهو محمد عكره نجد انه ليس له ذنب فيما حدث فهو فقط.. سمع.. وطلب.. وأعطى.. وهذا ما اكده محمد عكره في حفل الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف لطلال مداح حيث قال له: ليس لي ذنب في طلبة خميس.. يا طلال.. قمر كدرس هو الذي يسأل عن السبب.. والكلام في حد ذاته منطقي..

لكننا نقول للمحنيين امثال عمر كدرس وعدنان خوج ومن سار على نهجهم.. ان كلمة «الفن» يجب ان تحترم لانها تحمل في طياتها العديد من المعاني الالهية التي ترتكز على مبدأ الالتزام..

واحب ان اعمس في اذن فناننا القدير طلال مداح وغيره.. ان يعطي الامور موازيتها.. فمشكلة طلال في الآونة الاخيرة ان الاحسان والمحسن تقدم اليه كثيرا.. والكلام تقدم اليه كثيرا.. ويركز.. بعضها «موبيل» البعض الآخر.. وهذا راجع لانشغاله والتزاماته المختلفة.. فالعديد من الشعراء والمحسنين يؤكدون هذا الاتهام..

في مقال ذلك.. كان من الاجدى للفنان محمد عكره التذك والاستفسار من المحن



عمر كريس



عدنان خوج



طارق عبدالحكيم

او الشاعر قيل ان يتغنى بأى اغنية.. بان يعرف هل سمعها

لحد غير؟ او هل وعد احد الفنانين بغنائها؟ وعند علمه بذلك يستطيع ان يتخذ القرار المناسب الذي يجعله يتعدى عن احراج نفسه بين الجمهور وزملائه في المهنة..

فهد السليمانى

الامانة العامة لمجلس التعاون تشكر الجمعية



محمد الشدي

الطومات والوافدين من الخارج.. كما قام المركز بإرسال قائمة بالطبوعات التي ردت اليه من الجمعية وطلب المركز تزويده بالطبوعات التي صدرت عن الجمعية والتي لم ترد اليه..

كتب/ عدنان الطريف: تلقت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون خطاب شكر من الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية لشاركتها الفعالة في تزويد مركز المعلومات بالمواد المطبوعة من كتب وتقارير ونشرات واحصائيات وقد كان لانشاء مجلس التعاون لدول الخليج العربية اثر طيب في تكوين مجموعة ضخمة من المطبوعات الحكومية تمثل الفكر الخليجي للدول الاعضاء بالجلس.. وقد شاركت هذه المطبوعات في انشاء اربع عشرة شبكة معلومات تغطي كثيرا من المجالات للمعالجة الموضوعية لاحتياجات الباحثين بمركز

محمد الحلو يجرب التمثيل!



محمد الحلو

يقدم للطرب محمد الحلو اغنية جديدة للكتب علي عبدالنعم وتلحن عمار الشرقي ضمن احدثات فيلم الجديد (عاشق الصورة) للمخرج محمد سالم.. يقول مطلع الاغنية:

يا امري.. يا عري.. يا روي.. يا روي.. في حفسه الداي.. يزل همي تعالي نيني ونعلي نشوف نجلتنا ونملي يا مصر.. يا ام النصر.. كان محمد الحلو انتهى من بطولة فيلم اسمه (مدرسة البنات) ويبدو ان التجربة قد رأت له فرائد ان يعيدما ليحرب حقه في التمثيل لسيما بعد ان نجح كطرب..

احمد مظهر في سجن القناطر

● احمد مظهر اخيرا انتهى الفنان احمد مظهر -الذي اشتهر بدوار الفريسة على شاشة السينما- انتهى مؤخرا من تصوير المشاهد الاخيرة من فيلم «داني» والكتاب مع الفنان سعيد عبدالقوي والهام شامين.. تم تصوير معظم المشاهد في سجن القناطر بمصر القلم لخرجه حسن الصفي.

فيصل حبيب وحسين قريش



حسين قريش

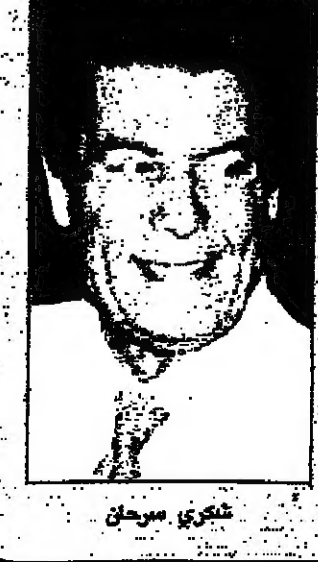
الدمع/ يوسف القضيبي: الكاتب السنغالي الشاب فيصل حبيب اكد كتاب الكلمة المنة باللمعة الشرقية له تعاون فني مع بعض المحن باللمعة.. وفي اتصال ماتني من الجيد ليد.. قال: هناك قصيدة.. تمتها للطرب حسين قريش ارجو ان يوفق في تنفيذها وهذه القصيدة بعنوان اين انت يقول فيها:

قد بحثت عنه اليوم.. لم اجده! وتفرقت بعيدا عن ديار.. لم اجده.. اين انت

كذلك نص غنائي بعنوان منسية.. قام يوسف اللين للنسب له.. جاسم الخليفي وسيقدمه بقرينها للطرب سعد شهاب ويقول مطلع الاغنية:

منسية تظن ماتني ابد منسية انت في عيني واثني ابد حية

تكري برهان ينتصر لاجلاده قبل الوصول الى من الانتصار



تكري برهان

تكري برهان انتصر لاجلاده قبل الوصول الى من الانتصار.. تكفي يصعب الامر فيطرد منحت من الانتصار وهو سعيد للانتصار لاجلاده.. هذه الاحداث تشاهد من القلم الفيلسوفين الجديد (قبل الوصول الى من الانتصار) للفنانين: لوزاني احسان عبدالقوي.. اعد لها الفيلسوفين والحوار عاتق بشاي.. انتهى من تصويره للخرج شفيق شاميه.. الفيلم قام بطولته شكري سراج.. كمال تلسين.. نيل بدن.. فريدة كمال.. رضى مصطفى.. جدي امير وجارح.. احمد سعد الوائين..

البحث عن مأوى

الحقيقة المؤكدة ان الجمهور معيا تقريبا.. فهو يسمع بالمبالغ الخيالية التي يتقاضاها الفنان.. وعندما يقرر على اسفله لايجد شيئا له قيمة..

هذه العبارة قالها المخرج المصري المعروف على سالم في حديث له عبر مجلة الساحة القطرية.. استوفقت كثيرا.. معنا فيما ترميه هذه الكلمة.. والتي في حقيقتها تكس الواقع الفني في الوطن العربي عامة وفي مصر خاصة.. فمع انحسار الأوضاع الاقتصادية في مصر وغيرها من الدول العربية الاخرى.. فان الفنان باتوا يمتلك أعلى الارصدة واجره الذي يتقاضاه يرتفع يوما بعد يوم.. وطبقة الفنانين في مصر هي من الطبقة الارستقراطية التي تتم برفاية العيش وورده.. في مقابل هذا اتسام الاعمال الفنية بانواعها ايضا بالانحسار وهبوط من حيث المستوى الفني والنوعي للاعمال التي تقدم من اغنية وفيلم ومسرحية وخلافه..

لوربحث في اسباب مقنعة عن استمرار هذا الوضع.. فانك لاتجد.. وان كنت اعتقد ان المنتج هو العامل الرئيسي فيما اصاب اليه الاحوال الفنية في الوطن العربي.. فالتنتج يبحث ويوجد من العمل الذي يستهلك الجمهور بعملة ويتقبل سريع من السواد الاعظم.. وهذا ادى الى ان يسمى المنتج الى الاسماء المشهورة من الفنانين واغرائهم بالماله لكي يقبلوا الاشتراك في هذا العمل دون ذلك.. حتى ولو كان هذا مدعاة الى تقديم الفنان لعدد من التنازلات في نوعية العمل وجودته..

لو حاولت ان تجري مقارنة بين ما يحدث خارج المملكة وما يحدث داخلها فانك ستجد ان الوضع هنا يتنقل الى درجة ١٨٠.. اي العكس تماما..

فالتنتج الصادق لدينا يملك الاستعداد الكافي لكي يقدم ما يبعثه.. المهم ان يرى علا جديرا بالتمانية ويستحق الاهتمام.. لكنه للأسف لايجد.. والسبب ان الفنان وخاصة الممثل يفقد الرعايه والاحترام الذي يكفل له تقديم العمل الفني ويضمن له عدم ضياع حقوقه المعنوية والمادية..

ويالتالي فهو.. اي الفنان.. مشتهر يبحث عن مأوى!

احمد العصيمي

اوراق من مكتبت الوطن العربي

اعداد/ محمد عبدالله العصار
اوراق من مكتبة اليمن



الشاعر الشعبي اليمني صالح احمد سحلول

لأتحفظ الا اساطير القرون القادم بالله بالعاصمة صنعاء ويقتصد سلام هو عاد احد بايري للفجر اي ابتسام هو عاد شي شمس باتشرق قفا ذا القلام! ما أطول الليل هذا والدجي يسلم! لا تحفظ الا اساطير القرون القادم

صور من روح الغناء الشعبي



في البدء... قبل السيارة والمصباح والمدرسة... قبل ان يوصل العصر اول رسائله للقرى الطبية الصمعية.. كانت الكلمة:

يعيش بها الناس ويتنفسون من خلالها اصداه ووقع خطوهم في الحياة التي تدور وتدور ولا ينتهي الدوران.. كان القروي يفكر بأشياء بسيطة لكنها مؤثرة وعريقة الدلالة..

كان الصوت يأتي من داخله شجيا غامرا فيفسل الصمير ويريح القلب.. عندئذ يبدئ صباح جديد مشرق بالرض والامل.. هذه لحظة من لحظات القرية اليمنية قديما انسكت برقة في الازايح واستوطنت الروح وهجا وراحة وصفاء..

وتلك مقدمة لان تستمع الى هذا الصوت المتشائل المفرد الحائر معا تهرب لصداه محارث الوديان وسقوف الجبال: يا لطيف يا لطيف..

كيف انزل القبر وحدي؟! لاسراج يضي.. ولاصديق ينادي!

تعلن شرطة المدينة المنورة

عن رغبتها في بيع سيارات وبراجات متنوعة ومسترجعة من اقسامها الداخلية والخارجية بلزاد العلني وذلك ابتداء من عصر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٥/١٧هـ حتى الانتهاء من بيع كل السيارات المراد بيعها وذلك امام مبنى البلدية في ابرار على بجوار السجن العمومي فعل من له رغبة في شيء من ذلك الحضور في الزمان والمكان المحدد علما ان الدلالة على المشتري ومليترتب على ذلك من رسوم الثمة والاستمارة وبالله التوفيق.

عن تعديل موعد قبول العطاءات المختصات ري وصيلة بعض شوارع وحدائق جدة من ١٤٠٦/٥/١٦هـ الى ١٤٠٦/٥/٢٩هـ وموعد فتح المظاريف من ١٤٠٦/٥/١٧هـ الى ١٤٠٦/٥/٢٠هـ

عنيدة..

دعيني اغزل الفرحة
سيمان الرقص والغزل فوق مهرجان الحديقة
أزرق اللحظة
صوتي مغلغ يصور ملونة
دعيني أبني رصيفي بنفس
اغرق بلا بحر .. بلا ماوى .. انا
معلقة في دالة قلبي
مجنونة مجنونة
عقارب الجنون تمارجنني
دعيني أحضر مبحرا
لاتقولي رحلت
عائدة أنا..
فوق البحر
هامي سيفيني هاربة .. فوقها ويرتي تذرف دموعا
أصداق قطرة قطرة
أصبح رقما أحمر
أسفا على رأس قلبي .. معقوف
مجرور ناب عقرواني
كلمني بإفراح الرقص
حائرة فوق الحقيقة .. هل أصدق...؟؟
الى مالانهاية
بلا حدود صمتي .. بلاحدود صبري .. لاموقع قديمي
لكلني معاندة
بساكنة في الطرف الآخر
كان حاما
أسقط ايها العلم المزعج
انزلي ايها القاعة الملونة
أهدبي
عنيدة حتى عرق قدمي
لكني ساغرا وأرقص حتى الفرح
المحور..

عنيدة .. محاولة سنجلو قليلا حدة الضوابط الشعرية
لنقول عنها قصيدة مشردة في فضاء الروح تعجب المتلقي
عبارتها ويذهله صخبها الداخلي.
محاولة "عنيدة" نقول بصدق أنها انزعجت فترة أعجب
من قلم المحرر رغم غياب حركة التفعيلة الشعرية إلا أننا
ننقل أنها لو انحلت على المحاولة لخلقت منها نصا مشوها
لاحيات فيه .. أما في صورتها هذه .. فقد انطلقت بلا حدود
فوق الحروف واستطاعت أن تخلق جوها اللغوي الخاص ..
بمفرداتها اللغوية
والسرها هو الصدق .. والحس الخالص الحقيقي لذا
نضيف محاولة القارئة "أغراب الحكيم" الى قائمة القصائد
رغم اشتراط وجود الوزن والتفعيلة .. وهي خطوة اول
للأغراب "أغراب" ان تجتبه بنفس الصدق والأحاسيس لكتابة
قصيدة الشعر الحديثة بمستوياتها الفنية الجديدة.
بقي ان نشير ان قلم المحرر اغفل بعض كلمات قليلة
لا لاسباب فنية ولكن لتخرج القصيدة بالشكل المطلوب
مرجبا بالقراءة "أغراب".

السعادة

تسلف السعادة فوق الغيوم
تصالح الشروق
وتعلق الغروب
وتقل النفس طيفا من السعادة
حيث تبتسم السعادة
وترتفع وتعطي بعيدا
تتر كل اصدا الجوى
وتتشق غير الامل والحب
وتنتظر فوق المحبين
وترسم السعادة غنوة
على الوجوه الحزينة

سعود شطي الشعري
حائل



● الصديق سعود شطي الشعري. حائل (السعادة) محاولة جيدة.
وكديرة. فهي جميلة الفكرة. سليمة اللغة. لكنها لا تتحرك بما في سر
الشعر. بعيد من القراءة والاطلاع. تستغل موهبته.

رسالة

● الأخ محمد صالح الحري -
المدية لغزوة:
رسالة مجاهد في فلسطين
خاطركمض فيها حس انساني
جميل تجاهد مجاهد يحمل العذاب
واللذلة والهوان في سبيل الارض
والوطن .. الرسالة او الخلافة
لا يمكن نشرها لعدم توفر عدد
عناصر أدبية فيها .. خرجوا استمرار
في الكتابة حتى تنتقل موهبتهم
الادبية وتجدد اتجاههم .. يا هلا
بلا.
● الأخ خالد عامر - الرياض:
وملأ مكتبة: سحب بدون أفكار
.. العمل مضغوط عظمي تحت
لأنهم شبي في انتظار أعمال جديدة
لك .. يا هلا.
● الأخ عبد الكريم الحصان -
جامعة الإمام محمد بن سعود
(الزواج على الطريقة العراقية)

فتح القمر تنام العصفير

نصه قصيرة محمود ابراهيم تراوري



وذهبت نجمة!!
- ونجمة مذروحة ايضا!! هذا
محل .. لا اصدق .. النجمة قد
أصدق لجمها .. ولكن كيف يسرق
القمر?
- كيف هذه .. لها وقت آخر لتلقي
فيه!!
المهم - هيا نحاول الحاق سبارك
القمر!
البيالة من قبل السعفي تتبعر في
البساط البالي.
والحق يكاد ينفذ الفالاحين..
- ثورنا قمر سرق .. بوابك نجمة
ذهبت .. دعها قمر وهو يركض ..
فلتلتحق حقا .. وانت تعرف من وراء
الجزل!
نزيه السعفي يضحك من المعق..
- هذه حكاية عتيقة تحدث انفسا
مرحبا لا تراشاشي!
- ولكننا راسخة في افئتنا لا!
نذكر لحظتها .. يوم ان كنت فلاحا ..
والسبب اخبر .. ولما لال..
- ولكن اياها لم تكن تغفل سعد
النخل .. ولم اكن وقتها متنا
الاعتقال بضوء القمر..
- يبدو ان ذلك بالقمر مصدره
حادث ثور قمر .. وابنتك نجمة..
- اواه لقد ذكرتموني بالاشجار

غاشمة .. تغضب الاطراف بشيء من
المسابة للقر الضياء الطوي .. للقر
الذي ازاح اريكه غربت عليها بابل
تامة.

المحرر:
الصديق محمود ابراهيم
تراوري، حملت أعماله التي رسالة
عنية. هل يكفي ان نصفها بالعتوية
وقد اشعلت فيها حملا طالا
اجتته فيها رغبة في التواصل مع
اصداق الصلحة، ورسائل محبة
تحتل البيت الصديقي وجميعا..
هذا الدفق الشعري في رسالة
الصديق محمود لا تعرف بماء، او
كيف نرى عليه الا ان نحاول ان
تكون دائما عند حسن ظنه، وان
تحتفظ على كل مسافة تقطعها الى
الاصداق، او يقطعها البيت
اصداقنا..
الغلب الظن ان قراء قصة
الصديق محمود سيلاحظون معنا
هذا الدفاع الجميل في صور شعيرة
متتالية تكاد تشغل لاصحة لغتها
كلها، لتضع القارئ - مشرعا - في
ذلك الجو السحري من البراءة،
حيث يخالط الفرحة خوف
مجهول..
يحاول القاص ان يغرق بقوله ..
يسمره حتى يلج معه الى ذلك
العالم السحري حتى ينهني من
العصفير، وانقلها فقط بغير ان
شيئا آخر كان يحد من ورائه على
مستوى رمزي قليل لكل
الاحتمالات..
في ذلك ملاحظتان للصديق
محمود، تخضع لهما هذه القصة -
على سطح القمر تنام العصفير -
ايضا..
الاول ان الصديق محمود يستمد
كل صورة الشعرية من انظر واحد،
في كل القصص التي ارسل بها، لعل
الطبيعة التي يعيش في ظلها دخلا
كثيرا في استنساخ السماء والقمر
والجود والخيال بحد استنساخه الى
ذلك الطبيعة..
والثانية انه لا يصبر طويلا على
أعماله فيبرع امثاله لغة جميلة،
وتشكل الموضوع في ذهنه بشكل
جيد، فان احسنا لافراق القارئ
بان شيئا ما كان يسجله الى
الانتهاء، وبالقائات تقفوت مهارة
الحركة في بناء القصص من جزء الى
جزء، واغلب الظن ان هذه الصفة،
حين يسود السمع
عليها، ربما بعد فترة
طويلة، حين يعد لاصداق مجموعة
ملا، ستكون من القصص القليلة
المنعزة..

الموت

استأثرت الصغراء
- كيف البراسة?
- الحمد لله
حجتي نظرة فلسفية متعمقة
كن يشك في امرى. اتجه الى خزانة
كثي يفتشها عن كشي، ويبحث او
اقتض على يده وانزعجا من خزانتي
ثم اقول لماذا ليس من حكا، ماذا
تري مني? .. انا لست صغرا .. لست
صغرا يجب ان تفهم ذلك. هل
تقوم?
- من خلف تلك ملامح.
وتراكم وجهه سطحي يتراقص على
وجنات الكعب، يحاول احسن لها
يكون ايا .. يبيت على ظهري، بقراعي
ايات واحميت، يحسني على الصبر،
انضايق، اشعر بالاختناق، فهاذا
يعني انا من كل هذا? واذا كان ابي
قد مات فلماذا كل هذه التفتقات?
وهل تستعني حيتي بالنهاية حيا?
طبع لا. يرتفع صوت الرجال، يحملون
جسد ابي، يغلقون تحت التراب،
يقولون في اسفل المعزين لمة ثلاثة
ايام. فأت الان رجل، ثلاثة ايام كاملة
يجب ان اخل فيها حزينا واجدا، دافع
العين، محم اليه، يجب ان اشعر
بالضايق والتمرق والا فلن اكون ابنا
بارا.
يجلس بجواري تان من المعزين،
يخرجهما الصمت، يداعبان فتلحين
القوة يستغفران احيانا بصوت
مرتفع، ثم يتسبحان ويتحدثان في
اسرار الاراضي.

المحرر:
صديق الصفحة جاسر عبدالله
الجاسر الموت قصة جميلة لا يتفق
فيها قارئ على كتابة قصة في البناء
والسرد والاختلال من حلة الى حلة
بشكل لا يخل ببناء القصة.. كذلك
الرواية "الفرقة مظلة" الا ان
بميسر نور هزيل مشقت يخلق
الساردة المسلة. يخلط جزئياتها
ويكذب من بين يديها. يحمل الحياة
ويحيا استمرارها، وكذا، مشقت
يدي، تسرك يسهود ويتبين
على طرف الغطاء، وسحب، يرتفع الغطاء
تظهر ملامح الوجه، عينا مضطرب،
وارى بصورة اكية شكل لحية
المدينة وقد غزاها الشيب، تساطت على
اليد يترك ايداء .. ويقاطع عديدة
تنتفض فيها موهبة الكتابة لديك .. ومن
الجهة الاخرى تقرأ عبارات بعيدة عن
اجواء القصة: جهاز التكيف يات
تيا في محاولة لفرض وجوده قبل ان
يصبح رغبة احد المستودعات المظلمة.
والاذا كان ابي قد مات،
فلماذا كل هذه التفتقات? وهل تستعني
حيتي بالنهاية حيا? وعبارات مفرقة
في المبالغة: مجلس بجواري التان من
المعزين، يخرجهما الصمت، يداعبان
فتلحين القوة، يستغفران احيانا
بصوت مرتفع، ثم يتسبحان ويتحدثان
في اسرار الاراضي..
لمست في شكله موضوعا غنيا
انسانيا لم تنتهه بالشكل المطلوب
حيث جاءت القصة بملامح سريعة
ولامعة تبث عن النهاية..
تبارك لك هذه الخطوات الجميلة
وتنتظر في اعمال قادمة .. يا هلا.



هكذا من الأصل

كل بيت

الكلاسيكية

عندما نصف عملا بأنه عمل كلاسيكي يدفعنا الى ذلك مانراه
في ذلك العمل من سمات كانت شائعة في فترة قديمة، فمثلا من
يكتب القصة اليوم على نحو ماكان يكتبه محمد عبدالحليم
عبدالله، او امين يوسف غراب، نقول - في تعجب - عنه انه كاتب
كلاسيكي، وهذا كله يقوم على كثير من الخلط والارتجال..
فهذا المصطلح، عندما يستخدم كاسم كان نقول "كلاسيكيات"
الاب الاتجليزي او الاب اليوناني، فانما يقصد به امهات
الاعمال شديدة التميز، مثل هاملت بالنسبة للادب الاتجليزي، او
اليادة هوميروس بالنسبة للادب اليوناني.
اما الكلاسيكية، كمصطلح - فهي تطلق على مجموعة
الاسس التي استندما التناج الجمالي من قيم ومبادئ الثقافة
اليونانية، والثقافة الرومانية القديمة، حين تتعكس هذه القيم
في عمل فني، او في التناج الادبي خاصة، ومن هنا فان
الكلاسيكية تتمثل في مجموعة من الافكار والمواقف مثل الصقل
الشكلي والبساطة، والتزيين، والاعتماد بالتناسب، ويوضح
الفكرة، والالتزام بقواعد او اصول الشكل على نحو ماكانت عليه
قديما.

وغالبا ما تلقى الكلاسيكية في مقابل الواقعية والرومانسية،
بماثولييه من اهتمام خاص، او تأكيد، على تلك القيم التي ركز
عليها اليونانيون القدماء، مثل الوضوح، المباشرة ببساطة التعبير
عن الافكار في شكل متوازن ومتناسب الاجزاء، والحد من
العواطف والانفعالات، وتبدي القدرة على التفكير والاتصال
بالمتلقي من خلال توجه موضوعي اكثر منه ذاتي.
من هنا فان المحل - كما يقول هاري شو - ان نجد كتابا
واحدا نستطيع ان نصفه بأنه كاتب كلاسيكي، بمعنى ان نتحقق
في اعماله تلك المواصفات بشكل كامل، ببساطة لانه ليس ثمة
كاتب يمكن ان يتجرى في لحظة من انفعالاته او عواطفه، او ان
يكون هادئا، وموضوعيا الى حد التجرد من حالاته المزاجية ومن
طبيعته الانسانية.

ومع ذلك ففكرت من القيم الخاصة التي اتسمت بها اعمال
كلاسيكية قديمة عند هوميروس وفرجيليوس (الاول يوناني،
صاحب الايالة والاديبا، والثاني روماني صاحب ملحمة
الانباتة والروبيات) يمكن تقسيمها في كثير من كتابات بن
جونسون، وجون ميلتون، وكسندر بوب، ومايغر ارنولد، وحتى
ت.س. اليوت.

اما الكلاسيكية الجديدة، او النيوكلاسيكية، فهي اسلوب تطور
في القرن السابع عشر والثامن عشر اقترابا شديدا من
قوانين الشكل، المستمد من الكلاسيكية القديمة، فضلا عن
محاكاة الوجدانيات والتخلص من النزعة العاطفية، والاعتماد
بان تكون اللغة محيية، وبفقه (بعيدا عن الاستعارات
والكناية). ولعل من ابرز ماتمييزات به هذه الحركة حرصها
الشديد على الالتزام بالوحدات الثلاث، والمقلانية، والمنطق.
هكذا يمكن تبين هذه المواصفات التي اتسم بها التناج
الجمالي اليوناني القديم فيما افترزه المسرح الفرنسي، فضلا عن
الموضوع المستمد اصلا من المسرح اليوناني، التزمت هذه
الاعمال المسرحية الفرنسية بالشكل الفني القديم، حيث تدور
الاحداث كلها في مكان واحد، امام القصر عادة، لتحقيق وحدة
المكان، ومواقع من احداث تتصل بالمسرحية في مكان آخر
لايجري على المسرح بل يتولاها الكورس، وحيث يلتزم الحدث
بوحدته الزمان، ويحدث قبل زمنها يروي الكورس، ويوحده
الموضوع ومايتصل بالموضوع ولايدخل في صلبه يأتي رواية
لاتجسدا في المسرح، كذلك التزمت هذه الاعمال المسرحية
للتزام صارما بتلك المواصفات التي استنبطها ارسطو - في كتابه
عن الشعر - من التراجيديات اليونانية القديمة (ايسخيلوس -
سوفوكليس - يورسيديس). واعلمها، والوحدات الثلاث
ومواصفات البطل التراجيدي الذي يكون وسطا بين الناس، ليس
خيرا كل الخير، ولا شقيا خالصا، تقربا لثما - بعلمه او دون
علمه - تكون مسقطه (مماريات) تؤدي حسب مبدأ الضرورة
والاحتمال به الى الدمار، بما يستثير مشاعر الخوف والشفقة
(الكاتارسيس).

فاصلة

يتألم الاصرار
يتألمه .. يساهره..
شهد المطيري/
الرياض
المحرر:
صديقة الصفحة الدائمة
شهد المطيري، تمثل لنا دائما
الدرجة التي تحصل عليها
هذه الصفحة في الاختيار..
وهي صريحة كدرجات
السوب، ومثابرة تحمل معنا
نصف الهم..
دائمة عن الصفحة سواء نشر
لها فيها مشاركة ام لا، فيزداد
اعزازنا بكل ما تبدي من
ملاحظات ضدنا او لثم معنا..
تجاوزت مشاركات شهد
نطاق هذه الصفحة، فكانت شهد
ان تنضم بها طابعا لمشاركتها
الجيدة لهذه الصفحة او
نعطيها بعض حقها في
صفحات "قفاض اليوم،
اليومية" فقلبتا صالحا على
صالحنا.. هذه "الفاصلة" هي
فاصلة الوصل بين آخر
ماتكنة لصفحة "السبت"،
واول مكتبة لصفحات كل
يوم..
تتعزني الرجفة
وتسمرني حدة الوجع
للم مايجتره الريح
من مواجحي
يسود داخلي الصمت
والوجوس
تحلق بي عين رماوية
وتخترقني اشعة
غير مرئية
تسلب أمني
تسلو على فرحي
تجت بقاءا سكينتي..
ينتفض كبرياء جريج
يلقن مرارة الصدمة
يزدرد خيزما الجفاف
تورج سقف الحلق
تلوث سبيل الخطى
تشوه رجا البراءة..
يرقرق ذلك الجريج
يقدم جنون العاصفة
يتصدى فتوة الزمن
يرب غرقه من عريضة طارئة
يشحن بالامل سفنه
يتخطى ظلم الغابة
تفقا قنابيل دربه
يستششق النقة

مخاطبة
تصوير

لماذا وضعت
الاشارة واخطوط...



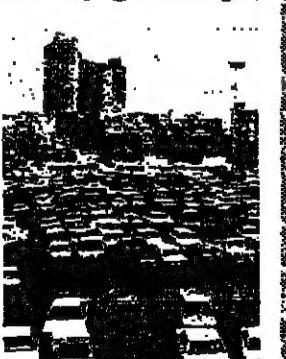
اشارة المرور وضعت حتى تتفادى الازدحام في الشوارع وتكون بمثابة توجيه للنظر الى الامام وتنبه السائقين لخطر الاصطدام بالسيارات بدلا من التجاوز من اماكن خطرة من الشارع

والمرور يحاول ان يضع ذلك معتمدا على تجارب السائقين والمشاة ولكن مع الاسف ان بعض السائقين يقفون عمدا واضعين الاشارة خلفهم مما يسبب الفوضى وكذلك بعض المشاة الذين يتجاوزون من شارع اخر او من رصيف لآخر دون النظر لاماكن العبور المخصصة لهم وبالتالي يعرضون انفسهم للخطر علينا ان نلتزم بقواعد المرور من اجل سلامة الجميع.

لماذا لا نشترى
صناعتنا الوطنية...

تتمتع المتاجر والبقالات الصغيرة والكبيرة بصناعاتها الوطنية ذات المواصفات الجيدة جدا لكن مع الاسف الشديد ان بعض المواطنين لا يفكر بذلك فهو يجد مختلف الصناعات ويأخذ ما يتفق عليه عينه لايهمه السعر ولا مكان الصنعة وامل ان يرتفع المواطن بوعي وينظر للسعر هل هو مرتفع ام منخفض وهل الصنعة سعودية ام اجنبية.. ان دعمنا لصناعاتنا الوطنية ودعم اقتصادنا الوطني وسقط لامرنا وضمان مستقبل اجيالنا القادمة فهناك الكثير من صناعات بلادنا سواء الغذائية او الملابس او الاراني او للمكوكات المتنوعة وحتى الادوات الكهربائية والمعدات وكثير من الصناعات التي تشهدنا في معرض الصناعات الوطنية انها دعوة صادقة لتجربة نوعية الصنعة الوطنية وسترتين انها الافضل بالنسبة لله.

المواقف لمن وضعت



عندما وضعت مواقف السيارات المتعددة الادوار في شوارع المدن والبلدات والمباني والشارع الواسع كان ذلك من اجل راحة السائقين وعرضهم بسهولة على مواقف مقابل ايجار بسيط لا يتجاوز الرويال في الساعة وهي مدة التسوق المعتادة ولكن نجد بعض المواطنين والمقيمين لا يوقفون سياراتهم فيها ويعتدون الى مواقع مجاورة تسبب الزحام والازعاج.. ان الرئيل الذي تدفعه للموقف من اجل راحتنا الى جانب كونه مظهرا حضاريا يحققه في بلادنا.

ليه ماترحون لبحو لاكميه

حنا.. مانروح .. لأحد
اللى .. بينا .. يجينا



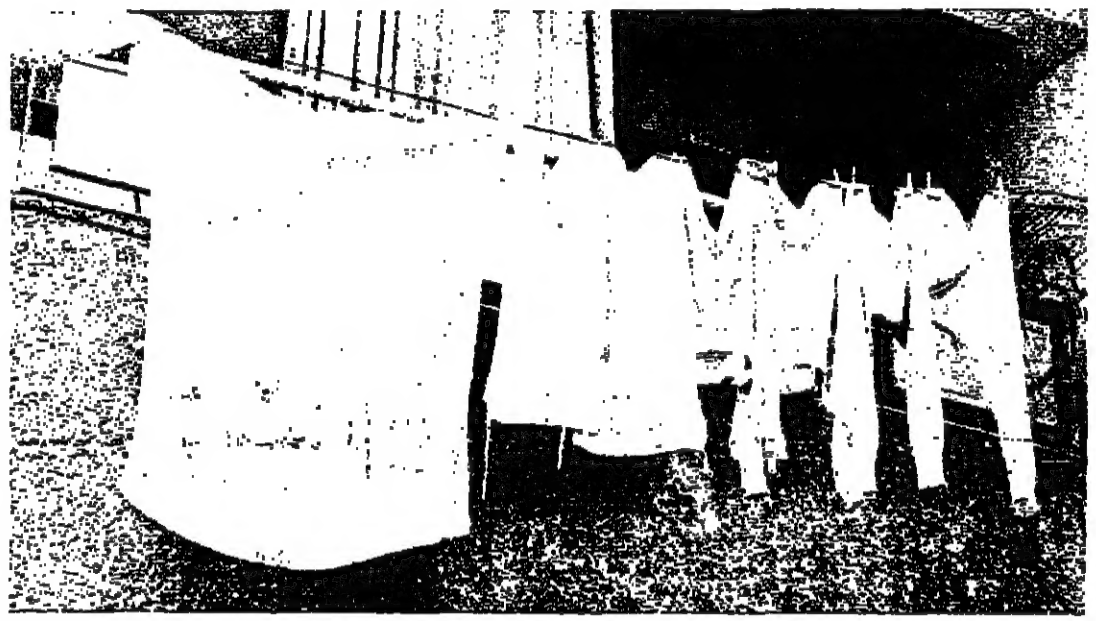
الرجوع

المغاسل المنزلية.. تراجع امام زحف المغاسل الاتوماتيكية!

بعد ان كان العزاب هم اكثر زبائنهم .. اصبحت للنساء الغلبة الآن!

نوعية الاقمشة، عدد افراد الاسرة، انشغال المرأة .. كلها تدفع الى زيادة الاقبال على المغسل الاتوماتيكي!

بعد مغاسل الملابس .. هناك مغاسل للسجاد وللاثاث والبقية تأتي!



اليوم ينتهي الاعمال اليومية المنزلية لانتهي ويبدو ان العقول التي تستغل هذه الشكوى المستمرة للمرأة في انشاء مؤسسات وقطاعات لتوفير معظم تلك الخدمات لربة المنزل وليس للمرأة العاملة فقط فيعد مكتب استخدام السائقين والخدمات، هناك شركات تأجير السيارات (البيونين) واخيرا ازدهرت المغاسل الاتوماتيكية بشكل لم نعهده من قبل برغم جوش العمالة الاجنبية التي تزخر بها البيوت.

ايام زمان .. زمان .. اي قبل خمسة عشر سنة وليس اكثر كانت المغاسل الاهلية تعتمد على عدد محدود من العمال لا يزيد غالبا عن ثلاثة اشخاص يستقبلون الثياب ليقوموا بغسل الملابس العادية بآلية الفسالات الكهربائية اما الملابس المصنوعة من اقمشة ثخينة فكانت تغسل باليدوي وغالبا ماكانت عميلة الغسيل مصحوبة بطلب كي الملابس.

كل هذا المجهود كان شته في النهاية عدد قليل جدا من الريالات. ومع تغير الحياة وتقدم وسائلها دخلت التكنولوجيا المغاسل لترجع العمال وتقدم خدمات سريعة وعصرية جدا ولكن اقبال اسعار مرتفعة الى حد ما مقارنة مع اسعار الاسر، فالفيسل البخار واستعمال المواد الكيميائية الاخرى لمعالجة انواع الملابس المختلفة كلها جعلت معظم افراد الاسرة يتعاملون مع المغاسل رغم ان زبائن المغاسل قديما كانوا من العزاب او كبار السن والذين لايجدون من يخدمهم او العوائل ذات الحجم الكبير والتي يضطر افرادها الى اللجوء للمغاسل لتخفيف عن ربة المنزل قليلا لان تقاوت زبائن المغاسل اليوم سنا وجنسا له اسبابه الكثيرة.

الموضة

دور الازياء وبيوت صناعة الاقمشة لا دور فيما حدث فمعظم الاقمشة التي تصنع منها ملابس النساء اليوم تجعلها تتفادى الكثير من روتتها بوضوحها في القسالة المنزلية العادية بل قد تحيل الثوب الثمين الى شيء تافه لا يصلح لشيء، فالحرير، الصوف، القرو، الجيد، والاقمشة المطرزة وهي موضة الثمانينيات لا يمكن انخالها مفصلة المنزل ولان معظم ملابس النساء منها لذا فهي مضطرة للتعامل مع المغاسل الاتوماتيكية والتي لم تتوقف عن التفتن في غسل تلك الملابس بطريقتها الخاصة والتي تزيد روتتها وعل الاقل لن تنتهي الى نفس المصير الذي ينتظرها لو تم وضعها في الغسالة المنزلية. ضمن المجموعات الخاصة بالبيوت ومجموعات التوعية المناسبة.

تحديد مستويات الفئات - تحديد المؤهلات العلمية والعملية المناسبة لكل فئة. فقد صدرت موافقة معالي رئيس الديوان على:

الاطفال

من المعروف ان الاطفال اكثر استهلاكا للملابس نظرا لحركتهم

بالاضافة الى ان المغاسل تعرف كيف تجذب الشاب من خلال اهتمامها بتقشيره ملاسيه وزيادة روتتها وتلبيح مظهره امام اسدائه لذا فالغواش الزوجية تحققها المغسلة الاتوماتيكية فقط!

نوى الثمر اكل الثمر لا بد من ان يصل الى النوى، وللتعامل مع المغاسل الاتوماتيكية باستمرار لا بد وانه قد مر بأحدى المواقف التي سنذكرها: اذا استغفر ضياع قطعة من



لوظائف الامن والسلامة بالرمز ٥٢٠١١ ووفق الترتيب التالي: - تبدأ فئات هذه المجموعة من المرتبة الثانية كحد ادنى وتنتهي بالمرتبة التاسعة وفق المستويات والمستويات والتعريف والرموز الواردة لها. مع القدرة الحد الأدنى من التأهيل العلمي للدخول لهذه الفئات والمرتبة الثانية. فئات هذه المجموعة في نطاق المجموعة النوعية او الخيرات العسكرية ويفضل من عملوا في

مغسل الاثاث

ولمكاسب المالية الهائلة التي حققها المغاسل الاتوماتيكية دفع البعض الى افتتاح مغاسل خاصة بغسل السجاد وقطع الاثاث المختلفة في حالة اتساخها بدلا من ان تنتهي في الحراج ويتم شراء البديل، غير ان اصحاب تلك المغاسل يقولون بان الاجانب المقيمين هم زبائنهم الدائمون اليوم، برغم انهم يتوقعون ان تزدهر هذه المغاسل مستقبلا ويزيد عدد الزبائن المواطنين في الايام القادمة بعد ان صحا الجميع من الطفرة التي كانوا يعيشونها والتي كانت تسمح لهم ببيع اثاث كلهم السعر الفلاني لمجرد ثوبه ببقعة شاي وشراء بديل!! ترى ماذا تريد المرأة بعد كل هذا .. ومن لجيب الرجل المسكين والذي يزداد تحولا يوما بعد يوم!!!

فاتن عبدالله

شاهد بكتف النعم
التي بلبدي نضراء

شهداء علي العطش: قام القسم الصحي ببلدية شفاء مكتب خلال الايام الثلاثة الاولى من العام الحالي ١٤٠٦هـ بذكر بوجلات سبيل على الحالات التجارية والمخانات الغذائية حيث تمت مسطرة ١٠٢٢ من الطلبيات و٣٠٩ كيلوغرامات من اللحم والدواجن و٣٢٤ كيلوغراما من الفواكه والخضر، ٥٥١ قطعة من الحلويات، ٨٤٢ طعة من الاطباء، ٣٧١ قطعة من الاجبان بالاضافة الى ٤٥١ وحدة من الاغذية الاخرى. كما قام المكتب بتخصيص ٤٦ رخصة للمحلات التجارية، ٥٩ رخصة مهنية، ٧٤ رخصة صحية. هذا وقد بلغ تعداد الحيوان التي تم نهجها داخل مسلخ البلدية خلال الايام الثلاثة الماضية ١٨٥ من الابل، ٨٣٧ من الابقام، ٢١ من الابقار.

هذا وقد قام القسم الصحي باتلاف ٢٠٥ من الكبد، ١٠٩٨ من الرئة وبقرة كالة وذلك لعدم صلاحيتها للاستهلاك البشري والجدير ذكره هنا ان القسم الصحي يقوم بالاشارة الى اعمال النظافة وتنظيف صناديق القمامات والكمبوست البلاستيكية داخل الاجزاء المتفرقة بشوارع والبلدان التابعة لها كما يقوم القسم بمكافحة المشرات بواسطة المبيدات وتوزيع المطهرات على المواطنين وتكثيف توعية بالاضافة الى شن حملات مستمرة لكافة الكلاب الضالة بالبلدية وما حولها.

اوراق



محرر

دعوة صادقة للآباء والامهات

نهاية اجازة نصف السنة الدراسية انتهت وبهذه المناسبة اذكرك عزيزي الاب.. عزيزتي الام.. بالاتي: - بعض النتائج للفصل السابق لم تعط للطلبة والطلبات.. والمدارس قد وعدت باعطائها بعد نهاية الاجازة.. ومع ان ذلك لايمرله.. الا انها جاءت هكذا.. ولكن على الان ننتهي نحن ذلك.. ونعتقد بان زيارتنا القادمة للمدرسة ان تحين الا في نهاية الفصل.. فهذا خطأ جسيم يتمنى الضعاف من فلات الاكباد وقوعنا فيه..

ولنحاول مرافقتهم للمدرسة في اليوم الاول او الثاني لبدية الفصل.. حتى لو كان ذلك في نهاية الدوام الرسمي.

- المبالغة في كل الامور غير مستحبة.. وكذا في عملية الاعداد لليوم الاول.. والمطلوب عدم المبالغة في الشحن النفسي حتى لا يكون هذا اليوم مكروها.. ثقيل.. والشيء الطبيعي ان يكون للاجازة نهاية.

كما لا ينبغي المبالغة في سد احتياجات وكماليات البداية فهذا اليوم ليس بداية لعام دراسي جديد.. نفس الكتب والدفاتر والحقائب هي التي ستكمل الدور الى نهاية الفصل..

- موعد النوم من المفروض انه لم يتغير.. ولكن.. وبما ان الاجازة تصحب بقوضوية السهر والنوم والاكل.. فمن الواجب على الاب والام اعداد ابنائهما قبل بداية الدراسة بيومين على الاقل.. تقلص خلالها ساعات السهر حتى يقلل الفارق.. ويقل الاحساس بارهاق اول يوم..

وحتى لا يتكرر المنظر المألوف.. في صباح كل يوم تبدأ فيه الدراسة بعد الاجازة.. وحتى نقلل من الاسئلة الصباحية.. اين حقيتي؟.. واين حداثي.. يجب تكليف كل فرد بتجهيز حاجياته بكل عناية.. وليكن يوما مليئا بالنشاط والحيوية.. خاليا من مناظر الاختناقات المرورية.. والاعصاب المشدودة.. وابواب المتأخرين..

صالح الطريقي

تعلن مديرية الزراعة والمياه عن رغبتها في طرح العمليات الآتية في منطقة:

تسلسل / ١. اسم الجهة / مديرية الزراعة والمياه بعسر. اسم العميلة / المجموعة الاولى. وصفها ومكانها / عمل سياج شمل ابيها. قيمة الوثائق / ٥٠. اخر موعد لتقديم العطاءات / ١٤٠٦/٧/١٢هـ فتح العطاءات / ١٤٠٦/٧/١٣هـ

تسلسل / ٢. اسم الجهة / مديرية الزراعة والمياه بعسر. اسم العميلة / المجموعة الثانية. وصفها ومكانها / عمل سياج في شرق وغرب ابيها. قيمة الوثائق / ٥٠. اخر موعد لتقديم العطاءات / ١٤٠٦/٧/١٢هـ فتح العطاءات / ١٤٠٦/٧/١٣هـ

تسلسل / ٣. اسم الجهة / مديرية الزراعة والمياه بعسر. اسم العميلة / المجموعة الثالثة. وصفها ومكانها / عمل سياج في منطقة تهملة. قيمة الوثائق / ٥٠. اخر موعد لتقديم العطاءات / ١٤٠٦/٧/١٢هـ فتح العطاءات / ١٤٠٦/٧/١٣هـ

على المؤسسات الراغبة في التقدم لهذه العملية مراجعة المديرية بلها لشراء المواصفات وتقديم عرضهم للمديرية في موعد المحدد اعلاه مرفق به ضمن بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وصورة للسجل التجاري وصورة شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة شهادة شهود الركة والدخل سارية المفعول وتقديمها للمديرية والله الموفق.

رقم المناقصة / ٩٠. اسم المناقصة / التشغيل غير طبي استثنائي الاول بالرياض. قيمة النسبة / (١٠٠٠). اخر موعد لتقديم العروض / يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/٢٧هـ موعد فتح العطاءات / الساعة العاشرة صباحا بنفس الموقع.

رقم المناقصة / ٩١. اسم المناقصة / توريد وتأمين الاعانة الطبية لمستشفى الامم بالرياض. قيمة النسبة / (١٠٠٠). اخر موعد لتقديم العروض / يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٨هـ موعد فتح العطاءات / الساعة العاشرة صباحا بنفس الموقع.

ملاحظة: المدة التقريبية للبت بهذه المناقصات في حدود اربعة اشهر.

تعلن مديرية الشؤون الصحية في منطقة الرياض

عن المناقصتين الموضحتين بعاليه فعل الراغبين الدخول في هذه المناقصات للحصول على الشروط والمواصفات من قسم المناقصات بالمديرية مقابل مبلغ الموضح امام كل منافسة وتقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء مع ارفاق الاستندات التقنية وصورة من شهادة الركة والدخل وتقديم العطاءات لاسم المناقصات. ملاحظة: بشفعة الاحمر ومختومة مع تقديم العطاءات في موعد اقصاص الساعة العاشرة بتوقيتات الزواي من صباح يوم فتح العطاءات والله الموفق.

تعلن امانة مدينة جدة عن طرح المناقصات الآتية بيانها بعد: اسم المناقصة / مناقصة السقطة المؤقتة للرحلة العاشرة. رقمها / ٢٥. مكان البيع وتقديم العروض / ادارة العقود والمشتريات. سعر بيع النسبة / ٨٠٠٠. اخر موعد لتقديم العروض / ١٤٠٦/٧/١٥هـ موعد فتح العطاءات / ١٤٠٦/٧/١٦هـ

اسم المناقصة / مناقصة السقطة المؤقتة للرحلة التاسعة سقطة وارصفة - واغارة حي الاسكان التحولاني. رقمها / ٢٦. مكان البيع وتقديم العروض / ادارة العقود والمشتريات. سعر بيع النسبة / ١٥٠٠٠. اخر موعد لتقديم العروض / ١٤٠٦/٧/١٥هـ موعد فتح العطاءات / ١٤٠٦/٧/١٦هـ

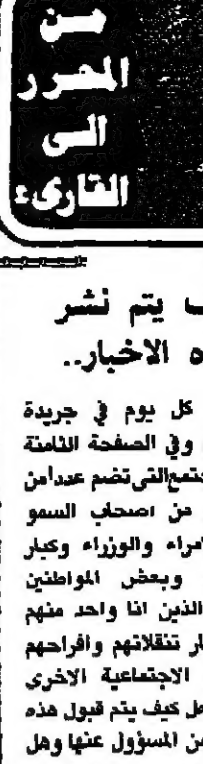
اسم المناقصة / مناقصة السقطة المؤقتة للرحلة التاسعة سقطة وارصفة - للبت في المناقصات / ١٤٠٦/٧/١٧هـ

فعل الراغبين الدخول في المناقصات ساقلة الذكر مراجعة ادارة العقود والمشتريات على ان يصطحب معه الآتي:

١- صورة من شهادة التصنيف سارة المفعول. ٢- صورة من شهادة تصديق الركة والدخل سارية المفعول. ٣- صورة من اشتراك الغرفة التجارية. ٤- صورة من السجل التجاري. ٥- خطاب تفويض باستلام المستندات. ٦- خطاب ضمان بنكي بمبلغ ١٪ على الاقل يقدم داخل مقر العطاء. ٧- على المقلولين كتابة الاسرار الارادية والاجمالية وقما وكتابة بجيد الكتيب. تقدم العروض لادارة العقود والمشتريات بالامانة في نهاية الدوام الرسمي في التوزيع موضع عليه. والله الموفق.

٥/٩٥٩٨

4



ت خبر من اي شخص
ت مرة بكم واعطيكم

حسرت وسلمت الخبر
حتى الآن رغم مضي
لثة اشهر وقوت
وجاء في باقي حكمة
التي ادرك انكم

العبودي، جحاکم الله
- حمد العتيبي
- الرياض
اجاب على هذه
الزميل حمد
المشرف على
محنة المجتمع..
اني احب ان اشكر الاخ
يحيى على رسالته وكذلك
الرفيق علي زاوية اخبار
والرفايي احب ان اقول ان
من هدف زاوية اخبار
لدول والاخر هو خدمة
والرفايي هو جزء من
ان الزاوية تنشر اخبار
مدها هو خدمة المواطن
معرفة بالمشاكل السوئول
التي قام بها بالاضافة
المخيلة والصغيرة والكل
كل ذلك بلان.

بارى» ليكون قريبا من
التي يقوم بها المسؤول.
شك فيه بأن الزاوية..
القائمة والله إذا

...بين الناس، وقيل، انه
 خرج او حتى مسؤول
 انما حكمنا هذا امية
 القائلين انهم
 القائلين في نفس الوقت
 عن ائتنا لانقرن فيهم
 ...، وانما الفرق يقع
 امية بينه وبين
 المسؤول في المجتمع.
 ...، لاشد في ان
 المواطنين القادرين
 الى مصداق ما ذكرته
 ... ان اذكر الاخ السائل...
 اخبار المجتمع تسير
 ...، وقد ثبت منها مثل...
 ...، فصاحت امية،
 شروط معينة اوجزها
 الخبر ومكانة المسؤول
 ... المواطن والذي هو
 المسبب
 ... ان يكون كفيية قبول
 ...

لعلنا فقط وخاصة فيها
زوج او السفر وخلافه
تخبر شخصا.. اما اذا
يأمر مسئولين والاختيار
هي تأتي عن طريق
بين الجهات المسؤولة
ة او من مراسلي
سواء اكان في مدينة
وخارجها.. اما الاختيار
فاننا لانتلقى عن طريق
ي خبر خوفا من الوقوع
لت.

نور

الويدي

ملوك

صيف العرب

ألفكال - كاطنة
وأدت وحنكة
إسمان - مخد
الويدي - شارع شبرا

ندوة صناعة البتروكيماويات تناقش بعد غد: وضع خطة عربية مشتركة وتوثق الأسس وإدارة بحالت النوبع عربيا وعالميا



عبد العزيز الزامل

تنظم اللجنة العامة لجلس التعاون لدول الخليج العربية يوم الاثنين المقبل بالتملة ندوة حول تكملة الصناعة البتروكيماوية في الاقطار العربية وذلك بالتعاون مع منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول والائتلاف العربي للتنمية الصناعية (ايدبر) ومنظمة الخليج للاستثمارات الصناعية (جويك).

وسيمتد خلال هذه الندوة التي تستمر ثلاثة ايام طرح عدد من البحوث والدراسات التي تتناول تقييم الوضع الحالي للصناعة البتروكيماوية في الوطن العربي وتجربة بعض الاقطار في هذا المجال وتبيان ايجابياتها وسلبياتها واستعراض التوجهات المستقبلية لتطوير الصناعة البتروكيماوية والاطلاع على الخطط المستقبلية لتطوير هذه الصناعة.

وستستقبل البحوث التي ستقدم في هذه الندوة تقييم الوضع الحالي للاسواق العربية لمنتجات البتروكيماوية واستعراض مدى اعتداده هذه الاسواق على استيراد المنتجات البتروكيماوية.

دورة تدريبية للمصارف العربية

الشارقة/ ق.ن.ا: شارك ٢٨ مصرفيا من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومصر وسوريا والاردن والجمهورية العربية السورية واليمن والجزائر وليبيا والصومال في اول دورة تدريبية وهيئة المستوى ينظمها اتحاد المصارف العربية بالتعاون مع معهد الدراسات المصرفية في الشارقة غدا (السبت).

وسيتناول الموضوع الرئيسي لهذه الدورة التي تستمر اسبوعا ادارة وتكوين مخططات العمل وتهدف الى تزويد المشاركين بامم المعرفة والتدريب على اجراءات وتسيمة القدرة على تحديد المخططات من خلال تحليل القوائم المالية وغيرها من الامور الواجب اتخاذها قبل اقرار المرافعة على التأسيس.

كذلك اطلع المشاركون على كيفية التطبيق على الادارة الاقتصادية للدولة ولهم عمليات الاقتراض الدولي اضافة الى تطوير سياسة التسليف المصرفي في الوطن العربي وسبل ادارة القروض واختيار الضمانات المناسبة والمفاهيم القانونية للدين المشترك في تجميعها.

ويشارك في الدورة دارسون في مستوى الخبراء ورؤساء اقسام دوائر التسليف في المصارف والمؤسسات المصرفية العربية والمصارف المركزية.

الرقابة على اخراج النقد في فرنسا

باريس/ ق.ن.ا: قررت الحكومة الفرنسية زيادة المبلغ المسموح ان يحمله الفرد الواحد لدى مغادرته الاراضي الفرنسية بهدف السياحة الى ١٢ ألف فرنك فرنسي اعتبارا من اول ايس (الاربعاء).

وكانت الحكومة الفرنسية قد اتخذت قبل عامين قرارا بعدم السماح للخروج من الاراضي الفرنسية بأكثر من خمسة آلاف فرنك للفرد الواحد وذلك لحماية للاقتصاد الوطني الفرنسي.

ويذكر ان ميزان السياحة في فرنسا للعام الماضي قد سجل قاتضا بلغ ٣٥ مليار فرنك فرنسي.

اسعار العملات بالريال السعودي

| اسعار العملات بالريال السعودي | دولار كندي |
|-------------------------------|------------|
| ٢,٦١ | ١٠٠ |
| ٢,٦٥٦ | ١٠٠ |
| ٥,٢٨ | ١٠٠ |
| ١٧٦,٤ | ١٠٠ |
| ١٤٨,٨٩ | ١٠٠ |
| ٤٨,٥٥ | ١٠٠ |
| ٧,٣٠ | ١٠٠ |
| ٢,١٩ | ١٠٠ |
| ١٠,٧٠ | ١٠٠ |
| ٤٨,٠٧ | ١٠٠ |
| ٤٨,٢٤ | ١٠٠ |
| ٢,٤٨ | ١٠٠ |
| ٢٤,٠٢ | ١٠٠ |
| ١٧,٦٣ | ١٠٠ |
| ٩,٧١ | ١٠٠ |
| ١٠٠,٤٤ | ١٠٠ |
| ٩٩,٥٣ | ١٠٠ |
| ١٠,٥٨ | ١٠٠ |
| ٤٥,٠٨ | ١٠٠ |
| ٩,٨٩ | ١٠٠ |
| ١٩,٦٧ | ١٠٠ |
| ١,١٢ | ١٠٠ |
| ٣٨,٠٣ | ١٠٠ |
| ٤,٨٦ | ١٠٠ |
| ٢,٧٤ | ١٠٠ |
| ١٨,٠٧ | ١٠٠ |
| ٣٩,٠٠ | ١٠٠ |
| ٢٢,٩٢ | ١٠٠ |
| ١٧١,٩٩ | ١٠٠ |
| ٢,٥٦ | ١٠٠ |

اوتمة ذهب
اوتمة فضة
هذه الاسعار قليلة للتغير حسب الاسواق العالمية مقومة من البنك الاملي التجاري.

توحيد سعر صرف النقد الاجنبي في مصر

القاهرة/ ق.ن.ا: تجري الحكومة المصرية حاليا دراسات لتوحيد سعر صرف النقد الاجنبي في مصر بصورة تدريجية بدلا من النظام المتبع حاليا والذي وصل فيه سعر الصرف الى ثلاثة اسعاريكل في مجال مختلف.

وجدير بالذكر ان الدولار له ثلاثة اسعار رسمية في مصر الآن. سعر حسابي لا يتجاوز ٢٠ قرشا للدولار تتعامل به الدولة في اتفاقياتها التجارية مع بعض الدول وخاصة دول الاتحادات مثل الدول الاشتراكية والسعر المادي وهو ٨٤ قرشا وتتامل به الحكومة في تحويلاتها وادائها وسعر تشجيعي يصل الآن الى ١٦٦ قرشا وهو السعر الذي تقوم البنوك بالتحويل للمواطنين.

وكان الدكتور سلطان ابوعلي وزير الاقتصاد المصري قد صرح بان الحكومة ستعمل على توحيد هذه الاسعار لتصبح سعا واحدا حقيقيا ولكن بصورة تدريجية حتى لا يؤدي ذلك الى زيادة الاسعار او تحميل الدولة التزامات واعاء مالية جديدة.

والمعروف ان ذلك يعد خطوة نحو (توحيد) الجنيه المصري بالنسبة للملايين الاجانب مما يؤدي الى هبوط قيمة الجنيه والتي زادت من النصف خلال عام وزيادة اسعار السلع في مصر.

ومن ناحية اخرى علقت اسعار الدولار الامريكي الى ارتفاع في السوق السوداء في مصر ليعمل هذا الارتفاع الى زيادة الدولار في الوقت الذي لا يتجاوز فيه سعر التعامل في البنوك ١٢٥ قرشا.

قرض مصر قيمته ٢٠٠ مليون دولار

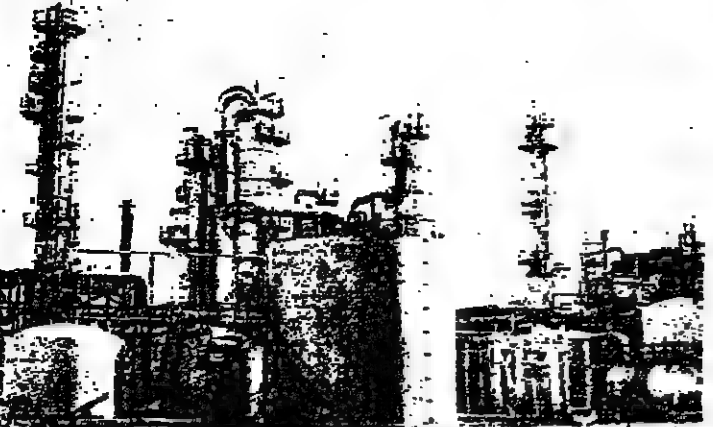
القاهرة/ واس: وافق البنك الدولي للانشاء والتعمير على تقديم ٢٠٠ مليون دولار لوزارة الكهرباء المصرية كقرض يشروط بمسيرة خصص لتحويل عدد من مشروعات الكهرباء خلال العام المالي ٨٦ - ١٩٨٧.

وسيمتد تشخيص جزء من هذا القرض لتحويل عمليات التجديد لحسابات توليد الكهرباء في عدد من المدن المصرية.

تقرير اقتصادي - بقلم: هاني الحضيف

مجالات الاستثمار الصناعي الخاص وسياساته الجديدة

الدولة تشجع الدخول في الصناعات التي تعتمد المواد الخام المحلية بعد انتهاء بناء البنية الاساسية



المشروع الصناعي



عبدالله بن فيصل بن تركي



تساعد الاستثمار الصناعي واعمالها: (١) الكهرو: حتى يتحقق الهدف الرئيسي لقطاع الكهرباء الرامي الى كهرية جميع انحاء المملكة سيتم ترقية شبكة الكهرباء القائمة وقد خصص للكهرباء حوالي ٤٢ بليون ريال من الاتفاق الحكومي بالخطة.

(٢) الهيئة الملكية للجبيل وينبع: حيث ستعمل على توفير التجهيزات الاساسية اللازمة للصناعات والمجمعات السكنية وزيادة استثمارات القطاع الخاص وخصص للهيئة الملكية مبلغ ٢٠ بليون ريال من الاتفاق الحكومي بالخطة.

(٣) المواصلات والمقاييس: سيتم العمل على تطوير مجموعة من المواصلات والمقاييس السعودية المتعددة لتتناسب مع احتياجات قطاعي الصناعي والتجاري في المملكة وخصص للمواصلات والمقاييس خلال الخطة القادمة مبلغ ٥٠٠ ملايين ريال.

(٤) الخدمات الجوية: خصص لخدمات التجارية بالخطة مبلغ ٨٢٥ مليون ريال من الاتفاق الحكومي وذلك بهدف زيادة الصادرات من المنتجات المصنعة بالمملكة.

(٥) المعلومات والتجهيزات الاحصائية: خصص مبلغ ٥٥٨ مليون ريال لتوفير معلومات احصائية دقيقة لمساعدة عمليات التخطيط والاستثمار.

اهمية ادراج برامج الصيانة والاصلاح بالنسبة للالات وتدريب العمالة الوطنية عليها ضمن نشاطات المصنع.

الكثافة الرأسمالية: كان الحد من القوى العاملة البشرية الاجنبية ولا سيما في الاعمال التي لا تحتاج الى مهارات احد الامداد الرئيسية لقطاع التنمية الثالثة وسيتم تحقيق هذا الهدف تدريجيا خلال الخطة الخمسية الرابعة الحالية.

التخفيض للشروعات الانتاجية: حيث اعتمدت معظم الاستثمارات الصناعية للقطاع الخاص على مؤشرات السوق القصيرة المدى وتتبع خطة التنمية الرابعة ببرامج تساعد المستثمرين الصناعيين على ان تبني ترابسات الجدوى الاقتصادية لمشروعاتهم الجديدة على اساس توقعات اجلي المتوسط والطويل لاتخاذ قرارات استثمار ناجحة.

حماية السوق: حيث ان المنافسة التجارية التي تشهدها اسواق المملكة تحتاج الى التفكير في تطبيق الاجراءات التي تمنحها حماية للنتائج الاقتصادية في الوطنية في المنافسة الاجنبية وفي سبيل قيام نوع محلي من المنافسة فان وزارة الصناعة ستعمل على حماية اي مشروع او منتج صناعي يكون في مستوى مقبول من الجودة وكمية الانتاج تصل الى ٤٠ - ٥٠٪ من الاستهلاك المحلي بالإضافة الى انه سيكون هناك تسعير بين وزارة الصناعة وميها الوصاف والمقاييس لتلك من التزام المنتجات الاجنبية بالمواصفات السعودية وفقا لمتطلباتها.

الطاقات الفائضة بالصناعة القائمة: حيث لدى بعض المنشآت الصناعية حاليا فائضا في القاعات الانتاجية للمعدات الرأسمالية والقوى البشرية بسبب انخفاض الانتاجية.

التعاون الاقليمي للصناعة: حيث ان توطيد الصناعة في مناطق معينة قرار اقتصادي له جوانب اجتماعية والدولة تحاول ان تكفل من التدخل فيه وتشير الخطة الى ضرورة اختيار مراكز للنمو في المناطق القليلة لاحتواء المشروعات الانتاجية.

اسواق التصدير: ان دخول منتجات دولة حديثة العهد بالتنمية الصناعية الى اسواق التصدير ليس امرا يسيرا ومن امثلة ذلك ان سايك حقت نجاحا كبيرا في تصدير البتروكيماويات السعودية الى الخارج مما اكده اهمية التوسع في تنفيذ برامج التنمية الصناعية ومشروعاتها لزيادة اسهامها في الناتج المحلي الاجنبي وقد تضمنت خطة التنمية الرابعة برامج لتجميع المنتجات الصناعية ومساعدتها في الوصول الى الاسواق الخارجية بعد ان اثبتت قدرتها على المنافسة.

مشروعات دول مجلس التعاون: حيث ستبذل شركة سايك من خلال تنمية مشروعاتها المستقبلية لمكاتب اقامة مشروعات اقليمية تخدم اسواق دول المجلس وهناك مشروعات تحت الدراسة مثل مشروع الاطارات ومشروع الابواب الزجاجية ومشروع معالجة الفحم الحجري ومشروع الواح الزجاجية وغيرها.

المرافق والتجهيزات التي تساعد الاستثمار الصناعي: سيتم خلال السنوات القليلة دعم كثير من المرافق والتجهيزات والخدمات التي

الاعراض سواء المثبتة منها او البناء او الصنع او الزراعة او البناء وغيرها لذلك فالتطلب على معظم هذه المنتجات في تزايد مستمر.

مجالات استثمار صناعي اخرى

(١) صناعة الالات: ثمة امكانية لتصنيع الالات من البلاستيك واللصقات التي توفره الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سايك) حيث يمكن انتاج غرف المعيشة ولقلم الجالس وللقاعد وغيرها.. وقد بلغت واردات المملكة من الالات ٣٦٦٥ مليون ريال عام ١٩٨٢ كما بلغت ٢٤٠٨ ملايين عام ١٩٨٤.

(٢) آلات المستشفيات وتجهيزاتها: للتوسع المستمر في الرعاية الصحية بالمملكة واعتماد هذا التوسع على الاستثمار من الخارج تزداد امكانية التصنيع لتجهيزات وآلات المستشفيات محليا ويوفر ان يصل عدد المستشفيات الى ١١٠ مستشفى العام ١٤٠٥هـ ويقيم اكثر من ٢٦ ألف سرير ويتطلب ان يرتفع هذا العدد الى ٤٥٠٠٠ سرير عام ١٩٨٨ وقد بلغت واردات من آلات المستشفيات ما قيمته ١٠٢ ملايين ريال عام ١٩٨٢ و١٠٥ ملايين ريال (٤٥٠٠) من عام ١٩٨٤. وغيرها من المجالات مثل صناعة البرق والصناعات القائمة على التجميع.

مضمون الاستثمار الصناعي هو اي اضافة للمقدرة الانتاجية والقطاع الصناعي وتكون اهم عناصره من المياني والتشييدات والآلات والتجهيزات ووسائل النقل والارض والسيولة المالية اللازمة لاستمرار المشروع او ما يمكن تسميته براس المال العامل.

الانجازات المتوقعة للقطاع الصناعي في المرحلة القادمة

(١) معدل النمو: يستهدف قطاع الصناعة بصفة عامة خلال السنوات الخمس القادمة تحقيق متوسط نمو سنوي مقداره ٢١,٥٪ ونتيجة لذلك سيؤدي اسهام قطاع الصناعة في الناتج المحلي الاجمالي الى ٢٥,٦٧ بليون ريال حتى عام ١٤١٠هـ ويتوقع ان تسهم القطاعات الاساسية في هذا النمو بنسبة ٧٢٪ تقريبا.

(٢) الاتفاق الحكومي والافاض: يقدر الاتفاق الحكومي على الصناعة خلال السنوات الخمس القادمة بـ ٤,٢ بلايين ريال كما سيوقع صندوق التنمية الصناعية السعودية بتقدم قروض قيمتها ٧,٥ بلايين ريال.

(٣) القوى العاملة: ان معدل النمو السنوي المتوقع للقطاع الصناعي هو ٥,٢٪ حيث سيبلغ عدد العمال حوالي ٥٢٨ ألف عامل وتوقع خطة التنمية الرابعة تدريب القوى العاملة في ١٠٠٠ مصنع وان يزداد معدل النمو للانتاجية الى ٢٥٪ سنويا.

(٤) المخططات: من المخطط انشاء ٧ مدن صناعية جديدة تقدر مساحتها بـ ٥ ملايين متر مربع.

(٥) الصناعات الثقيلة والمصنعة: تتوقع الخطة نموا في عدد الصناعات الثقيلة في الجبيل وينبع ليرتفع عددها من ٨٩ مصنعا عام ١٤٠٥هـ الى ٢٤٦ مصنعا عام ١٤١٠هـ.

(٦) طاقات صوامع الغلال ومطاحن دقيق: تتوقع الخطة زيادة الطاقة التخزينية لاصوامع الغلال من ٩٥٥ ألف طن سنويا الى ١,٨ مليون طن سنويا وزيادة انتاج الافلاخ من ٢٢٦ ألف طن الى ٤٨٠ ألف طن سنويا. كذلك من المخطط زيادة عدد مطاحن ٧٥٠ مصنعا خلال فترة الخطة في السنوات الخمس القادمة.

قضايا واعتبارات اساسية في الاستثمار الصناعي

على الرغم من تعدد مجالات الاستثمار في الصناعة والاختراعات التي ستتحقق في السنوات القليلة وعلى الرغم من النجاح الذي تم احرازه في تنمية وتطوير قاعدة صناعية واسعة في المملكة الا ان اسعوار لتجاذب في الاستثمار الصناعي لابد ان تقيه بعض الصعوبات والمخاطر والمباشرة لان التغيرات التي طرأت على القطاع الصناعي اسهمت في ايجاد عدد من القضايا التي تتطلب المعالجة والتنسيق بين جهات الاختصاص في الدولة ورجال الصناعة والتجار السعوديين ومن المتوقع ان يكون للقضايا التالية تأثير على تنمية قطاع الصناعة في المستقبل ولذا يجب اخذها في الاعتبار عند دراسة الاستثمار الصناعي.

التركيز على ميل ورغبات المستهلك الخاص عند اتخاذ قرارات الاستثمار.

الاتجاه نحو المشروعات الكبيرة والجهود الجماعية بدلا من المشروعات الصغيرة والجهود الفردية.

صناعات هندسية ومعدينية

تعتبر منتجات كثير من الصناعات المعدنية ذات اهمية خاصة للاستهلاك المحلي حيث انها تستخدم في كثير من

الصناعات القائمة على المنتجات الزراعية

الطلب الظاهري لمنتجات بعض الصناعات الغذائية بالمملكة عام ١٩٨٤ (الكمية بالطن)

| اسم الصناعة | الانتاج المحلي بالطن | الواردات بالطن | الطلب الظاهري بالطن |
|--------------------|----------------------|----------------|---------------------|
| صناعة المعامل | ٢٢٠٠ | ٢١٢٥٠ | ٢٣٤٥٠ |
| المحفوظات المعلبة | ١٢٠٠ | ١٨٣٠٠ | ١٩٥٠٠ |
| الكعك والتخميرة | ٧٥٠٠ | ١٨٠٣٦ | ٢٥٥٣٦ |
| صناعة المخبوزات | ٢٣٠٠ | ٢٣٣٧٢ | ٢٥٦٧٢ |
| الخبز الجاف والخبز | ٢٨٣٢٠ | ١٣٩٦٥٤ | ٤٢٢٨٥٤ |

المبجيرات

معتد بالروعة رقم ٥٠/٢٦١١ ربيع الثاني ١٤٠٥

أحسن مخطط بمكة المكرمة بتنظيمه

يقع في اول البحيرات - قرب مسجد النعيم بجوار شاذلة الفاضلي

تصميم هندسي رائع للمنطقة
به ٣ حارات وخدمات ومدرسة ابتدائية و به مسجد كبير
و دوبرة تجارية فخمة و صايط بالمساكن العامة بالسكان
و متوفر فيه الماء والكهرباء والرائحة والحارة و شوارع متسقة
٩٠,١٥ متر. و الدلالة على المشتري بواقع ٩,٥٪

المساكن تتراوح ما بين ٤٠٠ الى ٦٠٠ متر مربع
الأسعار تبدأ من ٦٠ ألف ريال

الافراغ فورا

مكتب البركة العقاري

مكة المكرمة - الجبل - شارع النسيم - قرب المسجد النبوي - ٢٥٠٠ متر مربع - ٨٠٠٠ ريال

الاسعار تبدأ من ٨٠ ألف ريال

٨٤-٦٥/١٢

النصر بطل الكأس للمرة الرابعة

عزف النصر لحن النصر.. فحسم الموقف واكتفى بهدف!

اثبت النصر انه فريق الكأس.. وفقد الاتحاد الخبرة فعجز عن مجاراته

يوسف خميس رجل المباراة.. توج مجهوده باجمل اهداف الكأس

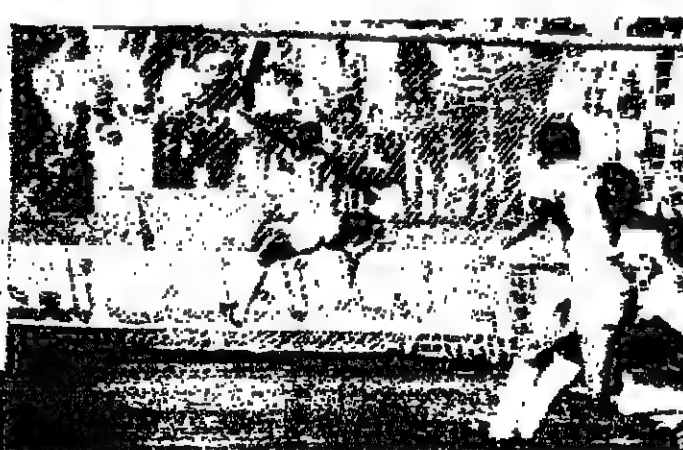


*** تصوير افتخار احمد / افتاب علم ***

محفوظ حافظ (صلاح لوداد) اسماعيل الكبي... في الهجوم محمد سعيد، حمود القرني.

لعب بعض افراد النصر بغيرهم... ففقدوا الثقة لايام الاتحاد... فظهروا بمستوى متواضع... يعتبر النصر ثاني فريق يفوز بهذا الكأس حيث قدم في العام الماضي... وكان اول من فاز به الاتحاد في العام الماضي... احد الزملاء (غير سعودي)... قال في بالاس... انه كان على حديد مع هودين صباح امس... بالغة الفرسية وكان يسلم هودين ماذا كتبت الصحف وكان مباراة اليوم... ومن رخصته؟ فقال له: الاتجاه العام... هو ترشيح الاتحاد.

فقال هودين: هذا شيء جيد... ولي صالح... جمهور كبير جدا حضر مباراة بالاس... وهو من اكثر الجمهور كثافة في مباريات الكأس... توجه بعض لاصي النصر مع جمهور الهلال لتحيته... وقابلهم بالاس... الك مبروك لفريق النصر... وحظا اوتار لاتحاد في المباريات القادمة.



وسلي الفريقين ان لم يتوقف الاتحاد... ثالثا تحرير السويد والقرني من الرقابة باللعب على الجناحين... وتقييما لمرائضا... سواء يتبادل المراكز مع الاجتهاد او بالتراجع للوسط... لسحب الكرات وبالتالي سحب مدافعي النصر مهما لاتاحة الفرصة للحكمي او غيره بالنفاد لرعي النصر.

الا ان ايمان هذه الحالات لم يحدث وظل اسلوب الاتحاديين على ما هو عليه طوال المباراة.

جاء تحرك الاتحاد في الشوط الثاني غير مدروس ولذلك ضاعت عليه الكثير من الهجمات التي اكدت قدرة الاتحاد على الوصول الى رمي النصر... لو دخل من اسلوبه... الا انها ضاعت بسبب عدم التركيز من جهة... والحظ من جهة اخرى.

● واجابا فان من اهم عوامل خسارة الاتحاد بالاس:

● اسلوب الذي لعب به الفريق وثبات عليه طوال المباراة.

● عدم التعامل مع المباراة وفق احداثها وتبديل الخطة وفق مجريات اللعب.

● الخيرة... وهذا ما افقده الاتحاديين بالاس... حيث ان معظم لاصي الفريق او بالاحرى جميعهم تقريبا... لعب اول مرة على الكأس... ولذلك لاحظنا كيف كان وضعهم أثناء المباراة... لكن هذا لا يعني استسلامهم بهذه الصورة.

من الفريق... عدم وجود اي رابط بين افراد الخط للزلة التي فرضها وسط النصر... وتحركه من خلال هذه الفراغات.

ولذلك ظل عبدالله غراب يتحرك فقط بغريته واجتهاده... وذهبت كل تحركات الغراب ادراج الرياح... اولاً... للعوامل السالبة وثانياً... لان السويد والقرني ظلا طوال المباراة اسيرين لدفاع النصر.

وبالتالي فاستغادتهما من اي كرة معدومة... ولهذا كله... فقد تحمل خط الظهر ثقل المباراة... ويمكن من الحد من خطورة هجوم النصر خصوصاً احمد جميل باجتهاده ومن خلفهم احمد سالم الذي ابدى اكثر من كرة خطرة.

● خيرة... في الشوط الثاني الى اخراج محفوظ حافظ واشرار بدلا منه صلاح لوداد... وكان بهدف بذلك ان اعطاء خط الوسط بعض الصعوبة والتشتيت... لكن هذا التغيير لم يات بجديد او يؤثر في عطاء الفريق... لسببين:

● اولاً: ان اكثر من عنصر كان بحاجة الى تغيير في موقفه.

● ثانياً: ان الذي كان بحاجة الى تغيير يوم امس هو خطة الفريق ككل واسلوب اداءه.

الذي اعتمدت عليه خطة النصر بالاس... حتى وثيق... نهاية المباراة ببقائه واجابا... فان عوامل فوز النصر يمكن تلخيصها فيما يلي:

● الخطة الملائمة التي لعب بها النصر... حيث لم يسبق له ان طبقها في مباريات سابقة بهذه الصورة... وهذا الاسلوب... التعامل مع المباراة... وفق مجرياتها واحداثها.

● خبرة لاعبيه... في التعامل مع مباريات الكؤوس... وبالتالي فقد كان الفريق اكثر هدوءا وحركة داخل الملعب.

● كيف لعب الاتحاد؟ وخسر؟ حقيقة... لم يكن الاتحاد الذي لعب يوم امس... هو الاتحاد الذي حقق بطولة مجموعته في الدوري بجدارة... وحقق المركز الثاني في الدوري... وقاد على النصر في الدور الثاني من المرحلة الثانية... فقد كان فريقا ثانيا.

● انتقد للكثير من التشناس... واتسعت الروابط بين خطوطه الثلاثة... كان الفريق بالاس... في اسس الحجة للاعب الذي يربط بين هذه الخطوط الثلاثة... حتى في الشوط الثاني من المباراة عندما تحرك... كان تحركه غير مدروس... ووفقا للكثير من التركيز... واشاع الحديد من القوس.

● لعب الفريق... كما هو واضح بطريقة ٤-٢-٢ ويتخلل المراهق للفريق يوم امس خصوصاً الشوط الاول... وكان اوامر اعطيت للاعبين بالا يتحركوا من مراكزهم.

● كيف لعب النصر؟ ١٩ وفاز ١٩ كما اشرت فقد كان واضحا منذ البداية اسرار النصر على كسب نتيجة المباراة... وقد ابدى مدربي النصر منذ البداية... ان خط الظهر لن يتغير بغير اقل الخطوط عطاء... يقابل ذلك ايضا ضعف في خط الظهر الاتحادي... فيبحث عن خطة متوازنة... ليحافظ على مرماه... ويهدد الهامي المقابل في ان واحد... وكان له ذلك... فلب بطرقة ٣-٢-٢... حيث لعب صالح المطلق كظهير تشاك... ولعب امامه كل من هاشم سرور وناصر المرشد... ثم لعب في خط واحد كل من الظهرين مساعد الطيرين وحسن حمرازي ولاعب الوسط يوسف خميس ولعب الهريزي... ولعب في خط المقدمة ماجد ومحيين وناصر الفهد... وتم تكليف كل من ناصر المرشد وهاشم سرور بمراقبة محمد وسيد وحمود القرني... ومراقبة شديدة... ونجحا فيها... بحيث تكون مهمة المطلق تشاك اي كرة سالحة.

● وقد نجح فريق النصر في خطه هذه... وانت شارها... وكان الهدف منها تحقيق اهداف ثلاثة:

● الاول: ان محمد وسيد وحمود القرني من بقية افراد الفريق الاتحادي... لتعطيل حركة الهجمات الاتحادية... وبطل مغلوبا.

● الثاني: تكليف منطقة الوسط بوجود اربعة لاعبين بصورة مستمرة... ايمانا بدور هذه المنطقة وتأثيرها على مجريات المباراة.

● الثالث: ايجاد قوة هجومية شارية على مرود الاتحاد لاجباره على التراجع... وفلا... فقد حققت كل هذه الاهداف الثلاثة فاشترت الرقابة القوية على السويد والقرني... وتم ايجاد منطقة فراغ كبيرة بين هجوم الاتحاد ووسط كان يطلق منها النصر للتخفيف لهجمات وتقليلها.

● ولم يؤثر تراجع هاشم واستمراره مع القرني على دور الوسط... اذ ان تقوى الحمرازي ومساعد الطيرين كان يساهم في تدعيم هذه المنطقة... فيتحول الهريزي او يوسف خميس والذي كان يحق تجم الاس... ورجل المباراة الاول... الى صانع ألعاب للفريق.

● تحت رعاية صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدي... حقق فريق النصر من الرياض كأس جلالة هذا العام ١٤٠٦ هـ وللمرة الرابعة في تاريخه بعد ان تغلب على شقيقه الاتحاد من جدة بهدف واحد مقابل لا شيء سجله يوسف خميس في الشوط الاول... من المباراة التي اقيمت بينهما عصر امس على استاد رعاية الشباب بالملاح على نهائي الكأس هذا الموسم حيث تغلبت جلالة وسلم بيده الكريمة الكأس والميداليات الذهبية لافراد النصر... والميداليات الفضية لافراد فريق الاتحاد.

● سيرة المباراة: في لحات فنية نتيجة تميز فريق النصر بادائه واسلوبه الذي ادى به هذا الشوط.

● في الشوط الثاني... ورغم تحرك الاتحاد ومفاسمته السيطرة على مجريات اللعب مع النصر في بعض الفترات... الا ان الاداء الفني عموما للفريق هيب... نسبيا... امام قناعة النصر بالنتيجة وطريقة اللاعبين وذلك كانت الكرة تتحرك خلال هذا الشوط دون تركيز او اسلوب مدروس... فقال شوطا... اظنه عشوائي... لا يبرز من خلاله لحات فنية بحث عنها الجمهور الكثيف الذي حضر المباراة.



نواف بن محمد النصر استحق الكأس بجدارة



● الأمير نواف بن محمد

وقال سمو الأمير نواف بن محمد عضو الشرف بنادي الهلال: إن المباراة كانت جيدة والفريقان قدما مستوى جيداً. النصر لعب الشوط الأول وحسم المباراة والشوط الثاني لعب الاتحاد ولكن لاعبي لم يوفقوا في ترجمة الفرص المتاحة. واعتقد أن الاتحاد فريق المستقبل والنصر استحق الكأس بجدارة. وعن اللاعب الذي لفت نظر سموه في المباراة قال بلاشك يشتر يوسف خميس نجم المباراة الأول.

سعد الفيصل كان من الممكن حسم النتيجة بأكثر من هدف

كما تحدث عن المباراة سمو الأمير سعد بن فيصل عضو شرف نادي النصر فقال: سموه: إن النصر كان الأفضل والأجدر بالكأس وكان من المفروض أن يحسم النتيجة في الشوط الأول وبأهداف كثيرة وهذا الكأس مدية من إدارة النادي واللاعبين إلى جماهيرنا الوفية الخالصة.

عبدالفتاح ناظر كنت وانقا من فوز الاتحاد ولكن هنا يكمن جمال الكرة لا زلنا في طور الإعداد واللاعبون سبوا التخطيط

● عبد الفتاح ناظر

مروان في المنتخب

● سالم مروان

الإكاديمية السعودية للغات

الرياض - شارع الثلاثين - العليا دورات في اللغات الإنجليزية، الفرنسية والأسبانية

- برنامج تحضير في اختبار الـ TOEFL
- دورة الترجمة عربي/ إنجليزي
- إرشاد أكاديمي لأغربي الدراسة في الخارج (السبت/ الثلاثاء)
- امتحان تحديد المستوى من الآن فبادر بتسجيل اسمك

ت / ٤٦٤٤٣١٥ - ٤٦٥٧٤٣١

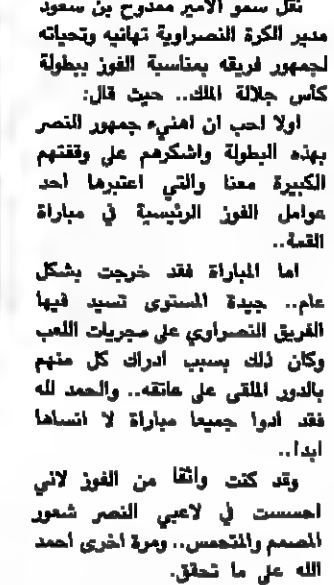
طلال بن سعود النصر لعب أفضل مبارياته .. ويوسف رجل المباراة



● الأمير طلال بن سعود

كما تحدث سمو الأمير طلال بن سعود عن المباراة فقال سموه: إن النصر كان أفضل خاصة في الشوط الأول ولعب بطريقة جيدة جداً وتعد هذه المباراة أفضل مباريات النصر من ناحية التكتيك وفي تصميمهم على الفوز وفي تحركاتهم وفي الشوط الثاني كانوا شاعرين بالفوز وانكس ذلك على أدائهم واجادوا قليلاً إلى الدفاع الذي صمد في هذه المباراة بشكل ملحوظ. وعن اللاعبين الذين لفتوا نظر سموه، قال أن يوسف خميس كان رجل المباراة الأول.

ممدوح بن سعود جمهور النصر احد عوامل الفوز



● الأمير ممدوح بن سعود

تكل سمو الأمير ممدوح بن سعود مدير الكرة النصرانية تهابته وتحياته جمهور فريقه بمناسبة الفوز بطولة كأس جلالة الملك. حيث قال: أولاً أحب أن أعني جمهور النصر بهذه البطولة واشكرهم على وقتهم الكريمة معنا والتي اعتبرها أحد عوامل الفوز الرئيسية في مباراة القبة. أما المباراة فقد خرجت بشكل عام.. جيدة المستوى تسيد فيها الفريق النصراني على مجريات اللعب وكان ذلك بسبب أدراك كل منهم بالدور الذي على عاتقه، والحمد لله فقد أودا جميعاً مباراة لا أنساها أبداً. وقد كنت واقفاً من الفوز لأنني أحسست في لاعبي النصر شعور الصمم والتمسك، وبمرة أخرى أحمد الله على ما تحقق.

عبدالفتاح ناظر الدكتور عبد الفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد تحدث عن المباراة قائلا:

في البداية أحب أن أتحدث عن فريق الاتحاد ففي الحقيقة الفريق ظهر بمستوى أقل من المتوسط ولم يظهر اللاعبون بالأسلوب المعروف عنهم واعتقد أن هذا جاء نتيجة للشدة النفسية التي ظهر بها اللاعبون مما أدى إلى ارتباكهم. هذا بالنسبة للشوط الأول أما في الشوط الثاني فقد تدرأه الفريق تماماً وقدموا شوطاً رائعاً. وهذا جاء نتيجة لثبات اجتماعنا باللاعبين بين الشوطين ولكننا عليهم بأن يظهر بمستوى جيد ويأت نتيجة الشوط الأول يجب ألا تؤثر فيهم ولعلنا بنادوا جيوداً يشعرون على في الشوط الثاني وسنحت لهم عدة فرص ولكنهم لم يوفقوا في التهديف وإن شاء الله يكون نصيب الاتحاد أفضل في المرات القادمة.

الناظر يهنئ النصر اويين

عقب تتويج الفريق النصراني بكأس الكؤوفين على الفوز على الاتحاد ١/٠ صفر توجع رئيس نادي الاتحاد الدكتور عبد الفتاح ناظر إلى غرفة الملابس للفريق النصراني وهنا لفت ناظر انتباهه في الشوط الثاني ومن مستوى الفريق العام وكنت متفلاً لدرجة كبيرة ولم يكن عني أي شك في فوز فريقنا. واشتد الناظر حيث بالفوز الذي من جماهير الاتحاد القوف مع نادينا ولا تؤثر فيهم الخسارة فحين أصلا أن نكن نتوقع أن يصل الفريق إلى نهائي بل كان مخفطاً على أساس إعداد فريق جيد للبطولات القادمة وهذا ما سنسح عليه الآن ولكن اللاعبين يجدهم وحسبهم أصولونا إلى نهائي الدوري والكأس ونشكرهم على ذلك. وإن شاء الله يظهر الفريق بصورة جيدة في المناسبات القادمة

محسن الجمعان لاعب النصر ينجم في لقاء الاس

اللاعب محسن الجمعان قال عقب تتويج فريقه بكأس جلالة الملك لقد قدم الفريقان مباراة جيدة وكان النصر فيها الأفضل وتسيد على الكرة معظم مجريات المباراة ونهيات لنا العديد من الفرص لثرت أحداها عن هدف الفوز. والنصر في لقاء الاس حقق نصريين الأول وهو الأهم تحرفنا بالسلام على جلالته الذي قد بين عبد العزيز القدي والثاني الفوز بكأس جلالة ونحن بدورنا ندي هذا الكأس لجماهيرنا الحبيبة التي انتصت للبطولات في الأربع سنوات الماضية. وأنا أحمد الله على الفوز وأهمل كافة الصعوبات التي يواجهها سي عمت إلى عروبنا وتمنى حظاً وافراً للفريق.

مختار بن سعود المباراة كانت في مستوى الحدث



● الأمير مختار بن سعود

تحدث سمو الأمير مختار بن سعود عن المباراة فقال سموه: إن المباراة كانت في مستوى الحدث ومن الناحية الفنية كان الفريق النصراني هو الأفضل في الشوط الأول ولكن في الشوط الثاني كان الفريق الهلالي هو الأفضل. وعن اللاعبين الذين لفتوا نظر سموه، قال أن يوسف خميس كان رجل المباراة الأول.

عبدالله بن سعد النصر لعب واستحق الفوز



● الأمير عبدالله بن سعد

تحدث سمو الأمير عبدالله بن سعد عن المباراة فقال سموه: إن النصر لعب واستحق الفوز والفريق مركزاً جيداً من الناحية الفنية ومن الناحية الهجومية. وتحقق لهم الهدف الذي حسبوا به نتيجة المباراة. وفي الشوط الثاني لعب النصر إلى الدفاع والاحتياط على الهجمات المبردة التي كانت تشكل خطورة بالغة على مرعى الاتحاد ومن نجم المباراة قال سموه: أن يوسف خميس هو نجم المباراة الأول ليس لأنه صاحب الهدف ولكن تحركاته في اللعب كان لها أثر في السيطرة النصرانية في أغلب الشوط.

سعود الثنيان خيل أن النصر كان يلعب بأكثر من ١١ لاعباً



● سعود الثنيان

وتحدث بالنسبة سمو الأمير سعود الثنيان أمين أعضاء الشرف بنادي الهلال. فقال أولاً أعني النصر اويين يفرهم بالكأس فقد حققوا بجدارة وكان الفريق عموماً يستحق الفوز ولكن لفت نظري دفاع فريق النصر والذي أدى مباراة كبيرة بمشاركة نجم فريق النصر ماشيم سرور والذي كان له الدور الأهم في هذا المركز لتراجعه للدائم له وسنستمر المستمرة وكذلك مساعد الطير ومحسن الجمعان وصمو اسحق النصر ومن جدارة الفوز لأن لاعبيهم لموا من أجل الكأس واستحقاقه وكنت أتصور أن النصر يلعب بأكثر من أحد عشر لاعباً.

ماجد عبدالله النصر أثبت أنه الفريق الذي لا يتنازل عن البطولات



● ماجد عبدالله

نجم هجوم النصر هادي عبدالله بالرغم أنه لم يسجل أي هدف في المباراة.. إلا أنه كان أحد الأسباب الرئيسية في الفوز. فقد أشعل الدفاع الاتحاد وسبب له أرباباً كبيراً. بعد المباراة التفتياً به مباشرة فقال: ماذا تريدون بأصالة مني؟ لقد لعبت النصر واثقاً للجميع. بأنه لا يزال الفريق الذي يهاب جانيه. والفريق الذي لا يتنازل عن البطولات. وهذا ما أكت المباراة التي لا يشك أحد أبداً. فإن النصر كان يستحقها بجدارة لأنه كان الفريق الأفضل. وهذه أمثني.. قبل كل شيء.. وسداتي بأن الهدف الذي سجله زميلي العزيز يوسف خميس.. كلتي أنا الذي سجلته.. لأن المهم أنه هو هدف للنصر.. ويجب لنا النصر.. وبموقف لكل نصراني.. وسنأنا أرضيتنا جماهيرنا الخالصة.

النصر يدعو لإبطال الكأس بدول المجلس

تتري إدارة نادي النصر توجع الدعوة لآلافية إبطال الكأس بدول المجلس الشاوي لكونه الطلق العربية. وذلك للمشاركة في البطولة الدولية التي ينوي نادي النصر تنقيتها في موعد محدد فيما بعد بذلك بمناسبة فوز النصر بكأس جلالة الملك القدي وبمناسبة احتفال بنبشاة نادي النصر الجنيبة والعروباء.

الزياتي النصر كان الأفضل .. وليس هناك نجم بارز!!



● الزياتي

للدرب الوطني خليل الزياتي كان له رأي في المباراة فقال إيوبراهيم: إن النصر كان الأفضل في الشوط الأول وسنحت له عدة فرص واستغل واحدة حسم بها المباراة. وفي الشوط الثاني كان المستوى متوسطاً فالنصر لم يحاول الارتقاء بسنتر.. تخرج هدفه بآخر والاتحاد أيضاً لم يحاول بشك جدي أن يحزن التعامل وإن كانت هناك فرص ضائعة لهم في الشوط الثاني. والنصر بشكل عام كان الأفضل. ومن أبرز اللاعبين قال إيوبراهيم مع احترامنا للفريقين لم يكن هناك لاعب بارز بعمام.

امير الرياض يستقبل أبطال الدوري والكأس



● الأمير سلمان

يستقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض بكنبة في الساعة الثانية عشرة والنصف من ظهر اليوم فريق نادي الهلال لكرة القدم بطل الدوري العام وفريق نادي النصر بطل الكأس حيث سيتشرف أعضاء الفريقين بالسلام على سموه ويتلقون التهاني من سموه بمناسبة فوزهم بالبطولتين.

عبد الرحمن بن ناصر احمد الله على توفيقه للنصر في هذا اللقاء



● الأمير عبد الرحمن بن ناصر

تحدث سمو الأمير عبد الرحمن بن ناصر عضو شرف نادي النصر قال عن المباراة: أنها جيدة وتطبيق وهذا ما كنا نامله من الفريقين خاصة وأنه يشرفنا جلالة الملك القدي والحمد لله أن النصر استطاع أن يجد البسمة إلى شفاء جماهيره وتم لهم هذه البطولة الفالية. واتمنى التوفيق للرياضة في الملكة بشكل عام.

صالح بن ناصر المباراة خالفت كل التوقعات



● صالح بن ناصر

تحدث عن المباراة الصحفي محمد الدكتور صالح بن ناصر وكيل رئيس للام أربعة الشاوي فقال سموه: لقد كنت أتوقع أن يكون النصر هو الأفضل في المباراة ولكن في الشوط الثاني كان الفريق الهلالي هو الأفضل. وعن اللاعبين الذين لفتوا نظر سموه، قال أن يوسف خميس كان رجل المباراة الأول.

هريان فريقي كان الأفضل.. ولهذا استحق الفوز



● هريان

فريقي قدم أجمل وأجمل مبارياته هذا الموسم. هذه المباراة التي انطلقت على لسان مدرب فريق النصر وهريان الذي قال: إن فوزنا بهذه البطولة لم يكن غريباً أبداً.. لأن فريقي لعب في جميع مباريات الموسم.. بمستويات جيدة. ولكن الحظ لم يخالف في بعض المباريات الحاسمة.. إلا أن اللاعبين.. تمكنوا من التغلب على كل الظروف التي واجهتهم.. وحقق البطولة.

بوب هاتون بوب هاتون الفكرة منحت الكأس للنصر!!



● بوب هاتون

قال المدرب الاتحادي بوب هاتون: إن فريقه قد ظهر بمستوى مقارب بالنسبة لي وكذلك مستوى فريق النصر. وأضاف هاتون يقول في تصريح له عقب المباراة: أن فريقاً لم يقدم المستوى الذي أتوقع سيما في الشوط الأول وقد كان لذلك سبب مهم وهي الإصابات المشدودة التي دخل بها لاعبو الاتحاد. في المقابل فإن المستوى الذي ظهر به النصر خطيب.. حسابي.. فلم أكن أتوقع أن يظهر بشكل مظهر به قيسا للمباريات التي لعبها. وقد كان عمل الأخيرة في مصلحة لاعبي النصر الذين كان واضحا أنهم مستقيزون منه إلى أبعد الحدود.

احمد المصطفى سمعود العتيبي محمد العون

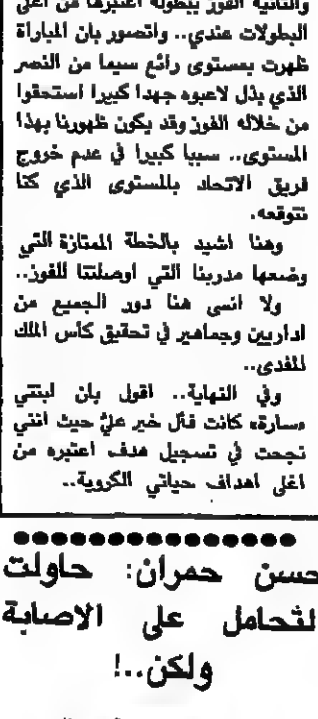
الكابتن النصر اوي وصاحب الهدف الرائع: انيس لرحين كيرين.. والبركة في اللاعبين

يوسف خميس



أعرب الكابتن النصر اوي يوسف خميس عن مسامحة الهالة بفوز فريقه بكأس جلالة الملك القدي وقال: إن فرحتنا اليوم.. فرحتنا الأولى والشرف بالسلام على جلالته الملكة والثانية الفوز ببطولة اعتبرها من أغلى البطولات عدي. واتصور بأن المباراة ظهرت بمستوى رائع سيما من النصر الذي بل لاعبه جهداً كبيراً استحقاقاً من خلاله الفوز وقد يكن ظهورنا بهذا المستوى.. سبباً كبيراً في عدم خروج فريق الاتحاد بالمستوى الذي كنا نتوقعه. وهذا أشيد بالخدمة الممتازة التي وضعا مدربنا التي أوصلتنا للفوز. ولا أنسى هنا دور الجميع من إداريين وجماهير في تحقيق كأس الملك القدي. وفي النهاية.. أقول بأن لبتي مسارة كانت قال خير من حيث أنتي تجحت في تسجيل هدف اعتبره من أغلى أهداف حياتي الكروية.

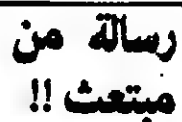
حسن حمران: حاولت التحامل على الإصابة ولكن..



● حسن حمران

كنت متوقفاً فوز فريقنا في لقاء البطولة لاني لست ذلك من خلال أصرار زملائي على ذلك خلال المباراة.. قال ذلك ظهر النصر اللاعب حسن حمران الذي أضاف قائلا أننا قدما مباراة طيق بسنمه النصر العريق وكنا الأجدر بالفوز وتحقق ذلك. ومن أصابته قال شعرت بها في منتصف الشوط الأول وحاولت إكمال المباراة إلا أنني لم استطع وكنت أتني أن أكلت المباراة ولكن البركة في زملائي واعتقد أن زميلي الأحمري قدم مستوى جيداً. وفي الختام يسعدني إهداء البطولة لكافة جماهير النصر.

لماذا لا نطمئن الحالات الخاصة بالمستعدين !!



الشيء الذي يجب أن نحدد
هو نحن أبناء هذا القطر
التي نطمح من المجتمعين.. في شتي
حدايات عن تلك الامتيازات
التي نطمح في تقديم خدمة
مستوى عالٍ من ايماننا بها
والتي نطمح في تقديم خدمة
مستوى عالٍ من ايماننا بها
والتي نطمح في تقديم خدمة
مستوى عالٍ من ايماننا بها

كطالب من الطلبة المبتعثين -
 جازت لنفسى ان اخاطب
 مسئولين عن شؤون المجلات
 لوزارة عبر ملحق (الشباب)
 جريدتكم (الرياض).

كما قلت بأن تلك المجالات مثل تلامسا طيبا مع الطلاب للبحث لاهتمامها به وإسعيها في تزويده باحتياجاته وبرغباته للتلاحق في حل الغربة هذا فضلا عما تقدمه من وجبة ثقافية ومعرفية في كل عدد لهذا نرك جميع الطلبة المبتعثين هممتها.

ولعلي هنا أوفق في فكرتي -
للتفتتة في تعميم تلك
الاصدارات على جميع الطلبة
السعوديين المبتعثين في جميع
نحاء العالم. اقول ذلك بعد ان
صفحت إحدى الحلل المجلات
الجديدة (حوار) حذية الولادة
وبالسته فيها من حسن اختيار
للمادة وسرعة ملاستها
لقارئه الطالب في غربة وكيف
وجدت نفسي اقراها من الغلاف
الى الغلاف في اضيئ الاوقات
ساعاتاً...

عندها عن في خاطري فكرة
طرح تعميم تلك المجالات على
جميع الطلبة على طريق

جورجيا/ عبدالرحمن العالی:

في هذه اللقطة والتي تبين جانباً من احتفالات اخواننا الطلبة المبتعثين بولادهم الوطني- يظهر رضى الشبل الصغير عبدالله الحفظاني احد ابناء الطلبة المبتعثين في امريكا ليس اي شيء من اللباس عدا زينة الوطني... الذي يتجلبى به امل ضيوف الحفل من المدعوين الامريكتين..

ماساشوستس، رود ايلاند،
 نيويورك، بنسلفانيا، نيوجرسي،
 مريلاڤ، ديلاوير، وست فرجينيا،
 دستركت آف كولومبيا،
 فرجينيا، نورث كارولينا، ساوث
 كارولينا.
 عنوان المكتب التعليمي الرئيسي
 بواشنطن:
 P. O. Box 25569
 Washington, D. C.
 20007
 Tel: (202) 342 - 3800
 Telx: 440674 ELMIAH
 Fax No: 337 - 7038
 عنوان المكتب التعليمي الفرعي
 بواشنطن:
 P. O. Box 25537
 Washington D. C.
 20007
 Toll: 1 - 800 - 232 -
 4355
 Tel: (202) 337 - 9450
 Telx: 440631
 ELMIAH
 Fax No: (202) 337 -
 2978
 عنوان المكتب التعليمي الفرعي
 بشيكاغو:
 8700 West Bryn Maw-
 er Ave
 Suite 900 N
 Chicago, ILL. 60631
 Toll: 1 - 800 - 962 -
 9835
 Tel: (312) 693 - 3900
 Telx: 852134 ELMIAH
 Fax: (312) 380 - 0917
 عنوان المكتب التعليمي الفرعي

الشباب فهد محمد العتيبي من
(الرياض) بحث برسالة حلها سؤالاً
عن عنوان المكتب التعليمي بأمريكا..
اجابة على سؤال الشباب فهد واغنا
الزملاء بالعلقت العامة بوزارة
التعليم العالي بالاجابة التالية:
المكتب التعليمي الرئيسي مقره
سفارة جلالة الملك الفدى واشنطن.
اما المكتب التعليمية الفرعية
بأمريكا فهناك خمسة مكاتب تعليمية
هي:

مكتب شيكاغو:
الولايات التابعة للمكتب:
وسكنسن، إلينوي، ميتشجان،
انديانا، أوهايو، كنتاكي، تينيسي.

مكتب دنفر:
الولايات التابعة للمكتب:
منسوتا، ايوا، ميزوري، ايداهو،
مونتانا، وايومنغ، نورث داكوتا،
ساوث داكوتا، نبراسكا،
كنتساس، كلورادو، يوتا،
نيومكسيكو، اريزونا.

مكتب هیوستن:
الولايات التابعة للمكتب:
تكساس، اوکلاهوما، اریکزساس،
لوئیزیانا، میسیسیپی، الباما،
جورجیا، فلوریدا.

مكتب لوس انجلوس:
الولايات التابعة للمكتب:
واشنطن، اوريجون،
كاليفورنيا، نيفادا.

مكتب واشنطن دي
لي:
الولايات التابعة للمكتب: مين،
نيو هامشير، فيرمونت،

سطور حرة

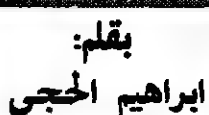
فكرة للمناقشة

اليوم يبدأ مشوار العمل الثاني مع قطار التعليم لهذا العام ١٤٠٦/١٤٠٥ ومعه تبدأ مسؤولية العناية بهذا القطار الذي شئ ان يحقه شيء من المخاطر - سيما وان عمل الوقت مخرج ...!!

ما استطع ان اقلوه هو ان اسل
استدفعوا والمعلمت عن خطهمن لهذا
والى كيف سيكون تعلمهم معه
الى ماضى سواجوهنا.
فعلنا لاسلام سوى من التعلم
الى من التفكير نى كيفية استغلال
الوقت، والتزكى عن اعمية
شواو وحساسة الوقت التى
يدبرها اولا الطلاب
الطبعة وان يى جميع
قيقة قبل الماسة وكه هو جميل
ان علامة اعمل الخاصة
الطبعة والطابعات خصص ثلاثة
باجاعها للواءاتية الحضور تحديرا
طولة على ذلك. فلذا كن ذلك
مطلب يكون لتلجاجة شيء مقرب
ساعود على ربط الطلبة بالمشغ
استدفعوا خلال هذا الوقت لخرج
ما يمكن ان اقلوه خلال هذه
مجالسة الصيرة لاضر خالى هذا
والاخرى ولخواتى والبسولة
س ان يكون ايه التوفيق والسو
بحسنة اسائه السداد وان يوقنا
مقربا مشوارنا التعليمي بعزيمة
لتحسين امن.

المعلمة

مريم الدوسري



تفتني بها عن استمطار الاجابة
الطويلة؛ التي تفتت مدراس
الامية وتعلم الكبار ايوايه
من.
بعد يوم الاربعا ٢٧ ربيع الثاني
من هـ من جريدة الرياض مقال الكنتية
في عنوان: الرئاسة التامة للامه
يبدأت انقرب يومها في خطوات تلاحق
في بان الرئاسة تجاوزت حدود
التفهيير بين المدراس والمثالث
ات الى اقرب اسع شغل في والاد
التي تعشت في انشاء صناعيق
والثنية في انشاء مركز ثقالي تاسع
الامه، ان الرئاسة تتابع
سلك وقد الشتر بقلامة مرضي
وخصمت انشاء الرئاسة
ومليعيه من اهمية بالنسبة للفكر

خطوات التي ذكرتها الكاتبة من أهمية: لتدعيم المقررات الدراسية بـ المسار الثقافي في المدارس ونشر في أكبر مساحات يتوافر من المقررات التعليمية لتصل اليها خارج حدودها الجغرافية وغير الباشية وخاصة تلك من النفاة في تعميق برامج محو وتعليم الكبار في قطاع الرئاسة، نظر منه من تنظيم المحاضرات ونشر كتب مبسطة تشمل على المعرفة لتزويها على مناطق التعليم، الى مجموعات كبيرة من الامهات

في ان الحركات الترددية على
القضبان واكثر منه سوف يعكس مبادلات
جيدة وان تبادل الخبرات
بين الترددية بين الاجهزة
في قطاع الرئاسة وفي وزارة
الامر هي ضرورية بهدف تنمية
والتجديد المعرفة المستمرة في التعليم
وفي تعليم مسو الامية وتعليم الكبار
سلسلة ان تنشئ وزارة المعارف الكبار
ليخدم برامجها التربوية والتعليمية
اجالات الثقافية، والخروج بالتردية
من حدودها المترمة والضيق من
الامتدادات الى افق اوسع واكثر

يعني كل ما قلته في هذه الكلمة عن
الامية وتعليم الكبار انه لا يوجد
فالاحصائيات السنوية تشير الى
الا ان خطورة الامية وعدم متابعة من
مكافحة اميتهم قد يعبرون الى اميتهم
جعل معالي وزير المعارف يقدم اللجنة
التي فيها. فهل ماقلته عن مكافحة الامية
م الكبار والمخالف الذي تتسرب منها
الى المجتمع كل ما يجب ان يقال
في ذلك قليل من كثير.

والفعا ويضعو للمصالح الحكومية، وهذه
خسرة جيدة، يتوقع ان يكون ضمن
استراتيجيتها تقرير الزايم التعليمي
مدارس ومع الايام وتعلم اللبنيين
والبنات والاباء، والامهات وان تدخل في
برامها بعض الممارات الابلية، والحرف
الفسورية وتدخل جهدا ان تسمى امهات
قد تجدوا عند كثير من الدارسين
والدارسات بالافاضة الى التزكيز على
الثقافة الاسلامية والعربية والثقافة
الصحية ومبادئ الرياضيات، والمعلم
الاجتماعي، واعدة التعليم، والصحة
واغرها في كل الفلز، والتمتع وان تضع
الضوابط والقرارات الفنية والإدارية التي
تساعد الدارسات المصولة عن مدارس مع
تعليم وتعلم الكبار في الابهة التعليمية؛
لكي تنظم وتعلم في تلك المدارس وتعيد
النظر في توقيت الدراسة المسلية لعدة
الايام، وكيف يتبع التعاون بينها من خلال
الجهة التعليمية للبنين والبنات وبين
الجامعات؛ لدراسة نتائج وكب الدراسة
لدارسين مع مدارس معو الامية وتعليم
الكبار؟

وستواجه اللجنة من المشاكل التي
ستواجهها الكلية التي تستثمر فيها جهود
الامية والدرسات للتدريس في مدارس
معو الامية وتعليم الكبار: ان الذين
يدرسون فيها معو المدرسون والدرسات في
مدارس النارية ومع انها بنوا ويبدلون
كلها مرة، الا ان التعليم في المساء له
سلبيات على الدارسين ومعو المدرسين
والدرسات في تلك المدارس، وينبغي ان
ذلك على طلاب وطالبات المدارس الثانوية.
وزاء هذه المشاكل فانهما يتوقع ان اللجنة
ستستفيد من كل ما يضيء هذا التعليم في
جميع ابعاده على دقة البحث والفكر حتى
تكون سياساتها وبرامجها جديدة،
لاستيعاد ان تتفاح الابهة الصيفية
لاستثمارها في تدريس الابهة وان تجتهد
كثيرا من طلاب وطالبات الجامعة
للتدريس في مدارس معو الامية وتعليم
الكبار بالافاضة الى مدرسي ومدرسات
تعليم العلم ويقل المكافآت الجزئية لهم،
ومع ان الجهات التعليمية تيرمل مياهم
في الحملات التعليمية نحو الامية وتعليم الكبار
التأين، فقد يضمن على اللوثة منشقة هذه
الصلوات لتلك من متابعيها وتوقعيها
وتدفع على سياساتها وايضايتها: لا اذلال
تتمثل عليها: لانها فكرة جيدة.

الفضل في النمو، ومثل الركبة والفضل
لحزام، ويمكن أن يسمى بهزيمة
أحراف ما تتأثر به التربية بسبب
حواجز الفسدة إلا من مثل اتعاق
قرارات القرية وكثرة صدورهم، والاعمال
وتنوعيتها، والاعتماد على الفعالية التربوية
في الانتعاش الادري، وكثيرا ما يميز
لحياض في التوجيه، يرى كل من المربين
في سوء التوجيه وينعبن به التوجيه
المتروك، ياته مصدر القفل، والفضل، وهذه
التي هي أصوات سواء صحتها أو مفردتها هي
الاسباب أو ناذقة من التعارف التي
تتسبب منها الآلية من التعليم العام إلى
الجميع، وإذا أخذنا هذه الصفات
مفرداتها فلنأخذ سوانجا الرسوب في
الانحطاط وضعت المستوى التعليمي
التي كانت الطاليات الذين تخرجون
سوفهم الدراسية بنجاح، إلا في التعديرات
تي تراها عليها في إختبارات القفل أو
الشهادة بتقدير خسية، وإذا السبب
سبب شكوى الجامعت من ضعف
الطلاب والطلبات الصامتين من نهاية
لمرحلة الثانوية من التعليم العلم،
الرسوب، وضعف تقدير الادراج تمثل
الاسباب اقتصادية وتعديرات الإجراء كما
يؤثر في بناء الإنسان، كما أن الرسوب، يرمز
للآلية التي يدخلها الكدر أو يتبعها
التي يتوقع لها الكثير من عدم
للمقاعد الكافية، لشغلها بمن رسب في
صفقات في الصفوف الدراسية.
وتعلمنا في المملكة العربية السعودية
سبح وفق السياسة التعليمية، وكل فرد
البرامج المرسومة في التعليم العام،
البرامج المرسومة، كل الأمانة وتعليم
الكبار، كما نظم أن التعليم التجميعي
الذي والبنات تحرس من تعليم البنات
الذين يحرمها من تعليم الطلاب
الطلبات في نظام التعليم العام، وقد
شكلت لجانا مهمتها رعاية نحو الأمانة
تعليم البنات في السنوات الماضية للخصية
كان لها تأثير جيد، لأنها وضعت نظاما يلزم
المؤسسات بأن تسمح للجانين لديها بأن
تتخذ القرار بمدرسي نحو الأمانة وتعليم البنات،
في الأمانة عمل عالي وزير المعارف
تلك اللجنة برئاسة معاليه مديوب مع
الوزير، وتخصص هذا المجال بوضع
السياسات التعليمية نحو الأمانة وتعليم
الكبار، ويشترك لها الحرس الوطني،
والرئاسة العامة لتعليم البنات، والدخالية،

تجادلت من قبل حول تعريف التربية،
يسقط تعريف واوشبكن بأن الامي هو
تستامن الايقار ولايقبح كذا كرا او
حيث لم تتبها له فرمة الالتحاق
للمدرسة او انه التحق بها ثم تركها بعد
فترة قصيرة وهو لم يكتسب المهارات
تأسيسية للحصول على المعرفة من قوتها
مختلفة، وإذا فلان السياسات التعليمية
تتل جهودا مشكلة التكافة الامية وتضع
برامج لها والتعليم الكبار من افتراضها
في نمو التعليم النظامي والارتقاء به في
واديس قد يفي مشكلة الامية، وامتعت
هذه السياسات برياض الاطفال والتعليم
المبني على كبر لوجهة النظر القليلة بلان
هذه المراحل هي القاعدة الاساسية،
والفضل الذي يسيبها هو اول نافذة
تسرب منها الامية على المجتمعات، ومن
بل تعليم هذه القاعدة فلان السياسات
تعليمية تبني النظر مرة بعد أخرى في
تهدف لكل مرحلة تعليمية وفي اسمها؛
بهرن من خلال خطتها العملية بأن
مدارس اكثر من مكان يتجمع فيه الطلاب
الطلابت بعيدا عن الشوارع والاسواق،
تقما في مؤسسات تربوية وتعليمية
حافظ على بنيتي طلابها بلانيتها من
تعليمية التربية والتعليم، والصحية،
بناء الجسم والعقل، والمعرفة كثير من
وفاضا عن المشاكل التعليمية في التعليم
سلسها التمويل المالي كثره او قلته عدد
تي الدراسة فلان هذا الفن لم يكن ا
ريضا عن الامر ما هو اخضر من هذا،
ذلك من صل، لماذا يجب ان تعلمه المدارس
الطلاب وطالباتها، وماذا يرغب الطلاب
وتعلمه؟ وكيف تصالح المناهج؟
كيف يتم تأليف الكتب الدراسية؟ وغير
من الامثلة التي لاتحصى على المربين،
تكتيرا المتعرضين ببرامج التعليم الركود

واعادت الجهات التعليمية اللبني
 يتفق ان تشارك مع دول العالم باستقبال
 يوم العربي لحو الامية من كل عام، وان
 وجهتها الى مناطق التعليم لهذه
 لمسية جهودها، لنشر الوعي ودعوة من
 التعليم الى التعليم، من اجل
 التخلص من الامية.

واستقبال اليوم العربي لحو الامية من
 عام خمسة عية للجهات التعليمية ان
 في تعاملت مع هذه المسير، ومذا
 تعمل في علمها الخفي؟ وان تستقبل
 صفات الكلمات والتصورات التي تدل
 صدق النية وقوة العزيمة نحو هذا
 حدث، وبالطبع نحن نشهد انرقام
 مختلفا بعد هذا الدرس والذين هم من
 قديم، فاجبتهم، ونذكر بجانب ان ارقام
 مدارس والدارسين فيها التي فرانها في
 مة للمضي والتدريس، هنا مصدر الدراسة؟
 المتفاني التي تسيرت منها الامية الى
 تشعنا؟ وهل كثرة المواليد الذين بلغوا
 التعليم لم يفتح كلهم عينهم قاعد في
 اروس حتى قامت التعليم واصبحوا
 من من تجب كلفة اميتهم؟ وان
 العاد للبين والبنات اسفوتهم اميتهم
 من بلعوا من التعليم والتشوق الى
 اوسهم وساروا شوطا في الدراسة ثم
 بلغوا من مدارسهم، لسباب تتلق بهم
 بليلتهم واميتهم وان بالتعليم ذاته او
 تشع؟ ومن يدري؟ ومن يجيب على هذه
 ستنة؟ وامامو الامية التي تسعى الى
 وموا الى مسج الامية الذين لا يراون
 يتكهنون حتى يقرأوا ويتكبروا وحتى
 رواة والكتابة حتى شاعل كل فرد من
 رناش، لكي لا يخطئ بنهاية الامية
 ليوم اليوم العربي لحو الامية؟

كثيراً ما تتجاهل المؤسسات التربوية، في
 اونها، حتى تعريف الامية.

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

ترضي جميع الاذواق
وسيلتك اهل عالم الرفاهية الى








يُمْكِنُكَ اسْتِبدَالُ
سَيَّارَتِكَ الْقَدِيمَةِ
وَالْمَشْتَرَاةِ مِنَ الْجَمِيعِ
بَسَيَّارَةٍ جَدِيدَةٍ

فَطَوَّعَ الْغُبَارَ مُتَوَافِقَةً .
مَضْمُونَةً فَنِيَا لِمُدَّةِ عَامٍ
كَامِلٍ أَوَّلُهَا سَافَةٌ ٢٠,٠٠٠ كَلِمًا












الوكلاء الممثلون لجنرال موتورز

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميح

GM

الرياض ١١٤١ - ص ب ١٣٢ - المبيعات - طريق خريص ت : ٤٩١٣٧٠٠ ، ٤٩١٤٩٢٤ شارع المطار - ت ٤٧٨٨٨١١



موجز عالمي

يقوم وزير خارجية إيطاليا جوليو اندريوتي بزيارة رسمية إلى تركيا خلال الشهر الجاري تستمر ثلاثة أيام.

وقال بيان للخارجية الإيطالية أمس إن اندريوتي سيجري خلال الزيارة التي تبدأ في الثالث والعشرين من يناير - كانون الثاني - الجاري محادثات مع نظيره التركي وحيد أوغلو تتناول العلاقات الثنائية والموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

● باريس: من المقرر أن يتوجه الآن جوب انديوتي سيجري بديعة باريس / السكوتري الوطني لحزب التجمع من أجل الجمهورية المعارض / الخلف بالاصلاح الاقتصادي والاجتماعي الى الكيان الصهيوني في الفترة من ٩ الى ١٢ من الشهر القادم.

● لندن: ذكر مصدر قضائي ان اثنين من رجال الاعمال البريطانيين اقدموا شكاوى سابقة اتهموا اس في لندن بالاحتيال بسبب محاولة ابتزاز ٢٤ مليون دولار من شركة سويسرية من أجل تزويد إيران بـ ٥٠٠٠٠ صابون مخفاد للديارات.

تخلصوا تماماً من الناموس... قاذبات السحري

يقضي على الناموس تماماً... لا يضر الإنسان ولا الحيوانات... لا يضر النباتات ولا الفواكه... لا يضر الأسماك ولا الماشية... لا يضر الحشرات ولا البعوض...

متوفر في الصيدليات والمراكز الصحية

Vape

مؤكد مساندة اليونان الكاملة للفلسطينيين : باباندريو : هناك فرق بين الارهاب وكفاح حركات التحرير ..

بلغراد، باريس/ وكالات الانباء: قال السيد اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان الذي يقوم بزيارة تستغرق يومين لبريغلافيا انه لا يد من التفريق بين (الارهاب) والاعمال التي تتم باسم حركة تحرير.

جاء ذلك خلال كلمة القاها باباندريو في مأدبة عشاء اقامتها السيد ميلا لانينيس رئيسة وزراء يوغسلافيا له الليلة قبل الماضية وذلك وفق ما ذكرته وكالة انباء (تاس) الرسمية.

وقال باباندريو (نحن ندرك الارهاب باعتباره عملا غير سياسي وغير متحضر. وبالطبع فاننا نفرق دائما بين الارهاب وكفاح حركات التحرير).

وفي الوقت نفسه اعرب عن مساندة اليونان الكاملة لكفاح الشعب الفلسطيني من أجل إقامة دولة مستقلة.

وعبرت السيدة بلانينيس والسيد باباندريو عن قلقهما للوضع المتوتر في شرق البحر المتوسط في أعقاب اتهامات امريكية اسرائيلية بتوريط ليبيا في الهجومين اللذين وقعا على سفاري روما وفيينا الشهر الماضي.. وقال ان التصركات العسكرية في المنطقة تثير بالحر.

● وزير العلاقات الخارجية الفرنسية في حديث نشرته امس صحيفة اقليمية فرنسية ان فرنسا ستقدم بمقترحات الى حلفائها الاوروبيين (للاشتراك معا في مكافحة الارهاب والارهابيين) وذلك خلال الاجتماع الذي يعقده ١٢ من وزراء خارجية المجموعة الاقتصادية الاوروبية يوم ٢٧ من الشهر الحالي في لوكسمبورغ.

وقال دوما الى صحيفة (سود اوست) اليومية ان (فرنسا ستقدم بمقترحات بشأن جمع المعلومات واستخدامها واساليب العمل الى آخره.. ولا يتحتم ان تنحصر الفاعلية في هذا الصدد في المجال الحكومي).

وفي معرض اجابته على سؤال حول العقوبات الاقتصادية الامريكية اشار دوما الى ان وضع فرنسا مختلف.. واضاف قائلا: (اشك كثيرا في ان الامريكيين يعتقدون انه بوسع الاوروبيين ان يتخذوا تدابير مماثلة.. واوروبا تواجه مشكلة محددة هي مشكلة الارهاب الوارد من الخارج).

وفيما يخص بالمرائن الفرنسيين الاربعة المحتجزين في لبنان اكد دوما مجددا ان (فرنسا قد كتفت من مبادراتها خلال

حالة تأهب في مطارات كندا بعد «اخبارية» عن عملية تخريب

مونتريال/ ا.ف.ب: اكدت صحيفة ذا غارديان، في عددها الصادر هذا اس من مطارات مونتريال وتورونتو واوتاوا وضمت في حالة تأهب منذ صباح امس الاول حيث علم البوليس واشنتون تدعو بريغلافيا الى انهاء الحصار على ليسوتو.

واشنطن/ ا.ف.ب: دعا البيت الابيض امس جناب افريقيا وليسوتو الى التنازل عن أجل وضع حد للتقييد المارمات، التي تقربها بريغلافيا على حدود ليسوتو.

واكد لاري سيكس المتحدث باسم الرئاسة الامريكية ان الولايات المتحدة لا تتعزم في الوقت الراهن اقامة جسر جوي من أجل امداد ليسوتو بالذئ.

واضاف سيكس: «اننا لا نأخذنا كمشية جنوب افريقيا وليسوتو قد لقاء بينهما مناقشة خلافاتها وفيه دلالات على ان هذين الجانبين سيلتقيان. اننا نأمل في ان تؤدي هذه المحادثات الى رفع القيود المفروضة على الحدود التي تجعل امداد ليسوتو بالتبوين المأجل امرا غير مجيد، اما وزارة الخارجية الامريكية فقد ذكرت امس ان الوضع ليس واضحا في ليسوتو في الوقت الذي اشارت فيه الى ان الحكومة الانيا التي ترزبت بشأن القيام بمحاولة انقلاب.

● القاهرة/ و.ا.س: يقوم الرئيس المصري حسني مبارك في الثامن والعشرين من شهر يناير/ كانون الثاني/ الحالي بزيارة الى كل من فرنسا والمانيا الاتحادية تستغرق اربعة ايام.

وسيجري الرئيس المصري خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين في هاتين الدولتين تتعلق بالتطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية.

خطة.. ادت الى اشغال النار في معسكر «خيلو» ومصرع الجنود الثمانية !

بمطبات فدائية ذلك بهدف التقليل من شأن الكفاح الفلسطيني المسلح في الداخل، وعدم التأثير على معنويات جنود الاحتلال والمستوطنين.

● صورة من الكذب الاسرائيلي

ق. ا. ف. ب: زعم تقرير عسكري اسرائيلي ان الحريق الذي شب في ٩ ديسمبر (كانون الاول) الماضي في معسكر (خيلو) بالضفة الغربية الفلسطينية المحتلة والذي اسفر عن مصرع ثمانية جنود صهيانية كان (حادثا) عارضا نجم عن سقوط

واذعي التقرير الذي صدر اول من امس ان احد الجنود الذين كانوا يقيمون في المعسكر اشعل شحنة بالقرى من مسريرة.. وقد سقطت هذه الشحنة بعد ذلك على منطقة اشعلت في الحال وادت الى اندلاع الحريق في المعسكر.

● رجا في احوال الجندي، ذكر انه القى القبض عليه خلال التحقيق، انه غادر المعسكر للمساعدة واحضار المعدات اللازمة لاضمار الحريق.. لكن سرعة انتشار النار لم تسمح بالعمل على انقاذ الجنود المحاصرين داخل المعسكر.

واذعي التقرير ان هذا الجندي ستم محاكمته في الايام القادمة امام محكمة عسكرية في تهم لم تحدد بعد.

● وواضح من هذه الرواية الملققة ان الهدف هو التشكيك في اعلان

● رجا في احوال الجندي، ذكر انه القى القبض عليه خلال التحقيق، انه غادر المعسكر للمساعدة واحضار المعدات اللازمة لاضمار الحريق.. لكن سرعة انتشار النار لم تسمح بالعمل على انقاذ الجنود المحاصرين داخل المعسكر.

● رجا في احوال الجندي، ذكر انه القى القبض عليه خلال التحقيق، انه غادر المعسكر للمساعدة واحضار المعدات اللازمة لاضمار الحريق.. لكن سرعة انتشار النار لم تسمح بالعمل على انقاذ الجنود المحاصرين داخل المعسكر.

● رجا في احوال الجندي، ذكر انه القى القبض عليه خلال التحقيق، انه غادر المعسكر للمساعدة واحضار المعدات اللازمة لاضمار الحريق.. لكن سرعة انتشار النار لم تسمح بالعمل على انقاذ الجنود المحاصرين داخل المعسكر.

عن إنشائها إلى مبنى المؤسسة الجديد

بريدة - طريق المدينة - بين اسواق الدريبي واسواق البراع

تلفون ٢٢٤٨٥٤ / ٢٢٤٨٢٧ / ٢٢٤٨٠٠ - ٢٢٤٨٠٠

تلکس ٣٠١١٢٩٧ - جريسي اس جي فاكس ٢٢٤٠٠٢٤

ويشمل المبنى الجديد على

الإدارة العامة لمنطقة القصيم وحائل.. معروض الأجهزة المكتبية، الآلات المكتبية، أنظمة الأرضية، أجهزة الفاكس، معدات الرسم أجهزة تصوير الخرائط ومستلزماتها كذلك إدارة الصيانة والخدمات

طبيب التحريات

لقاء مصالحة في ساحل العاج بين رئيسي بوركينو ومالي

ياموسوكرو/ ساحل العاج/ ا.ف.ب: عقد الكابتن توماس سانكارا رئيس بوركينو فاسو موسى تراوري رئيس مالي اجتماعا قما مصفا امس في ياموسوكرو وذلك مرة منذ الصراع المسلح الذي نشب بين بلديهما لمدة ستة ايام في نهاية شهر ديسمبر (كانون الاول) الماضي.

وكان الرئيس فيليكس هوفويه بوانيه بمساعدة سبع دول اخرى من افريقيا الغربية قما بمحاولة للمصالحة بين الشقيقتين المتحاربتين وذلك بمناسبة انعقاد القمة الطارئة لاتفاقية عدم الاعتداء والمعونة في مجال الدفاع في مسقط رأسه ياموسوكرو التي اصبحت عاصمة ساحل العاج.

وتجدر الاشارة الى ان هذه الاتفاقية تضم

● رئيس الاركان الأمريكي يصل الى القاهرة اليوم من تل ابيب

القاهرة/ ا.ف.ب: اعلن رسيا هذا امس ان الاميرال ويليام ج. كراو (جونيد) رئيس اركان حرب القوات المسلحة الامريكية سيصل الى القاهرة اليوم (السبت) في زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام.

واضاف المصدر نفسه ان كراو الذي يقوم بول زيارة له مصر منذ ان عين مؤخرا رئيسا لأكبر هيئة عسكرية في الجيش الامريكي سيجمع غدا (الاحد) مع المشير عبدالحليم ابو غزالة وزير الدفاع المصري.

واوضح مصدر رسمي انه ستعقد في اليوم نفسه جلسة مباحثات تتناول التعاون العسكري المصري/ الامريكي بين وفد من الولايات المتحدة ووفد مصري.. ويرأس الجلسة الفريق اول ابراهيم العربي رئيس اركان حرب القوات المسلحة المصرية.

ويصف مصدر دبلوماسي امريكي في القاهرة هذه الزيارة بانها (تقليدية.. ولا علاقة لها بالاحداث الاخيرة) التي وقعت في الشرق الاوسط.. وواضح المصدر

السودان: صد هجوم جديد لمركبي ومذبحة يرو، الخرطوم/ ا.ف.ب: ذكرت وكالة السودان للانباء (سوتا) نقلا عن اللواء عثمان عبدالله وزير الدفاع السوداني ان القوات الحكومية صدت مؤخرا هجوما قام به الثوريون في ربيكة (شمال غربي جوبا جنوب السودان) وكنهم خسائر فادحة.

واضاف الوزير ان القوات التي ردت على اغتياها هي نفس القوات التي كانت قتلت ٨٢ مدنيا في يرو (عل مسافة ١١٠٠ كيلومتر جنوبي الخرطوم) في شهر ديسمبر (كانون الاول) الماضي.

وجدير بالذكر ان وكالة (سوتا) اكدت امس الاول ان اتصالا للثمن العقيد جون فراق رئيس ماسمي (الجيش الشعبي لتحرير السودان) هم مرتكبوا هذه للنجة.

واريدف الوزير ان القوات الحكومية تسير تماما من منطقة كراتوريا والمنطقة الارابية في اعالي النيل مزا. ان الوضع في هذه المناطق (مستقر ومرش).

واسطره اللواء عبدالله قاتلا ان قوات الجيش الشعبي لتحرير السودان سلطت قري ديم منصور بالقرب من الكرك (جنوب شرق البلاد) دون ان يحدد حجم الخسائر.

واوضح ان الثوريين قصفوا معسكرا للقوات الحكومية في الكرك اختلافا من الاراضي الاثيوبية دون ان يحدد ما اذا كانت هذه العمليات قد اسفرت عن وقوع ضحايا.

الرئيس التركي يصل الى القاهرة اليوم للتباحث بشأن دعم العلاقات الثنائية

في اول زيارة من نوعها منذ ٧٠ عاما

القاهرة/ ق.ن.ا: يصل الى القاهرة اليوم الرئيس التركي كنعان إيردين في زيارة رسمية لمرتين استغرقت اربعة ايام. هي اول زيارة يقوم بها رئيس تركي لمر في العصر الحديث.

وقالت هذه الزيارة تلبية لدعوة من الرئيس المصري حسني مبارك ودا على زيارة مبارك لتركيا في مايو (ايار) الماضي والتي كانت اول زيارة يقوم بها رئيس مصري لتركيا منذ سبعين عاما. ويتضمن برنامج زيارة الرئيس إيردين اصر عقد ثلاث جلسات للمباحثات مع الرئيس مبارك حول الموقف في الشرق الأوسط والقضايا التي تهم البلدين وفي مقدمتها سبل ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية والعمل على وقف الحرب العراقية - الايرانية بالإضافة الى بحث وسائل العلاقات بين البلدين.

الأمريكيون يحتفلون بعد قد بدكري رحيل مارتن لوتر كينغ

الزعيم الأمريكي الأسود مارتن لوتر كينغ في جناح الكابيتول واشنطن / أ.ج.ب:



تحتفل الولايات المتحدة هذا الاسبوع بدكري مارتن لوتر كينغ زعيم النضال من اجل الحقوق المدنية في الستينيات ومع ذلك فلا أمريكيون يحتفلون بان معلم هذا الزعيم في اندماج السود الأمريكيين في المجتمع بل يحتفلون تماما بانه بعد ١٨ عاما من اغتياله.

وفاة دبلوماسي سوفياتي مخضرم

اعلنت الحكومة السوفياتية امس رسما في وفاة الدبلوماسي السوفياتي المخضرم قاتيلان زورين عن عمر يناهز ٨٤ عاما على اثر مرض عضال لم يمهله طويلا. ويعتبر زورين المولود في العام ١٩١٢ احد كبار الدبلوماسيين السوفيات الذين قضوا اكثر من ستين عاما في العمل الدبلوماسي واكثر من اربعين عاما سفيرا فوق العادة في العديد من دول العالم.

LONGINES

THE LONGINES STYLE

لونجين

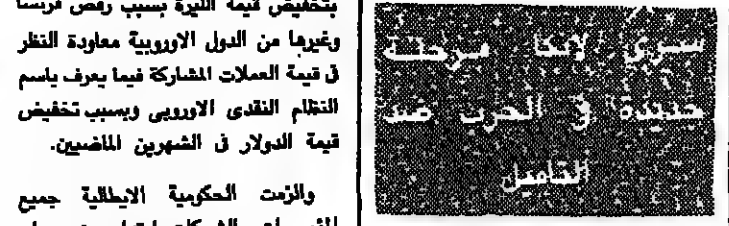
ذروة الدقة

الوقت عالم في ملكة الموضة الحديثة.

مركز الحسني التجاري

اجراءات ايطالية لحماية الليرة

روما/ كونا: اتخذت الحكومة ايطالية ليلية قبل الماضية بشكل عاجل سلسلة من



والزمت الحكومة ايطالية جميع المؤسسات والشركات ابتداء من صباح امس ايداع ضمانات مالية مقدارها ٧٥ بالمئة من قيمة اية قروض مصرفية طلب للتصدير او لدعم عمليات التصدير وامرت مسافرا ايطاليا بوقف اية عمليات تصدير القروض للزائرين للفصل الاول من هذا العام وبالتحديد حتى ابريل (نيسان) القادم وقررت بعض الضوابط على صادرات الدولة وقررت اصدار كمية جيدة من السندات الرسمية.

تحتل

نظرا للتفكير الكبير المنتظر في عدد المسافرين التوطين.

صواريخ كاتوشا

تحتل المنشور صفحة اوله

وقال رايدر العدو ان الجيش السوفياتي قام على الفور بعملات بحث لتحديد مكان نقطة سقوط الصواريخ.

احرقنا اورقنا

ودمرنا كل شيء

ويود الزعيم السابق للقوات اللبنانية الذي كان يقيم في لبنان منذ ثلاث ايام لكتة بدا هاتفا.. ووصف الوضع في بيروت الشرقية بأنه (مقلق وخيفي) وقال: (لقد اتفقا كل شيء يعلق بالامن.. ان هذا هو اوراقنا ولا ينبغي ان نأخذ احرقنا دمرنا كل شيء).

١٠٥٥ قتيل

تحتل المنشور صفحة اوله

وقال رايدر العدو ان الجيش السوفياتي قام على الفور بعملات بحث لتحديد مكان نقطة سقوط الصواريخ.

تحتل

نظرا للتفكير الكبير المنتظر في عدد المسافرين التوطين.

صواريخ كاتوشا

تحتل المنشور صفحة اوله

وقال رايدر العدو ان الجيش السوفياتي قام على الفور بعملات بحث لتحديد مكان نقطة سقوط الصواريخ.

احرقنا اورقنا

ودمرنا كل شيء

ويود الزعيم السابق للقوات اللبنانية الذي كان يقيم في لبنان منذ ثلاث ايام لكتة بدا هاتفا.. ووصف الوضع في بيروت الشرقية بأنه (مقلق وخيفي) وقال: (لقد اتفقا كل شيء يعلق بالامن.. ان هذا هو اوراقنا ولا ينبغي ان نأخذ احرقنا دمرنا كل شيء).

١٠٥٥ قتيل

تحتل المنشور صفحة اوله

تقرير لادارة شؤون لطين في الجامعة العربية: العدو ضاعف قوته النووية

واهتمامه منصب على سوريا بشكل خاص

حرب لبنان ادت الى تدني مستوى الانضباط في الجيش الاسرائيلي

تونس/ كونا: ضد كل اولئك الذين يتعجبون بالاذى للاهداف الاسرائيلية واليهودية.

ونكر التقرير انه بعد السنوات الثلاث من التواجد الاسرائيلي في لبنان تدنى مستوى الانضباط في صفوف الجيش.. حيث اعترفت سلطات الكيان الصهيوني بان هناك عشرات حالات والفرار من الخدمة العسكرية وسرقة الاسلحة وتعاظم المخدرات.

وقال التقرير اما على مستوى القدرات في الجيش فان الفضل الاسرائيلي في لبنان جعل الانضباط بالمرارة والخش والفرية يفر افراد القيادة العليا تجاه السلطات السياسية التي جرت الجيش في العام ١٩٨٢م الى دخول لبنان.

واضاف: موقعت عملية تونس بمثابة محاولة للقضاء على هذا الانحسار.. لكن لابد من الإشارة الى ان هذه الظواهر تكل عليها في حدود جد مستحالة لاسيما وان الجانب المدني من اوضاع الجيش الاسرائيلي يؤثر له كثيرا من دواعي الثقة في النفس حتى ان التخفيضات التي مسست ميزانية وزارة الحرب وبلغت في العامين ١٩٨٢م ٦٠٠ مليون دولار لم تشكل خطرا نظرا لخروج مصر من دائرة الصراع مع جهة واستمرار حرب الخليج التي تدم العراق من جهة ثانية.. هذا

القوة النووية للعدو

ونكر التقرير استنادا الى تقرير وضعه الامين العام لخطة الامم المتحدة ان اسرائيل ضاعفت قوتها النووية وتملك حاليا بوليترونيوم ما يكفي لصنع ٢٠٠ راسا نووية..

تحتل

نظرا للتفكير الكبير المنتظر في عدد المسافرين التوطين.

صواريخ كاتوشا

تحتل المنشور صفحة اوله

وقال رايدر العدو ان الجيش السوفياتي قام على الفور بعملات بحث لتحديد مكان نقطة سقوط الصواريخ.

احرقنا اورقنا

ودمرنا كل شيء

ويود الزعيم السابق للقوات اللبنانية الذي كان يقيم في لبنان منذ ثلاث ايام لكتة بدا هاتفا.. ووصف الوضع في بيروت الشرقية بأنه (مقلق وخيفي) وقال: (لقد اتفقا كل شيء يعلق بالامن.. ان هذا هو اوراقنا ولا ينبغي ان نأخذ احرقنا دمرنا كل شيء).

١٠٥٥ قتيل

تحتل المنشور صفحة اوله

وقال رايدر العدو ان الجيش السوفياتي قام على الفور بعملات بحث لتحديد مكان نقطة سقوط الصواريخ.

تحتل

نظرا للتفكير الكبير المنتظر في عدد المسافرين التوطين.

صواريخ كاتوشا

تحتل المنشور صفحة اوله

وقال رايدر العدو ان الجيش السوفياتي قام على الفور بعملات بحث لتحديد مكان نقطة سقوط الصواريخ.

احرقنا اورقنا

ودمرنا كل شيء

ويود الزعيم السابق للقوات اللبنانية الذي كان يقيم في لبنان منذ ثلاث ايام لكتة بدا هاتفا.. ووصف الوضع في بيروت الشرقية بأنه (مقلق وخيفي) وقال: (لقد اتفقا كل شيء يعلق بالامن.. ان هذا هو اوراقنا ولا ينبغي ان نأخذ احرقنا دمرنا كل شيء).

١٠٥٥ قتيل

تحتل المنشور صفحة اوله

ترغب المديرية العامة للأوقاف والمساجد بمكة المكرمة

عن طرح عملية ترميم مدة ثلاثة أشهر لتغطية الجزء المتسوق وتكثيف مسجد حجاج البر في مكة.

بموجب الشروط والأحكام المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل هذه المديرية بمكة المكرمة - الزاهر - خط جدة القديم.

فعل من يجد في نفسه الكفاءة والمؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مراجعة هذه المديرية للحصول على نسخة واحدة من الشروط والأحكام الخاصة بالعملية مقابل (١٠٠٠) ستة آلاف ريال ويشترط تقديم صورة شهادة تصنيف بالدرجة الخامسة والأربعين مع شركة أو مؤسسة متخصصة في مجال التكيف والتكييف عند التقدم لشراء الشروط والأحكام..

ومن ثم تقديم العروض والأسعار لها وكتابة على جدول الكيفيات داخل ظرف مغلف بغطاء أحمر خلال مدة الصلابة يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٦/١ هـ ولفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحاً مع ضرورة إرفاق صور الشهادات النظامية لسيرة المفعول للعام ١٤٠٥ هـ وهي:

- ١ - صورة من شهادة التجري.
- ٢ - صورة من شهادة تصديق اشتراك الغرفة التجارية.
- ٣ - صورة من شهادة تصديق الرضاة والدخل.
- ٤ - ضمان بنكي بمبلغ ١٪ من قيمة الملاءة للمصلحة لسيرة المفعول لمدة (٤) أربعة أشهر من بنك معترف به.
- ٥ - شهادة تصنيف بالدرجة الخامسة على الأقل في مجال التكيف وعقد اتفاق تضامن مع شركة متخصصة في مجال التكيف وأعمال الكهربية.
- ٦ - مدة العملية (١٢) اثني عشر شهراً ومدة التوافق من فترة ذي الحجة إلى سنة محسوبة ضمن الحق على أن يدخل الموقع خلالها تماماً.
- ٧ - بيان سابق الخبرة في مجال المقاولات الحكومية وصور الشهادات التي حصل عليها والله الموفق.

تعن المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض عن

حاجتها إلى طرح المناقصة التالية بيلها:

رقم المناقصة: (٩) لسنة ١٤٠٥ هـ/١٤٠٦ هـ.

اسم المناقصة: وضعها وغرضها: إنشاء فصول إضافية بالمدراس التالية:

١ - مدرسة أبي عبيدة بن الجراح - ٢ - المدارس الابتدائية - ٣ - مدرسة الزبير بن العوام الابتدائية قيمة بيع وثائق المناقصة: ٣٠٠٠ ثلاثة آلاف تسد للمصلحة بالادارة.

مكان بيع الوثائق وتقديمها: قسم الاشراف والمتابعة بالادارة.

آخر موعد لتقديم العطاءات: الساعة الثانية بعد الظهر من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٢٦ هـ.

موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباحاً من يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٦/٢٧ هـ.

مقدار التصنيف المطلوب: على صاحب الملاءة إرفاق شهادة تصنيف من الدرجة الخامسة أو شهادة تصنيف ذات درجة تتوافق مع الملاءة للتقدم به.

٥/٩٥٨١

١ - اسم المناقصة: خدمت مساندة أفراد مشروع صحرى السلام في كل من قاعاتي الملك عبدالعزيز والملك فيصل الجويتين وتشتمل على تقديم خدمات الادارة والتشغيل والصيانة لرافق الطعام والاسواق والسكن والاطفال والخدمات الطبية والتجريب والمواصلات والاتصالات وادارة الممتلكات والموا.

٢ - قيمة المواصلات: ٢٥٠٠٠ (خمس وعشرون ألف ريال).

٣ - مكان استلام المواصلات وتسليم العروض: قسم العقود: ادارة الامدادات قبة القوات الجوية الملكية السعودية - شارع لطيف

التقديم - الرياض.

٤ - آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة بتوقيت الزواي من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٩ هـ.

٥ - الضمان الابتدائي بنسبة (١٪) ما هو موضح بالشروط العامة.

٦ - يتم تسليم المواصلات للشركات والمؤسسات السعودية المصنفة لدى وكالة تصنيف المقاولين بوزارة الاشغال العامة والسكن ويمكنها تقديم ما يثبت ممارستها لمثل اعمال هذه المناقصة.

٥/٩٥٨٨

تعن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن حاجتها لاستئجار مبنى بيل لبرسة ثانوية الشفيق شريطة الا تقل عدد الغرف عن ١٢

غرفة. ولا تقل مساحات الغرف ما أمكن عن الآتي:

١ - الفصل الدراسي ٣٠٠.

٢ - مختبر العلوم ٨٠٠.

٣ - غرفة المكتبة الشاملة ٨٠٠.

وتكون الغرف صحية وجيدة التهوية والإضاءة والتكيف وأن يوجد بالبيت

قاعة يمكن أن يتناول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ما أمكن وأن يكون به

خزان علوي بالحجم والسعة المناسبين. وجود سور حول المبنى والفناء وأن

تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية فعل من يوجد لديه المبنى المناسب أن

يقدم بطلبه في مدة انقضاء شهر من تاريخ صدور الإعلان

إلى ادارة التعليم بالاحساء قسم المحاسبة (الاجور) موضحاً فيه الاجرة المطلوبة

والرسوم الكروكي للمبنى وصورة من صك الملكية وخطب يثبت عدم انشاء

المقعد او ويكمله لوزارة المعارف وتفضل المبنى ذات الغرف العشرة والاصية

الواسعة والتي يوجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي تقع مداخلها على

شوارع فرعية مسطحة او مرصوفة ومعبدة وسوف لا يتقرر لأي طلب تنقصه

المرفقات المشار اليها.

٥/٩٥٥٥

تعن المديرية العامة للشئون الصحية بجدة عن

رغبها في استئجار مبنى ليكون ملحقاً لمركز صحي كيلو ١٤ طريق مكة بشروط

والمواصفات الآتية:

١ - أن يكون في مكان متوسط منطقة كيلو ١٤ بحيث يخدم كافة المنطقة.

٢ - أن يكون المبنى مستقل ويقع على شارع أو شوارع رئيسية.

٣ - أن يتوافر له مواقف لعدد من السيارات لا تقل عن خمسين سيارة.

٤ - أن يتكون المبنى من عدد من الغرف لا تقل مساحته كل غرفة عن (٥٠×٤٠) متر

وعدد مناسب من دورات المياه والمواصلات وعدد الغرف لا يقل عن عشرين غرفة.

٥ - أن يكون المبنى من الاسمنت المسلح وصالح من التلحيق الفنية والهندسية.

٦ - أن تتوفر في المبنى الشروط الآمن والسلامة.

٧ - ضرورة توفر صك شرعي للمبنى.

٨ - يفضل وجود سور حول المعلقة.

يرجى ممن لديه معرفة بالشروط والمواصفات المطلوبة ويرغب لتجربها

التقدم بطلب إلى مديرية الشئون الصحية بجدة موضح به الاجرة المطلوبة داخل

غرف مخدوم ومرفق صورة من الكروكي للمبنى من البلدية مع صورة الصك

الشرعي للمعلقة في (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان.

٥/٩٥٧٧

يعن مستشفى القوات المسلحة بقاعدة الملك

عبدالعزیز البحرية بالجبل عن حاجته لاستئجار وحدات

سكنية بمدينة الجبل. وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية:

١ - قسم العوائل ويحتوي على (ستين) وحدة سكنية على أن تحتوي على

ثلاث غرف نوم.

٢ - قسم للرجال العزاب ويحتوي على (ثمانين) وحدة سكنية.

٣ - يجب أن يكون العرض بوضع الإيجار مفروشا أو غير مفروش.

٤ - أن تكون قريبة من قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية.

٥ - أن تكون جميع الوحدات مجهزة بخدمة الهاتف والكهرباء والماء

والمخاري وخزانات المياه. ومتوفرة التهوية.

كل من لديه وحدات سكنية تطابق عليها الشروط والمواصفات المشار اليها

انفا عليه مراجعة ادارة المستشفى خلال خمسة عشر يوماً من تاريخه لإنهاء

الاجراءات اللازمة.

٥/٩٥٥٥

تعن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن

تعدد موعد فتح مظاريه مبيلة التكيف المركزي والشبكة الكهربائية

للمكتبات العامة بقطاع الخبر ومسرح الادارة إلى يوم الأحد ١٤٠٦/٦/١٧ هـ

بدلاً من الأحد ١٤٠٦/٥/٩ هـ وسبق للمظاريف في يوم السبت ١٤٠٦/٦/١٧ هـ

٥/٩٥٧٧

عدد ١. اسم المناقصة: تنفيذ عملية توسعة شبكة مياه الخرج. رهاها/

٨/٥٧. آخر موعد لقبول العطاءات/ الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٩ هـ. موعد فتح

العطاءات/ الأربعاء ١٤٠٦/٦/١٠ هـ.

عدد ٢. اسم المناقصة: تنفيذ عملية مشروع تشغيل وصيانة سدود مناطق

المدنية المنورة بجائل. يشترط على المتقدم إرفاق صورة من التصنيف وفي مجال

السود. رهاها ٨٥٨. قيمة المواصلات/ ٥.٠٠٠. آخر موعد لقبول العطاءات/

الأربعاء ١٤٠٦/٦/١٠ هـ. موعد فتح العطاءات/ السبت ١٤٠٦/٦/١٣ هـ.

تعن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة

اعلاه فعل السلة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات

والمشتريات بوزارة بالرياح علما ان قيمة المواصلات لا تزيد. وذلك بنوع

اصل وصورتين داخل ظرف مخدوم بقطع الاحمر ومعتون باسم رئيس لجنة

فتح العطاءات. علما بأنه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من

التاريخ المحدد لفتح العطاءات بخليج وحسب تقويم أم القرى. وعلى مقدم

العطاء أن يراعي عند اعداد قائمة الاسعار تكية اسعار العطاء بعمله

السعودية رقماً وكتابة. ويعتبر ذلك شرطاً أساسياً لقبول العطاء كما ستطبق

نصوص نظم تامين مشروعات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائح التنفيذية

المنظمة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد. وللعموم جرى نشره.

٥/٩٥٥٥

١ - رقم المناقصة: (٢)

٢ - اسم الجهة المعلقة:

امارة منطقة القصيم.

٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تامين المياه - الصالحة للشرب لبعض

لراكن التنمية للامارة.

٤ - قيمة وثائق المناقصة: خمسون ريالاً (٥٠)

٥ - مكان بيع الوثائق: إدارة المقاصير.

٦ - آخر موعد لتقديم العروض: يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٦/١٤ هـ.

٧ - مكان فتح العروض: ادارة المقاصير.

٨ - موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٦/١٥ هـ.

٥/٩٥٧٧

الحرس الوطني وكالة المنطقة الغربية

اسم المناقصة: مشروع مبني تحتل للفرقة الثالثة بحيرة - رهاها/

١٤٠٦/٥/١٦ هـ. قيمة النسخة - ١٣٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات -

الأحد ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ. موعد فتح المظاريف - الاثنين ١٤٠٦/٥/٢١ هـ.

٥/٩٥٧٧

ماريوت
الرياض
٤٧٧-٩٣٠٠

المشويات بالداخل
والفريجه

مساحة
٧٠ ريال
تضاف
الخدمة

مخبزات فرنسية
مخبزات فرنسية
مخبزات فرنسية

المخبزات الفرنسية
المخبزات الفرنسية
المخبزات الفرنسية

patisserie française
المخبزات الفرنسية
المخبزات الفرنسية

إلى السادة المشتركين

يسرا إدارة الاشتراكات
بمؤسسة اليامة الصحفية

أنت تذكروا السادة المشتركين
من دواير حرك ومسة
وشركات ومؤسسات وافتراد

الذين تنتهي اشتراكاتهم بنهاية شهر جمادى الثانية
من هذا العام ١٤٠٦ هـ في كل من:

الرياض الصحافة
الرياض ديلي

بأن عليهم في حالة الرغبة في استمرارها الاتصال
بادارة الاشتراكات أو بأحد مكاتب المؤسسة في جميع
أنحاء المملكة لتجديد اشتراكاتهم.

مع الأمل فيما يتعلق بالمشاركين الذين تتم المحاسبة
معهم بموجب الفواتير أن تصلنا التعميدات اللازمة
بصورة رسمية قبل ١٤٠٦/٦/٢٩ هـ بمدة كافية
ليستنى برمجة اشتراكات العام المالي ١٤٠٧/٦/١ هـ.
بصورة تضمن عدم إنقطاع هذه الاشتراكات ويمكن
المؤسسة من الوفاء بالتزاماتها.

مع تحيات إدارة الاشتراكات هاتف ٤٧٦٦١٢٣ / ٤٧٦٤٥٧١
فاكس ٤٧٦٤٥٧٣ توكس ٢٥١٦٦٤ JAREDA SJ
ص.ب ٢٥٨٤٨ الرياض ١١٤٧٦

مجلس إدارة البنك السعودي للاستثمار
يتوقع ربحية أفضل في عام ١٩٨٦ م

الرياض ١٨ يناير - أعلن مجلس إدارة البنك السعودي للاستثمار اليوم عن النتائج المالية غير المدققة للبنك عن الأشهر التسعة الأولى للعام المالي المنتهي في ٣١ ديسمبر ١٩٨٥ م. وأكمله. وقد أظهرت هذه النتائج ربحاً تشغيلياً صافياً وقدره ٢٣٩ مليون ريال و ٢٤٩٦ مليون ريال على التوالي، وذلك قبل احتساب خصص خسائر القروض.

في فترة الأشهر التسعة الأولى من عام ١٩٨٥ م. وبعد تحويل ٣٠ مليون ريال إلى خصص خسائر القروض، سجل البنك خسارة صافية وقدرها ١٩٦ مليون ريال. بينما حقق البنك ربحاً وقدره ٨٥٥ مليون ريال خلال نفس الفترة من عام ١٩٨٤ م.

وفي العام المالي المنتهي في ٣١ ديسمبر ١٩٨٥ م. وبعد تحويل ٤٠٠ مليون ريال إلى احتياطي خسائر القروض بلغت الخسارة الصافية ١٥٨٤ مليون ريال، بينما حقق البنك عام ١٩٨٤ م ربحاً وقدره ١٢٩٦ مليون ريال.

وقد سجلت هذه الخسائر خلال فترة تطور البنك من شركة مصرفية استثمارية محدودة إلى بنك تجاري يقدم جلاً شاملاً من الخدمات البنكية. وعلى الرغم من القيود السابقة على النشاطات البنكية فقد تمكن البنك السعودي للاستثمار أن يتفاد برنامجه رئيسياً جميع الودائع من خلال نشاطاته البنكية الشخصية والتجارية المتوسمة. وقد انعكس ذلك في نسبة القوي وديان العملاء التي زادت بمجوالي ١٢٪ في النصف الثاني من عام ١٩٨٥ م.

ورغم هذا التحسن في الودائع فقد اعتمد مجلس الإدارة برنامجاً رئيسياً لتخفيض النفقات في البنك آخذاً في عين الاعتبار الأداء الكلي في البنك والتوقعات على المدى القريب. وقد شمل ذلك تخفيض عدد الموظفين بنسبة ٢٣٪ تقريباً في ديسمبر الماضي ضمن برنامج إعادة تنظيم النفقات، حيث احتسبت تمويضات باية الخدمة لمؤلفي الموظفين من نتائج باية عام ١٩٨٥ م. وقد كان الغرض من ذلك تخفيض قاعدة نفقات البنك إلى مستوى العائدات التي يمكن تحقيقها.

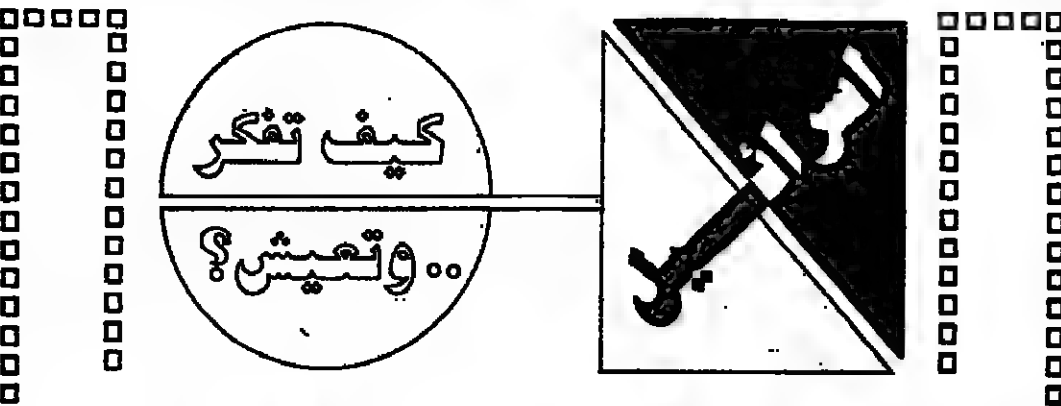
وكجزء من برنامج إعادة تنظيم النفقات فقد وافق مجلس إدارة البنك أيضاً على خطط التوسع في تطوير نشاطات البنك في مجالات الخدمات البنكية التجارية في عام ١٩٨٦ م ويرجع ذلك إلى أن المجلس يتوقع تحسناً في أداء البنك في عام ١٩٨٦ م والعودة به إلى تحقيق الربحية. وأن المجلس إذ يدرك التحديات الكامنة في المستقبل، فإنه على ثقة من أن موقف البنك السعودي للاستثمار متوازن وسيفتح بعون الله فرأ في الربح والنشاطات في الأعوام القادمة.

البنك السعودي للاستثمار
البيانات المالية

| بـآلاف الريالات | ٣١ ديسمبر ١٩٨٥ م | ٣١ ديسمبر ١٩٨٤ م | ٣٠ سبتمبر ١٩٨٤ م | ٣٠ سبتمبر ١٩٨٤ م |
|-------------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| الموجـودات | | | | |
| التقد والودائع لدى البنوك | ٣٠٢٧٣٦٠ | ٣٠٠٢٢٦٨ | ٢٦٦٩٨٠٢ | ١٥٩٩٨٤٩ |
| قروض وصـلف (صافي) | ١٨٨١٥٧٤ | ١٣٢٥٠١٥ | ١٩٩٦٦٧١ | ١٣٥٦٧٥٠ |
| موجودات أخرى | ٣٥٨٢٤٤ | ٢٩٠٢٥٦ | ٢٧٣٣٣٠ | ٣٢٧٠٨٦ |
| إجمالي الموجودات | ٤٥٦٧١٧٨ | ٤٦١٧٥٣٩ | ٤٦١٣٥٨٣ | ٣٢٢٨٣٩٨٥ |
| المطلوبات وحقوق المساهمين | | | | |
| ودائع العملاء وودائع أخرى | ٤١٩٩٦٠٦ | ٤٣٤٢٦١٠ | ٣٨٥٤٨٩٩ | ٢٩٩٩١٢٧ |
| مطلوبات أخرى | ١٦٨٢٦٢ | ٦٠١٨٣ | ٧٢٧٧٢ | ٧٨١٣٣ |
| حقوق المساهمين | ١٩٩٣١٠ | ٢١٤٧٤٦ | ٢٠٨١٣٢ | ٢٠٨٤٢٥ |
| إجمالي المطلوبات وحقوق المساهمين | ٤٥٦٧١٧٨ | ٤٦١٧٥٣٩ | ٤٦١٣٥٨٣ | ٣٢٢٨٣٩٨٥ |
| حسابات نظامية | ١٧٢١٢٠٤٩ | ٢٢٩٤٩٢٨ | ١٨٤٢٩٦٣ | ٢٢٨٦٠٧٧ |
| صافي ربح التشغيل قبل التحويل والشطب | ٢٤٥٦٤ | ٤٧٣٢٩ | ٢٣٢٨٦ | ٣٦٥٤٦ |
| خصص خسائر القروض | (١٠٢٣٧) | (٣٥٢٠٠) | (٣٠٠٠٠) | (٢٨٠٠٠) |
| القروض المدونة | (٢٩٧٦٣) | — | — | — |
| صافي (الخسارة) / الربح للفترة | (١٥٤٣٦) | ١٢١٢٩ | (٦٦١٤) | ٨٥٤٦ |

البنك السعودي للاستثمار
The Saudi Investment Bank

* المبالغ غير مدققة



العدو يصعد أروابه العسكرية ضد أهالي نابلس

تتراجع أعمارهم ما بين ١٤ - ٤٠ عاماً على التجمع في ميدان «الدوار» بالبلدية للتحقيق معهم، وحذرت كل من يتخلف بإطلاق النار عليه.

في هذه الأوقات، استمرت عمليات التفتيش الاستقراطية من بيت إلى بيت وشملت كل منازل المدينة وأسفرت عن اعتقال عشرات المواطنين.

من جهة، أعلن وزير شرطة العدو محاييم باراييف، أن السلطات العسكرية ستعمل كل ما في وسعها لاعتقال منفذي الحماية العسكرية.

العدو يعمل على محو جميع المعالم الفلسطينية وخاصة ما يتعلق بالثقافة والتعليم

فلسطين المحتلة/ وفاق: هدد وزير حرب العدو إسحاق رابين باراييف على العمليات الفدائية من جنوبي لبنان وصفه بـ «مؤامرة الكتيوشا».

وقال رابين، في حديث لـ «الرياض» بعد زيارته لـ إسرائيل، إن إسرائيل ستدبر خطة لـ «استئصال» الكتيوشا من جنوب لبنان ضد المستوطنات الصهيونية.

وقال رابين، إن إسرائيل ستدبر خطة لـ «استئصال» الكتيوشا من جنوب لبنان ضد المستوطنات الصهيونية.

٢٢ أسرائيليًا مصابون بالإنفلونزا

عمان/ وفاق: كشفت وزارة الصحة في الكويت الإسرائيلية أن ٢٢ أسرائيليًا مصابون بالإنفلونزا.

وقال ناطق بلسان الوزارة إن هؤلاء المصابين يعانون من مرض الإنفلونزا (الجزء) جهاز المناعة لديهم وبالإضافة إلى ذلك هناك تسعة أسرائيليين مصابين بمرض الإنفلونزا (الجزء) جهاز المناعة لديهم وبالإضافة إلى ذلك هناك تسعة أسرائيليين مصابين بمرض الإنفلونزا (الجزء) جهاز المناعة لديهم.

ألف يهودي من إثيوبيا في السودان

قر نحو ألف من يهود إثيوبيا المبرورين عندما الأخير وقتان في عملية الفرار تبتدئ وكانت رحيل مخططة وأضادت أن هؤلاء اللاجئين قد تم وضعهم في معسكر خاص في السودان.

وقال ناطق بلسان الوزارة إن هؤلاء المصابين يعانون من مرض الإنفلونزا (الجزء) جهاز المناعة لديهم وبالإضافة إلى ذلك هناك تسعة أسرائيليين مصابين بمرض الإنفلونزا (الجزء) جهاز المناعة لديهم.

عزيز شحادة أول من كتب عن المفاوضات الإسرائيلية الفلسطينية عام ١٩٤٨

عزيز شحادة فلسطيني معتدل إلا أن إسرائيل سخرت منه وقتلته

الحقيقي للصهيونية. أن إسرائيل لن تستمع إلى تفكيره حتى تفكر في حق الفلسطينيين، وطالما أن تفكيره لم يستمع إلى تفكيره حتى تفكر في حق الفلسطينيين، وطالما أن تفكيره لم يستمع إلى تفكيره حتى تفكر في حق الفلسطينيين.

واشنطن: مكتب الرياض: د. فوزي الأسمر

على الجانب الآخر من الشوارع يسكن رئيس الوزراء إيلي اشكول ويؤمن تفكيره، قال له شحادة: «طريقك ليس هو الطريق الذي نريد».

وفي غداة اليوم اقتصر طويديان على الاجتماع، وبعد ذلك اجتماع آخر ولكن طويديان و«اشكول» التلغ إلى سحق القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني، كان ومازال الهدف الاسمي لإسرائيل الصهيونية، وقد اقتبس من شحادة قوله «البي اشكول» «أنت تريد سلاماً مع انتصار».

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

وقد كان عزيز شحادة أول من كتب عن هذا الموضوع، وعندما سئل باليهو ساسون عن الموضوع أجاب بالاجابة، وأكد الحكاية التي رواها شحادة، وهكذا كان المخطط الصهيوني منذ البداية واضحاً، فهو يهدف إلى منع الفلسطينيين من الحصول على أي حق في فلسطين.

ازمة الديون اللاتينية: الحلول والعقبات

ان السياسة الامريكية المتعسكة تجاه الديمقراطية الهشة في امريكا اللاتينية تتطلب دعم النمو الاقتصادي وتوسيع التجارة العالمية.

يعد هذا العام بان يكون عام القرارات الصعبة بالنسبة للدول المدينة في امريكا اللاتينية. وفي العام ١٩٨٥، بدأت مشكلة الديون في المنطقة اقل حدة لبعض الوقت وجسدت الحكومات قدرتها الواضحة على التكيف مع القيود الصارمة على الواردات، وتمت تهدئة الاستياء والتوترات السياسية بفعالية عن طريق التحول الى الديمقراطية في بعض الدول. لكن كل ذلك تغير بدرجة مذهلة مع بداية العام ١٩٨٦، فالتجارة تترنح والديمقراطية لاتزال تنتظر الاختيار. وفي اجتماعهم في مونتيفيديو في باراغواي في الشهر الماضي، بحث وزراء الاقتصاد في امريكا اللاتينية في اقتراح وزير الخزانة الامريكية جيمس بيكر الخاص بزيادة القروض الى المنطقة. ولقد أكد الوزراء على اهمية الاقتراح المسمى

اوبراتور

الانفتاح الشيوعي على الغرب هل تكون فيتنام بعد الصين؟

موسكون طيبا لو انضمت فيتنام الى المجموعة الدولية مرة اخرى لان ذلك سيهدد عصبية جيرانها في جنوب شرق اسيا، وربما يعطي هاتوي الثقة للانحساح من كمبوديا، ويقلل من اعتمادها على السوفييت.

ان امريكا - في العادة - سريعة في مصالحة اعدائها السابقين، ويمكن ان يؤكد ذلك اللاتينيين والايثاليون واليابانيون والبريطانيون كذلك. لكن فكرة الصداقة في فيتنام لاتزال مستعصية الباع للامريكيين. ولقد كان الفيتناميين يؤمنون في ان تؤدي محادثاتهم مع الوفد الامريكي الزائر في السادس والسابع من الشهر الحالي الى دفع البلدين قريبا من العلاقات الدبلوماسية، ومن ثم المساعدة في فتح الابواب الغربية بصفة عامة امام فيتنام. لكن الامريكيين اردوا ان يثبتوا فقط مصرع نحو ١,٧٧٧ جندي امريكي مفقودين حتى الآن في فيتنام.

بل ان الامريكيين رفضوا حتى الفيللا التي عرضها عليهم الفيتناميون في هاتوي ليقبوا فيها مكتباً لجمع المعلومات عن الجنود المفقودين، وذلك خشية ان يدعى الفيتناميون ان ذلك يرقى الى الاعتراف بالدبلوماسي.

ان الكثير من الامريكيين لديهم ثقة راسية تجاه فيتنام. فيفل ذلك الفيلم الدموي الناجم لم يكن حتى ليحدث مع الفيتناميين حول الامريكيين المفقودين، بل كان سيقتسم طريقه دافلا وخارجا لاتخاذهم. وفي الواقع فان رامبو يفل الغضب الامريكي حول الحروب التي كان يجب الا يضرها.

ايضا الى التغير وربما اكثر من السياسة الامريكية. فالحكومة الفيتنامية لاتريد علاقات دبلوماسية مع امريكا من اجل رفع علمها في واشنطن فقط. وهي دون شك تريد ان تتمد طريقها الى ملاقات وثيقة مع كافة العالم الغربي لاتنها تتطلع الى المزيد من التجارة مع (وربما) المساعدات من الغرب. وهي تحتاج لذلك لان اقتصادها في كارثة، وليس فقط لان الحرب بدون انقطاع على مدى ٤٠ عاما تقريبا في كمبوديا لاتزال مستمرة، ثم ان الاقتصاد الفيتنامي يدار بدرجة من البيروقراطية المركزية بحيث ان معظم الشيوعيين الآخرين سيغيرونه الآن غير كنه بصورة غير عادية.

انضمت فيتنام الى المجموعة الدولية مرة اخرى، لان ذلك سيهدد عصبية جيرانها في جنوب شرقي اسيا، وربما يعطي الحكومة الفيتنامية الثقة للانحساح من كمبوديا حتى لو تركت وربما نظاما اقل ولا لها هناك. ثم ان عودة فيتنام للمجموعة الدولية ستؤدي من توتر العلاقات بينها وبين الصين، وبالتالي تجعلها اقل اعتمادا على الحماية الروسية. ومع ذلك فان الانضمام الى العالم مرة اخرى، بالنسبة الى فيتنام، ليس مسألة ارسال المزيد من السفراء الى العواصم الغربية، ولكنه يعني التغير الجذري في سياستها.

ان على فيتنام - حتى تستعيد من الانفتاح على الغرب - ان تقل مافطه الصين تحت زعامة دينغ مياو بينغ، وعليها ان تشرع في شراء نوع السلع التي لا يمكن الا ان يزودها بها الغرب، وان تدفع اثمانها بتقريب سياساتها الاقتصادية بالدرجة التي توفر الاشياء التي يريد الغرب شرهاها في المقابل. وهذا التغير من المحتمل ان يتضمن رفع يد الدولة عن الزراعة والسماح للقطاع الخاص بدخول المداين للصناعة. اذن فهل يمكن للحكومة في هاتوي، التي ربما تكون اكثر الحكومات الشيوعية المتزمتة في العالم فيما عدا تشيكوسلوفاكيا، ان تتوقع مثل هذه الانتفاضة؟ انها حتى يمكنها ذلك، فان كافة تمحياتها للغرب ان يكون لها معنى.

عقبة خبير

ان الروس لا يمكن ان ينسحبوا من افغانستان ويتركوا وراءهم بابر كابل او اي احد اخر مثله في السلطة.

تشير التلميحات الاخيرة من موسكو وكابل الى تزايد رغبة الروس في الخروج من افغانستان لكن شريطة ان يتركوا وراءهم حكومة منسوبة. ويبدو ان هذه هي الثقة الصعبة. فانغانستان اليوم ليست فيها حكومة من النوع الذي يطمح الروس منسحابا، بل ان حكومتها الحالية تعتبر في نظهم اسوأ من تلك التي كانت في كابل عندما دخلت قواتهم افغانستان قبل ست سنوات. اذن فاذا كان الروس يريدون التخلص من الحرب، فليعلم ان يغضوا ايديهم.

على ان تكلفة الحرب الافغانية من الرويلات والارواح السوفييتية ليست هي السبب الوحيد الذي ربما يغري السيد غورباتشوف بالانسحاب. فالانسحاب ايضا سيملي السوفييت ورة جيدة للسماوة في الاجتماع المقبل بين الرئيس ريغان والسيد غورباتشوف في وقت لاحق هذا العام. ووفقا لوزارة الخارجية الامريكية، فان الحكومة الافغانية قد تقدمت بخطتي جنيف في الشهر الماضي سينسحب السوفييت بموجبها في غضون عام، وفي غضون ذلك، ظلت موسكو تهمهم حول ترسيخ قاعدة الثورة الافغانية، وتحاول ان تشرع في الحكومة بعض الخصص من خارج الخطة الصغيرة التي تسيطر على المناسيب العليا في كابل. لكن هذه ربما لا تكون مجرد وسيلة لدعم النظام السوفييت، وان كانت ايضا ربما تكون خطوة اول لتشكيل حكومة في كابل قبل رحيل السوفييت.

ان الروس في الواقع ليسوا اغبياء الى الدرجة التي يعتقدون معها ان السيد بابر كابل، الرئيس الافغاني الذي تصبى في كابل وحزبه الشيوعي الافغاني، قادران على ادارة البلاد. ذلك ان الفدائيين والشيوعيين الماعدين لكلهم سيخضعون به بمجرد ان يتوقف عنه الدعم الروسي. وبدلا من ذلك، فان روسيا ربما تحاول تزه حكومة محلة، تكون شيوعيا في المقام الاول لكن اقل عداء لمعلم الافغانين من حكومة كابل، وبالتالي ربما تجد المساعدة من الافغانين الشباب الذين تم ارسالهم باعداد كبيرة الى روسيا لاعادة تثقيفهم السياسي.

على ان مثل هذه الحكومة من غير المتوقع ان تعيش طويلا. فالانجاز الرئيسي للروس في افغانستان هو تدويرهم الافغانين على قتل الشيوعيين. ذلك ان الرجلين الذين لقوا حتفهم وقاموا بابوابهم دفعا من بين الحرية، ان يتركوا يرمي السلاح ومضاهية ايدي اولائك الذين يتبررونهم عملاء واتباع للسوفييت. واذا انتم بعض الفدائيين الى الشيوعيين، فان الباقين سيمتلون بالتحدي على القضاء عليهم وعلى الحكومة.

ان حكومة صديقية للروس، يدافع عنها الجيش الافغاني المذهب، ربما تكون قادرة على السيطرة على كابل فقط - اي الاضطرارية في مدينة واحدة فقط لكن بقية افغانستان ستكون في قبضة الفدائيين. وهذا ربما يعني المزيد من سنوات الحرب الاملية. ثم ان افغانستان تصب بالانقسامات بين جناحي الحرب الشيوعي، وبين المجموعات السبع الرئيسية للفدائيين، والتي يكره البعض منها الآخر مثل كره الروس، وبين الطوائف الاسلامية المختلفة، وبين القبائل والمجموعات اللغوية المتعددة.

ان الروس اذا كثيرا يريدون الانسحاب من افغانستان فليعلم انهم القبول بالحقائق الصعبة. ومن بينها حقائق السلطة، وهذا يعني القبول بحكومة ربما يكون للشيوعيين فيها وجود رمزي، وليست فيها المجاهدين الاسلاميين دورا اكبر. ولأنك ان مثل هذه الحكومة التي ستستمر الحذر تجاه حذوها الشمالية، ستكون لينة بما فيه الكفاية في تصوراتها تجاه الروس. لكن موسكو يجب الا تتوقع اكثر من "الطام المتجه" من بلد لاذته الهوان. فهل سينتج السيد غورباتشوف بذلك؟



Studentsche Zeitung

لماذا لا تقتصر الرئاسة الامريكية على فترة ولاية واحدة

ان قصر الرئاسة على فترة ولاية واحدة لست سنوات سيجعل الرؤساء في حل من تقديم سجل انجازاتهم وللخبراء، كما سيجعلهم اقل رغبة في التجاوب مع رغبات الشعب.

احرارا في عمل مايريدون لمصلحة البلاد. على ان هذه الحجة الجذابة من الظاهر، معادية للديمقراطية في الحقيقة، فمعاينة الديمقراطية في كثير من ذوي البصيرة قد تقرر ان الرؤساء يعرفون اكثر من غيرهم ماهو الاضل للبلاد وان الشعب جاهل الى درجة ان يجب تشجيع الرؤساء على تجاهل رغباته. ثم انها تقترض انه كلما كان الرئيس اقل تجاوبا مع رغباته واحتياجات الجماهير، كلما سيكون رئيسا افضل. وفي تقترض ايضا ان العملية الديمقراطية هي العائق امام القارات الصائبة.

على ان نظرية الديمقراطية الامريكية تقول العكس تماما، فعملية الاخذ والعطاء في العملية الديمقراطية هي افضل مصدر للقرارات الحكيمة، ثم ان واجب الرئيس الا يتجاهل الرغبات الشعبية وانما يقبل بها ويعمل لتنفيذها. ولاشك ان مسؤولية الرئيس للادارة الشعبية هي افضل ضمان بانه سيقوم بواجبه جيدا. ضمان بانه سيقوم بواجبه جيدا. وانهم بدلا من القلق والازعاج حول اعادته انتخابهم، فانهم سيكونون

التقشف الياباني والاقتصاد العالمي

للمرة الثانية يدعو رئيس الوزراء الياباني السيد نيتسو ميرو تاكاسوني الى تحرك عالمي موحّد لخفض اسعار الفائدة. ونحن نفهم ذلك. فالسيد تاكاسوني يريد ان يجد طريقة لزيادة الطلب الياباني المحلي دون اضعاف اليد عن طريق خفض اسعار الفائدة بغيره وبدون التخلي عن استمرار بلاده في الميزانيات المتشعبة. لكن اسعار الفائدة العالية ليست نتاج نظرية فارغة، وهي توفّق بين الممانعة العامة للاسعار والحساس للاستدامة، اي انها الاجاهات التي لاتشارك فيها الياباني.

ومن الآن وحتى شهر مايو القادم عندما تستضيف اليابان مؤتمر القمة الاقتصادي السنوي لرؤساء الحكومات الغربية، فان الضغط سيتصاعد على الحكومة اليابانية لخفض الضرائب وزيادة الاتفاق العام وتحريك المخرجات اليابانية داخل البلاد. ان هناك اصوات كثيرة داخل اليابان تدعو الى نمو اقتصادي ياباني يقوم على اساس الطلب المحلي. اكثر من الطلب الخارجي الذي يعاني من تصاعد الاجراءات الحامية التجارية. لكن السياسة المالية اليابانية لاتزال تتبع ومزد خمس سنوات المسار الذي تم تبنيه في الاصل للتخلص من الحاجة لاصدار صكوك تامين حكومية لتمويل العجز بغير زيادة الضرائب بحلول العام ١٩٩٠م.

وقبل ايام قليلة اعلن عن مشروع الميزانية اليابانية للعام المالي الذي يبدأ في ابريل القادم، وهي في مجملها تحاول البقاء وفي هذا الهدف المستحيل تقريبا، الى جانب محاولتها حث الطلب المحلي. وهكذا فان التقيضات في الاتفاق العام تقابلها سلسلة لا يمكن اختراقها من التنازلات الضريبية والقروض الرخيصة التي تهدف الى اشراك القطاع الخاص في مثل هذه المشروعات. وعلى كل فعل الرغم من زيادة الاتفاق على الدفاع والمساعدات فان ميزانية العام ١٩٨٦ ستؤدي الى انكماش الاسعار. المتداول من اجل خفض الاسعار. ان الاعراب عن القلق ازاء هذه النزعة للتقشف ليست هو مجرد حث اليابان تجاه اللامسؤولية المالية

حتى يلتقط شخص آخر الصاعا عندما - واذا - تستطيع الولايات المتحدة ان تعيد السيطرة على شئونها المالية. فاليابان يمكن ان تتسارع مع نفسها. ان الاسعار الاستهلاكية سترتفع بمعدل سنوي بنسبة ١,٥ في المئة هذا العام وليس هناك خضف متصاعد في الاقح على هذه النسبة من التضخم. ولقد تم خفض الاسعار في القطاع العام لتصل الى واحد في المائة تقريبا من مجمل الناتج القومي - اي انها ستستهلك نحو خمس مجمل الادخار الخاص فقط كما هو الحال في الولايات المتحدة او بريطانيا. وفي غضون ذلك فان نسبة النمو في الاقتصاد الياباني الذي يعتمد بافرط على الصادرات ستستمر في الانخفاض، كما تقول منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي، لتصل الى ٣,٥ في المئة هذا العام بالمقارنة مع ٥,٨ في المئة في العام الماضي ١٩٨٤. ان الحكومة اليابانية سبق ان كشفت في شهر اكتوبر الماضي عن برنامج لخفض النمو الاقتصادي يتخمن المزيد من قروض الاسكان، والاتفاق على الخدمات العامة، وتطوير المدن، والاستثمار عن طريق المؤسسات العامة. ولقد ادعت الحكومة ان هذه الخطوات ربما تؤدي الى زيادة باكثر من نسبة واحد في المئة في مجمل الناتج القومي. ومع ذلك فان مثل هذه

الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

ان الخطوة التالية التي ستقيم بها اليابان يجب ان تكون التخلي عن سياستها المالية التي تبنتها في بداية الثمانينيات. وهي بذلك ستدق نمو الاقتصاد العالمي، وتستعزز النمو الاقتصادي الذي بدأ يتغير في الداخل وستوجه ضربة جديدة ضد السياسات الحامية.

وهي بدأت تدريجيا في فتح ابوابها للواردات. ثم انها وافقت فجأة على زيادة اسعار الفائدة المحلية حتى تزيد من سعر البن للاجانب، ولاتزال مصممة على الدفاع عن هذه النسبة المرتفعة للغاية.

اعلانات متفرقة

نِسْمِي لِحَدِّمَتِكُمْ

صدور احداث احصائية عن تعداد السكان في اليابان ١٢١ مليون نسمة اخر احصائية للسكان

معدل نمو السكان يصل الى ادنى حد له منذ نهاية الحرب العالمية الثانية

توكيو/ من سوتيا ناغاموتو: وصل عدد سكان اليابان الى ١٢١,٠٤٧,١٩٦ (أكثر من مائة وواحد وعشرين مليون نسمة) حسب الاحصاء الذي تم في شهر أكتوبر الماضي الصادر عن وكالة التتبع والإدارة والمعلومات على البرلمان الياباني يوم ٢٤ ديسمبر الماضي. وأوضح الإحصاء أن عدد السكان قد ازداد بمعدل ٢,٩٨١,٨٠٠ أي ما يعادل ٢,٤٪ عن الإحصائية السابقة الصادرة عام ١٩٨٠.

وتشير الإحصائية الأخيرة الى أن معدل النمو السكاني خلال الخمسة أعوام الماضية يعتبر أدنى معدل نمو وصلت اليه اليابان منذ حوالي ٤٠ عاماً أي منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية.

وأوضحت الدراسة الإحصائية أن عدد السكان قد تضاعف بمعدل ٢,١٦ مرة منذ عام ١٩١٩ عندما تم القيام بأول إحصاء للسكان في اليابان، كما أنه تضاعف ١,٤٤ مرة منذ عام ١٩٥٠.

ومن الجدير بالذكر أن عدد سكان العالم قد وصل حالياً الى أكثر من ٤,٨ بليون حسب آخر إحصاء لهيئة الأمم المتحدة، وتعتبر اليابان سابع دولة في العالم من حيث عدد السكان، بعد الصين الشعبية (١,٠٦ بليون نسمة) والهند (٧٦١ مليوناً) والاتحاد السوفياتي (٢٧٨ مليوناً) والولايات المتحدة (٢٢٨ مليوناً) وأندونيسيا (١٦٥ مليوناً) والبرازيل (١٢٦ مليوناً).

وتصل الكثافة السكانية في اليابان الى ٣٢٥ نسمة لكل كيلومتر مربع، بزيادة قدرها ١١ شخصاً عن الإحصاء الأخير، منذ ٥ أعوام. وتعتبر اليابان الرابعة في العالم من حيث الكثافة السكانية بعد جمهورية بنجلاديش (٧٠٢ نسمة لكل كيلومتر المربع) وجمهورية كوريا (٤٥١ نسمة لكل كيلومتر المربع) وهولندا (٣٥٥ نسمة لكل كيلومتر المربع).

وتصل الكثافة السكانية في اليابان الى ٣٢٥ نسمة لكل كيلومتر مربع، بزيادة قدرها ١١ شخصاً عن الإحصاء الأخير، منذ ٥ أعوام. وتعتبر اليابان الرابعة في العالم من حيث الكثافة السكانية بعد جمهورية بنجلاديش (٧٠٢ نسمة لكل كيلومتر المربع) وجمهورية كوريا (٤٥١ نسمة لكل كيلومتر المربع) وهولندا (٣٥٥ نسمة لكل كيلومتر المربع).



رسائل قصيرة

● تنوي بنغلاديش بناء (٥٠٠) ملجأ من الأعاصير خلال السنوات الخمس القادمة في المناطق الساحلية المعرضة للأعاصير والعواصف وتؤدي جمعية الهلال الأحمر في بنغلاديش بناء تلك الملاجئ في الحزام الساحلي الجنوبي الذي كان قد تعرض لأعاصير في مايو (أيار) الماضي مما تسبب في قتل (١١) ألف شخص. وقد نجم عن ذلك الإعصار أضرار مادية بلغت (٢٠) مليون دولار.

وسوف يكون بمقدور هذه الملاجئ استيعاب (٤٠٠) شخص لكل ملجأ في حالة حدوث أعاصير أو أمواج للدم العالي.

● صدرت احكام بالسجن مؤبدا بحق خمسة عشر محاماً من العلين في مطار هيثرو في لندن والتفتيش لشبكة الخطوط الجوية البريطانية تقراوح ما بين ثلاث وأربع سنوات وذلك عقب ادانتهم بأعمال سرقة مجوهرات ونقدود ومتاع مسافرين. وقد تم رصد تحركاتهم بواسطة الكميرات السرية المنتشرة في كافة أنحاء المطار. وجاء في حديث الحكم أن هؤلاء قاموا بالسطو على آلاف الحافظات الخاصة بالسافرون وقد اعترفوا جميعاً بعمليات السطو التي قاموا بها.

● أعلنت رابطة أطباء القلب الأمريكية أن ضغط الدم العالي الذي يعتبر أحد الأسباب الرئيسية للإصابة بالذئبات القلبية، منتشر بين ما يربو على (٥٧) مليون أمريكي.

من ضمنهم (٢٧) مليون طفل.

وقالت الرابطة أن نسبة قليلة منهم هي التي تتلقى العلاج لبقاء ضغط الدم تحت السيطرة، في حين أن الغالبية لا تتلقى أي علاج.

● قل وزير النفط الهندي الهند سوف تعرض شروط مغرية لتشجيع شركات النفط الأجنبية على استكشاف النفط في المناطق الساحلية والقرية منها في الهند. ولم يخط الوكيل الهندي الذي كان يتحدث لوفد زائر من رجال الأعمال الأمريكيين أية تفاصيل.

وأشار الوزير الهندي الى أن بلاده سوف تقرر بشأن عروض الشركات الجديدة قريباً دون أدنى تأخير.

● نسبت جريدة صينية رسمية الى دي بونغ نائب رئيس وزراء الصين قوله أن قرابة مليون صيني من أصل بليون مواطن صيني يشكلون سكان اليلاد سوف يملكون سيارات خاصة مع حلول عام (٢٠٠٠)م وذلك مقابل ولا سيارة قبل ست سنوات وعدد صغير من السيارات الخاصة حالياً. وقال المسئول الصيني أن البحث يدور حالياً حول ما اذا كان ينبغي تطوير سوق خاصة بالسيارات مستقبل. وأشار الى أنه ليس من المتوقع حدوث طلب على السيارات الخاصة حتى أواخر الثمانينيات. وأنه قد يصبح بوسع السكان توفير مبالغ في التسعينيات لاهتمام السيارات الخاصة، وهو الأمر الذي ينبغي على صناعة السيارات أن تستعد له اعتباراً من الآن.

● ذكرت وكالة الصحافة الهندية المتحدة أن السلطات

الرياضيون يأتون بكرة القدم

على هذا النحو في الحلة وبعد أن طرحة الثور ارضاً ملى (كيخو) المسكين بضع خطوات والدماء تتزفر منه ليقيم ميتاً عند السور الفاصل بين الحلية وصوف والظلمة وسط صرخات المشاهدين. وقد كان ذلك مشهداً مؤثراً حيث ان هذا المصارع الذي جاء ليقتل الثور صار ضحية له وبعدة ساد الوجوه صوف المشاهدين وراح مصارعو الثيران يكون كالظلال وهم يخفون وجوههم لقد مات كيخو في حداث واسقط في يد هؤلاء المصارعين وعصفت الرجولة في نفوسهم وهم مع مالم عليه من شهامة ورجولة وتهابهم أكثر الثيران هياجاً فيمعدون نصالهم في ابدانها وهم متجولون باللباس القبيح، لكن بعضهم جبنوا وخافوا بعدما من ممارسة هذه الرياضة للخطر وكان لعدة حقيقة حلت عليهم.

اشتهرت اسبانيا برياضة مصارعة الثيران ولعل منشأ هذه الرياضة من روح العفوان التي يتمتع بها الشعب الاسباني الا أن المؤسف ان هذه المصارعة غالباً ما تنتهي بالقتل كما تخطب بها بعض العادات الخرافية والدينية باستمرار. فقبل حلة المصارعة يختلي المصارعين للسلامة في كنيسة صغيرة محاذية للحلية، ثم يرتدون الياسة المصارعة ويخجلون من باب خاص الى الحلية ويضعهم يليس التعويذات التي يقول انها تحمي من الاصابة ويأمن يصلوا وسط

على هذا النحو في الحلة وبعد أن طرحة الثور ارضاً ملى (كيخو) المسكين بضع خطوات والدماء تتزفر منه ليقيم ميتاً عند السور الفاصل بين الحلية وصوف والظلمة وسط صرخات المشاهدين. وقد كان ذلك مشهداً مؤثراً حيث ان هذا المصارع الذي جاء ليقتل الثور صار ضحية له وبعدة ساد الوجوه صوف المشاهدين وراح مصارعو الثيران يكون كالظلال وهم يخفون وجوههم لقد مات كيخو في حداث واسقط في يد هؤلاء المصارعين وعصفت الرجولة في نفوسهم وهم مع مالم عليه من شهامة ورجولة وتهابهم أكثر الثيران هياجاً فيمعدون نصالهم في ابدانها وهم متجولون باللباس القبيح، لكن بعضهم جبنوا وخافوا بعدما من ممارسة هذه الرياضة للخطر وكان لعدة حقيقة حلت عليهم.

اشتهرت اسبانيا برياضة مصارعة الثيران ولعل منشأ هذه الرياضة من روح العفوان التي يتمتع بها الشعب الاسباني الا أن المؤسف ان هذه المصارعة غالباً ما تنتهي بالقتل كما تخطب بها بعض العادات الخرافية والدينية باستمرار. فقبل حلة المصارعة يختلي المصارعين للسلامة في كنيسة صغيرة محاذية للحلية، ثم يرتدون الياسة المصارعة ويخجلون من باب خاص الى الحلية ويضعهم يليس التعويذات التي يقول انها تحمي من الاصابة ويأمن يصلوا وسط

١٢٠٠ سيدة يجربن عملية اخصاب خارج الرحم في العالم

لندن/اتن: سينتظر أطفال فرصهم في الحياة في صفوف منسقة على أرفق الحضانات التي تم ضبط حرارتها لتتناسل مع درجة حرارة الانسان وهي ٣٧ درجة مئوية، او في داخل خزانات التبريد السائل الذي يتم تجميده في درجة حرارة تصل الى ٢٠٠ درجة مئوية تحت الصفر. والواضح انه ينبغي على الامهات ايضاً ان ينتظرن لوقت قد يطول. وفي كل عام تجري عمليات اخصاب خارج الرحم لحوالي ألف و ٢٠٠ سيدة من اللاتي ياملن في الانجاب، في مستشفى برون هول في كامبريدجشاير. ومع ذلك فان عدد السيدات المسجلات في قوائم ويقل بآرتيك ستيتو الذي راد مجال تقنيات الاخصاب خارج الرحم مع الطبيب روبرت ادواردز منذ سبع سنوات. وتشير تقديراتنا الى ان ما بين ٢٠ ألفا الى ٣٠ ألف سيدة يحتجن للعلاج سنوياً في بريطانيا ولكن لدى معظمهن فرصة ضئيلة في تلقيه. ومنذ تطوير تلك التقنيات، تمت ولادة أكثر من ٢ ألف طفل في مختلف أنحاء العالم، ساعد مستشفى برون هول في ميلاد ٥٦٠ منهم.

وتقد ٤ من كل ١٠ سيدات يتعاملن مع هذا المستشفى من دول أخرى كالبرازيل وإيطاليا والهند وهونغ كونغ.

وتدفع كل ذلك ربحاً ضعف فرص سار ومهين بالنسبة للسيدات والزواجين الذين عليهم ان يوفروا عيانت من حيواناتهم المنوية. ورغم كل ذلك ربحاً ضعف فرص سار ومهين بالنسبة للسيدات والزواجين الذين عليهم ان يوفروا عيانت من حيواناتهم المنوية.

وتدفع كل ذلك ربحاً ضعف فرص سار ومهين بالنسبة للسيدات والزواجين الذين عليهم ان يوفروا عيانت من حيواناتهم المنوية.

رغم العلاج فير مريج ومهين فان قوائم الانتظار تزداد طولا

اللاتي لا ينجبن مالم تكن تقنيات التلقيح خارج الرحم متوفرة على نطاق واسع ضمن ضمن الخدمات الصحية القومية. ويضيف ستيتو قائلاً: "إن العقم لا يحظى باهتمام كاف من وزارة الصحة القومية رغم أنه حالة تسبب بؤساً هائلاً للآلاف من الرجال والسيدات. ومن المحزن أن هؤلاء الأشخاص وخاصة السيدات لا ينجبن فرص عابدة، ونظر إلى تقنيات التلقيح خارج الرحم، خطاً، على أنها آخر ملاذ بالنسبة للذين لا ينجبون. ولابد من أن تجد هذه التقنيات مكاناً ضمن الخدمات الصحية العامة.

وأبداء من الساعة السابعة من صباح كل يوم، يتم إسخال السيدات الى حجرة العمليات في مستشفى برون هول بعد تخديرهن تخديراً كاملاً. وهناك يتم أخذ البويضات من مبايضهن ونقل في أوعية خاصة الى غرفة مجاورة. وإذا سارت الأمور على ما يرام فإن البويضات يتم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

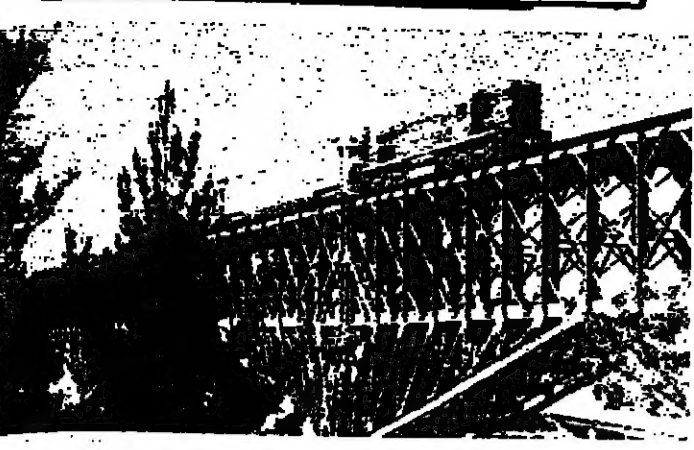
الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الفقراء في تسميلي عمره ٦٠ عاماً مواطن يقيم حفلة زواج ابنه في القطار



الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

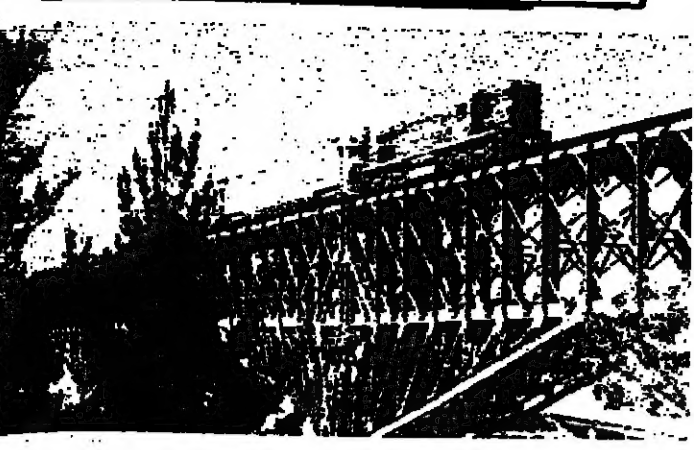
الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الفقراء في تسميلي عمره ٦٠ عاماً مواطن يقيم حفلة زواج ابنه في القطار



الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

يأتون بكرة القدم

الرياضيون

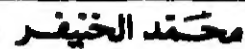
يأتون بكرة القدم

الرياضيون

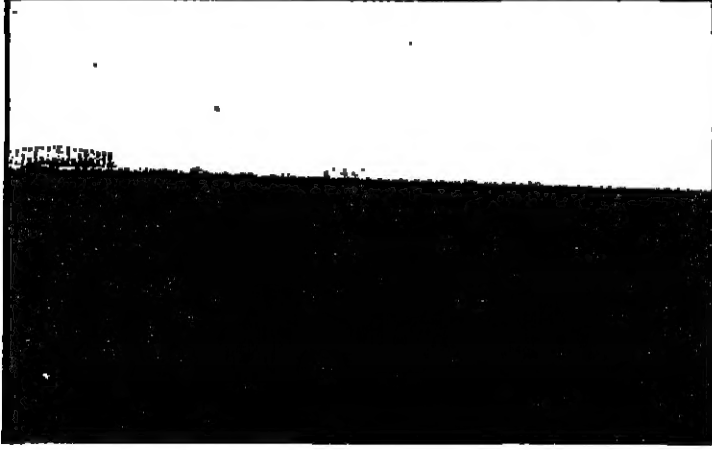
يأتون بكرة القدم

[illegible]

وَنَزَعْتَهَا، وَالْقَلْبُ فِي شَجَرٍ
مِنْ تَرْكِهَا. وَالنَّفْسُ فِي نَدَمٍ!
مِنْ أَجْلِهَا. فَلَعَلَّ ضَبَّوْنَهَا
كَادَتْ تَحْرُ لِكَيْدٍ مُتَقِيمٍ!
وَيَكْتُ. وَقَالَتْ أَنْتَ ذُو كَيْدٍ
تَقْرِي الْكُبُودَ.. وَأَنْتَ ذُو سَامٍ!
لَوْ أَنَّهَا عَلِمَتْ لِمَا عَذَلَتْ
«فَلَقَدْ يَكُونُ الْبُرءُ فِي الشَّقَمِ»!



تقاسم نهر الغافقز
دكا/
ديكا/
يواصل خبراء من بنغلاديش والهند (ها) اليوم الثاني من التفاوض اجتماعات مياه تستمر ثلاثة ايام لتباحث معا حول مياه الأنهار التي تمر بين البلدين ويواجه حل دائم مشكلة تقاسم مياه نهر الغافقز. وكان البلدان قد شكلا في شهر نوفمبر من العام المنصرم لجنة مشتركة تضم خبراء من كلا البلدين في اعقاب اتفاقية وتمتع وزير الري في بنغلاديش والهند في نيودلهي لوضع دراسة حول مياه الأنهار التي تمر بين البلدين خلال عام واحد.

[illegible]

هذا وتبدو الآثار التاريخية في منطقة الاسياح بحاجة الى الاهتمام للصيانة والمحافظة من ذلك آثار قصر مراد والسور العظيم الذي كان يحيط بالمدينة قبل عشرات السنين.

[illegible]

١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩

سلفات اليوتاس . يوريا
اسمدة كيمياوية مركبة
نحن نعطيكم التركيبة المثالية .. لتحقيق اعلى انتاجية بأقل تكلفة
مصنع النيسر جسنس للأسمدة الكيماوية
الرياض ١١٤٦ - ص. ب ١٢٣٩ - الرياض ت ٤٧٦٩٤٦٩ التليم ت ٣٢٤٥٨٥٨

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------|
| 27/11/2017 | 28/11/2017 | 29/11/2017 | 30/11/2017 | 01/12/2017 | 02/12/2017 | 03/12/2017 | 04/12/2017 | 05/12/2017 | 06/12/2017 | 07/12/2017 | 08/12/2017 | 09/12/2017 | 10/12/2017 | 11/12/2017 | 12/12/2017 | 13/12/2017 | 14/12/2017 | 15/12/2017 | 16/12/2017 | 17/12/2017 | 18/12/2017 | 19/12/2017 | 20/12/2017 | 21/12/2017 | 22/12/2017 | 23/12/2017 | 24/12/2017 | 25/12/2017 | 26/12/2017 | 27/12/2017 | 28/12/2017 | 29/12/2017 | 30/12/2017 | 31/12/2017 | 01/01/2018 | 02/01/2018 | 03/01/2018 | 04/01/2018 | 05/01/2018 | 06/01/2018 | 07/01/2018 | 08/01/2018 | 09/01/2018 | 10/01/2018 | 11/01/2018 | 12/01/2018 | 13/01/2018 | 14/01/2018 | 15/01/2018 | 16/01/2018 | 17/01/2018 | 18/01/2018 | 19/01/2018 | 20/01/2018 | 21/01/2018 | 22/01/2018 | 23/01/2018 | 24/01/2018 | 25/01/2018 | 26/01/2018 | 27/01/2018 | 28/01/2018 | 29/01/2018 | 30/01/2018 | 31/01/2018 | 01/02/2018 | 02/02/2018 | 03/02/2018 | 04/02/2018 | 05/02/2018 | 06/02/2018 | 07/02/2018 | 08/02/2018 | 09/02/2018 | 10/02/2018 | 11/02/2018 | 12/02/2018 | 13/02/2018 | 14/02/2018 | 15/02/2018 | 16/02/2018 | 17/02/2018 | 18/02/2018 | 19/02/2018 | 20/02/2018 | 21/02/2018 | 22/02/2018 | 23/02/2018 | 24/02/2018 | 25/02/2018 | 26/02/2018 | 27/02/2018 | 28/02/2018 | 29/02/2018 | 01/03/2018 | 02/03/2018 | 03/03/2018 | 04/03/2018 | 05/03/2018 | 06/03/2018 | 07/03/2018 | 08/03/2018 | 09/03/2018 | 10/03/2018 | 11/03/2018 | 12/03/2018 | 13/03/2018 | 14/03/2018 | 15/03/2018 | 16/03/2018 | 17/03/2018 | 18/03/2018 | 19/03/2018 | 20/03/2018 | 21/03/2018 | 22/03/2018 | 23/03/2018 | 24/03/2018 | 25/03/2018 | 26/03/2018 | 27/03/2018 | 28/03/2018 | 29/03/2018 | 30/03/2018 | 31/03/2018 | 01/04/2018 | 02/04/2018 | 03/04/2018 | 04/04/2018 | 05/04/2018 | 06/04/2018 | 07/04/2018 | 08/04/2018 | 09/04/2018 | 10/04/2018 | 11/04/2018 | 12/04/2018 | 13/04/2018 | 14/04/2018 | 15/04/2018 | 16/04/2018 | 17/04/2018 | 18/04/2018 | 19/04/2018 | 20/04/2018 | 21/04/2018 | 22/04/2018 | 23/04/2018 | 24/04/2018 | 25/04/2018 | 26/04/2018 | 27/04/2018 | 28/04/2018 | 29/04/2018 | 30/04/2018 | 01/05/2018 | 02/05/2018 | 03/05/2018 | 04/05/2018 | 05/05/2018 | 06/05/2018 | 07/05/2018 | 08/05/2018 | 09/05/2018 | 10/05/2018 | 11/05/2018 | 12/05/2018 | 13/05/2018 | 14/05/2018 | 15/05/2018 | 16/05/2018 | 17/05/2018 | 18/05/2018 | 19/05/2018 | 20/05/2018 | 21/05/2018 | 22/05/2018 | 23/05/2018 | 24/05/2018 | 25/05/2018 | 26/05/2018 | 27/05/2018 | 28/05/2018 | 29/05/2018 | 30/05/2018 | 31/05/2018 | 01/06/2018 | 02/06/2018 | 03/06/2018 | 04/06/2018 | 05/06/2018 | 06/06/2018 | 07/06/2018 | 08/06/2018 | 09/06/2018 | 10/06/2018 | 11/06/2018 | 12/06/2018 | 13/06/2018 | 14/06/2018 | 15/06/2018 | 16/06/2018 | 17/06/2018 | 18/06/2018 | 19/06/2018 | 20/06/2018 | 21/06/2018 | 22/06/2018 | 23/06/2018 | 24/06/2018 | 25/06/2018 | 26/06/2018 | 27/06/2018 | 28/06/2018 | 29/06/2018 | 30/06/2018 | 01/07/2018 | 02/07/2018 | 03/07/2018 | 04/07/2018 | 05/07/2018 | 06/07/2018 | 07/07/2018 | 08/07/2018 | 09/07/2018 | 10/07/2018 | 11/07/2018 | 12/07/2018 | 13/07/2018 | 14/07/2018 | 15/07/2018 | 16/07/2018 | 17/07/2018 | 18/07/2018 | 19/07/2018 | 20/07/2018 | 21/07/2018 | 22/07/2018 | 23/07/2018 | 24/07/2018 | 25/07/2018 | 26/07/2018 | 27/07/2018 | 28/07/2018 | 29/07/2018 | 30/07/2018 | 31/07/2018 | 01/08/2018 | 02/08/2018 | 03/08/2018 | 04/08/2018 | 05/08/2018 | 06/08/2018 | 07/08/2018 | 08/08 |
|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------|